

يُودَا وَنُورِ اَمَلِكُوتَ

بِقَلَمِ

سَيِّدِ نَقِيِّ سَيِّدِ حُسَيْنِ اَمُوسَوِي
حَفَظَهُ اَللّٰهُ





کتاب

بوذا ونور الملکوت

تألیف

سید تقی سید حسین الموسوی

حفظه الله

www.taqimusawi.com

۰۰۹۶۸۹۹۴۱۹۴۶۱

صندوق البريد ۹۲۰

الرمز البريدي ۱۱۴

سلطنة عُمان

المصادر

- كتاب كمال الدين وتمام النعمة، المؤلف: الشيخ الصدوق ابن بابويه، محمد بن علي، تاريخ وفاة المؤلف: ٣٨١ هـ، الناشر: الإسلامية، مكان الطبع: طهران، تاريخ الطبع: ١٣٩٥ هـ، الطبعة: الثانية، الجزء الثاني.
- كتاب بحار الأنوار الجامعة لدرر أخبار الأئمة الأطهار (ط- بيروت) ج ٧٥، المؤلف: الشيخ محمد باقر بن محمد تقي المجلسي، تاريخ الوفاة: ١١١٠ هجري، الناشر: دار إحياء التراث العربي، مكان الطبع: بيروت، تاريخ الطبع: ١٤٠٣ هـ، الطبعة الثانية.
- كتاب بلوهر وبوذاسف حقه دانيال جياريه، الناشر: دار المشرق - بيروت، من مخطوطة باللغة العربية طبعت في الهند بمبيء عام ١٣٠٦ هـ باسم كتاب بلوهر وبوذاسف في المواعظ والأمثال الحكيمة على ذمة الحاج الشيخ نور الدين ابن جيواخان تاجر الكتب ومالك المطبع الحيدري والصفدي.
- قصة بوذا تأليف عبد العزيز محمد الزكي، الناشر: مؤسسة المطبوعات الحديثة.
- كتاب هكذا تكلم الإمام جعفر الصادق عليه السلام للمؤلف سيّد تقي الموسوي.
- كتاب السموات السبع للمؤلف سيّد تقي الموسوي.

المحتويات

المصادر	٤
المحتويات	٥
العرفان بالجميل	٨
المقدمة	٩
موعظة الناسك إلى الملك	٢٩
أبو بوذا الملك	٤٤
ميلاد بوذا	٤٨
ميلاد جوتاما	٥٦
التضييق على الطفل بوذا	٦٤
زواج جوتاما	٧١
عطف بوذا على شاة	٧٨
بلوهر معلم بوذا	٨٢
وقليل من عبادي الشكور	٨٨
غن والدينيا كمثّل الذباب والحسل	٩١
ما أقلّ قرين الصدق	٩٤
ملك الدنيا زائل	٩٨
لدوا للموت وابنوا للخراب واجمعوا للضياع	١٠١
الحكيم غريب في أهله	١٠٤
كيف يبلغ من يسافر بغير دليل	١٠٧
الدين دعوة من الله	١١١
أهل الحق وأهل البدع	١١٤
فساد البدع كمثّل فساد البستان	١١٧
بلاغ الرسل هو صوت الله	١١٩
حكمة الله تتجلّى في الأنبياء	١٢٢

- ١٢٧ مثل الحكمة كممثل الشمس
- ١٣١ الحوار الثاني في الحكمة
- ١٣٤ لا تضعوا الحكمة في غير أهلها فتظلموها
- ١٣٧ نعيم الملكوت
- ١٤٢ فن الإنتقاذ من الغرق
- ١٤٥ الغني الذي صاهر الفقير
- ١٤٨ مداواة القلوب بالدعاء إلى الله
- ١٥١ الحوار الثالث في عمر بلوهر
- ١٥٣ موتوا قبل أن تموتوا
- ١٥٦ مثل العصفور وصاحب البستان
- ١٥٩ معرفة الله والعمل برضاه
- ١٦٢ هوان الدنيا
- ١٦٧ بالجهل تهلك النفوس
- ١٧٠ مكائد الشيطان
- ١٧٣ الانحراف عن الدين القيم
- ١٧٦ المعرفة قوام الدين
- ١٨١ أمر الله هو الحسنات
- ١٨٥ خصماء الإنسان أهواؤه
- ١٨٩ التواضع أكرم الأخلاق
- ١٩٣ هل للعتاة من توبة
- ١٩٧ الملك العاتي الذي تحول تقياً زاهداً
- ٢١١ جمجمة الملوك
- ٢١٨ معادكم تجفون وتهرمون ثم تموتون
- ٢٢٤ هل يرجع العاقل إلى جيفة !
- ٢٢٧ أفاعي في جوف ذهب مختوم
- ٢٣٠ ابن الملك الذي يرمى بالحجارة
- ٢٣٤ هل يرجع العاقل إلى الغيلان
- ٢٣٨ إطلاع جوتاما على هوان الدنيا
- ٢٤٨ شجرة التين في الرواية التقليدية

سید نفی سید حسین الموسوی

٢٥٧ دعوة بوذا إلى الدين

٢٦١ شجرة التين عند ابن بابويه

العرفان بالجميل

أنا مدين جدًا في كتي الأخرية، وعلى الخصوص هذا الكتاب (بوزا ونور الملكوت)، وأيضًا كتي السابقة (هكذا تكلم الإمام جعفر الصادق عليه السلام) و (هكذا تكلم الله على لسان داود) و (هكذا ناجى داود ربه) و (كتاب محاورتي مع الشيخ علي المياحي) و (كتاب المباني الأساسية للطريقة الأويسية) الذي أسس بناءً على أسئلته، ذلك للسيد محمد الشوباصي من سوريا، حيث زودني بالمراجع القيمة وساعدني كثيرًا في إتمام كتي ومراجعتها وتصميمها ونشرها إلكترونياً عن طريق مواقع التواصل الاجتماعي والإنترنت. فالشكر له موصول لما آثرني به من خدمات قيّمة لا أنساها، وأسأل الله العليّ القدير أن يوفقه في حياته في هذه الدنيا وفي الآخرة إنه سميع مجيب الدعاء.

وأيضًا أشكر زهير من دبي في الإمارات العربية المتحدة وجهاد من البحرين لوضع موقع إلكتروني لكتبي، ولا أعرف حقيقة كيف أشكرهما على مآثرة الإيثار التي يتحلّان بها رغم مشاغلهما الكثيرة. فقد ساعداني كثيرًا في نشر كتي وسهّلا للقارئ العربي الوصول إلى هذه الكتب. فالشكر موصول لهما إلى الأبد وأتمنى لهما من كل قلبي التوفيق في الدنيا والآخرة.

المقدمة

لقد عزمت هذه المرة أن أكتب عن بوذا لأنني تأثرت بشخصيته قبل أن أدخل سلك العرفان، ولأنه شخصية نادرة استطاع أن يلهب حماس الملايين من البشر من ٢٦٠٠ سنة خلت إلى يومنا هذا.

ولا يجوز أن نتهم بوذا بما يفعله البوذيون اليوم من عبادة تماثيل بوذا (الأصنام)، كما لا يجوز أن نتهم عيسى ﷺ بما يفعله المسيحيون اليوم من تأليه عيسى وأمه الطاهرة البتول العذراء مريم، كما لا يجوز أن نتهم محمداً صلى الله عليه وآله بما يفعله بعض المسلمين (أو مدعي الإسلام) من إرهاب، كما يشيحه اليوم الإعلام الغربي المغرض مع الأسف الشديد.

عجيب أمر هذا الإنسان: كان هناك رجل تقّي زاهد اسمه بوذا ثم مات كسائر الناس. وبعد موته نصب له المعجبون به تماثيل وعبدوها ثم قالوا: هذه هي ديانة ذلك الرجل التقّي الزاهد !!! ما أغربك أيها الإنسان !

فلا بدّ لنا أن ننصف العظماء في التاريخ، ولا نخلط تعاليمهم السامية بما يفعله أتباعهم (أو مدّعو دياناتهم) اليوم. فإن تعاليم هؤلاء العظماء اختلطت بها الكثير من التزويرات والتحريفات في الأديان السماوية، وكان كلّ شيء يدوّن آنذاك هناك، فما بالك بالتعاليم السامية التي لم تدوّن في حينها كما في تعاليم بوذا !

يؤكّد ابن بابويه بأن بوذا ذو رسالة إلهيّة سماويّة كما جاء في كتابه كال الدين وتمام النعمة، ويؤكّد ذلك أيضاً المجلسي في كتابه بحار الأنوار، وكما أوردنا في كتابنا هذا نقلاً عنهما في فصل (دعوة بوذا إلى الدين) كالآتي:-

فَمَكَثَ بِذَلِكَ حَتَّى بَلَغَ وَقْتُ خُرُوجِهِ إِلَى النَّسَاكِ لِإِنْدَادِي بِالْحَقِّ وَ يَدْعُو إِلَيْهِ،
أَرْسَلَ اللَّهُ عَزَّ وَ جَلَّ مَلَكًا مِنَ الْمَلَائِكَةِ. فَلَمَّا رَأَى مِنْهُ خُلُوعًا ظَهَرَ لَهُ وَ قَامَ بَيْنَ يَدَيْهِ ثُمَّ قَالَ
لَهُ: لَكَ الْخَيْرُ وَ السَّلَامَةُ، أَنْتَ إِنْسَانٌ بَيْنَ الْبَهَائِمِ الظَّالِمِينَ الْفَاسِقِينَ مِنَ الْجُحَالِ، أَتَيْتُكَ
بِالتَّحِيَّةِ مِنَ الْحَقِّ. وَ إِلَهُ الْخَلْقِ بَعَثَنِي إِلَيْكَ لِأُبَشِّرَكَ، وَ أَذْكُرَ لَكَ مَا غَابَ عَنْكَ مِنْ أُمُورِ
دُنْيَاكَ وَ آخِرَتِكَ، فَاقْبَلْ بِشَارَتِي وَ مَشُورَتِي، وَ لَا تَغْفُلْ عَنْ قَوْلِي، اخْلَعْ عَنْكَ الدُّنْيَا، وَ
انْبِذْ عَنْكَ شَهَوَاتِهَا، وَ ارْزُقْ فِي الْمُلْكِ الرَّائِلِ وَ السُّلْطَانِ الْفَانِي الَّذِي لَا يَدُومُ، وَ عَاقِبَتُهُ
النَّدَمُ وَ الْحُسْرَةُ، وَ اطْلُبِ الْمُلْكَ الَّذِي لَا يَزُولُ وَ الْفَرَحَ الَّذِي لَا يَنْقُضِي وَ الرَّاحَةَ الَّتِي لَا
يَتَغَيَّرُ، وَ كُنْ صَدِيقًا (صَدِيقًا) مُقْسِطًا، فَإِنَّكَ تَكُونُ إِمَامَ النَّاسِ تَدْعُوهُمْ إِلَى الْجَنَّةِ.

فَلَمَّا سَمِعَ يُودَاسُفُ كَلَامَهُ خَرَّ بَيْنَ يَدَيْ اللَّهِ عَزَّ وَ جَلَّ سَاجِدًا، وَ قَالَ إِنِّي لِأَمْرِ اللَّهِ
تَعَالَى مُطِيعٌ وَ إِلَى وَصِيَّتِهِ مُتَّبِعٌ، فَمُرْنِي بِأَمْرِكَ ، فَإِنِّي لَكَ حَامِدٌ، وَ لِمَنْ بَعَثَكَ إِلَيَّ شَاكِرٌ،
فَإِنَّهُ رَحِمَنِي وَ رَوْفٌ بِي، وَ لَمْ يَرْفُضْنِي بَيْنَ الْأَعْدَاءِ، فَإِنِّي كُنْتُ بِالَّذِي أَتَيْتَنِي بِهِ ^(١) مُهْتَمًّا.

قَالَ الْمَلِكُ إِنِّي أَرْجِعُ إِلَيْكَ بَعْدَ أَيَّامٍ ثُمَّ أُخْرِجُكَ، فَهَيِّئْ لِنَدِكَ وَ لَا تَغْفُلْ عَنْهُ.
فَوَطَّنَ يُودَاسُفُ نَفْسَهُ عَلَى الْخُرُوجِ، وَ جَعَلَ هِمَّتَهُ كُلَّهُ فِيهِ، وَ لَمْ يَطْلُعْ عَلَى ذَلِكَ أَحَدًا،
حَتَّى إِذَا جَاءَ وَقْتُ خُرُوجِهِ، أَتَاهُ الْمَلِكُ فِي جَوْفِ اللَّيْلِ وَ النَّاسُ نِيَامٌ فَقَالَ لَهُ: قُمْ فَاخْرُجْ
وَ لَا تُؤَخِّرْ ذَلِكَ، فَقَامَ وَ لَمْ يُفَشِّرْ سِرَّهُ إِلَى أَحَدٍ مِنَ النَّاسِ غَيْرِ وَزِيرِهِ.

أما كيف تحققت (النيرفانا) عند بوذا تحت شجرة التين حسب رواية ابن بابويه
والمجلسي، وكما أوردنا في كتابنا هذا نقلًا عنهما في فصل (شجرة التين عند ابن بابويه) فالقصة
كالآتي:-

^(١) في نسخة المجلسي هذه العبارة: بالذي أتيت له.

ثُمَّ رَجَعَ وَزِيرُهُ وَتَقَدَّمَ يُودَاسُفُ أَمَامَهُ يَمْشِي، حَتَّى بَلَغَ فَضَاءً وَاسِعاً، فَرَفَعَ رَأْسَهُ
فَرَأَى شَجَرَةً عَظِيمَةً عَلَى عَيْنٍ مِنْ مَاءٍ أَحْسَنَ مَا يَكُونُ مِنَ الشَّجَرِ وَ أَكْثَرَهَا فَرْعاً وَ غُضْناً
وَ أَخْلَاهَا ثَمَراً، وَ قَدْ اجْتَمَعَ إِلَيْهَا مِنَ الطَّيْرِ مَا لَا يُعَدُّ كَثَرَةً.

فَسَرَّ بِذَلِكَ الْمَنْظَرِ وَ فَرَحَ بِهِ، وَ تَقَدَّمَ إِلَيْهِ حَتَّى دَنَا مِنْهُ، وَ جَعَلَ يُعَبِّرُهُ فِي نَفْسِهِ وَ
يُفَسِّرُهُ، فَشَبَّهَ الشَّجَرَ بِالْبُشْرَى الَّتِي دَعَا إِلَيْهَا، وَ عَيْنَ الْمَاءِ بِالْحِكْمَةِ وَ الْعِلْمِ، وَ الطَّيْرَ بِالنَّاسِ
الَّذِينَ يَجْتَمِعُونَ إِلَيْهِ وَ يَقْبَلُونَ مِنْهُ الدِّينَ.

فَبَيْنَمَا هُوَ قَائِمٌ إِذَا أَتَاهُ أَرْبَعَةٌ مِنَ الْمَلَائِكَةِ عَ يَمْشُونَ بَيْنَ يَدَيْهِ، فَاتَّبَعَ آثَارَهُمْ، حَتَّى
رَفَعُوهُ فِي جَوْ السَّمَاءِ، وَ أُوتِيَ مِنَ الْعِلْمِ وَ الْحِكْمَةِ مَا عَرَفَ بِهِ الْأُولَى وَ الْوَسْطَى وَ الْآخِرَى
وَ الَّذِي هُوَ كَائِنٌ، ثُمَّ أُنْزِلُوهُ إِلَى الْأَرْضِ، وَ قَرَنُوا مَعَهُ قَرِيناً مِنَ الْمَلَائِكَةِ الْأَرْبَعَةِ.

فلقد دَوَّنت تعاليم بوذا في الإمبراطورية الفارسيَّة القديمة قبل أن تدوَّن في سيلان
٥٠٠ سنة بعد بوذا. وهي النسخة الموجودة عند الشيخ الصدوق والمجلسي عليهما الرحمة،
وأيضاً النسخة الموجودة في الهند التي نسخ منها الفرنسي دانيال جياريه، تحت اسم بلوهر
وبوذاسف. وطبعاً الملحق (أوف) لا زال إلى يومنا هذا يلحق بالأسماء في البلدان المجاورة
لشمال إيران.

ومع الأسف لم تكن الكتابة متداولة بين الهنود في تلك الأزمان السحيقة، ولذلك
اختلفت المعتقدات الشعبيَّة الهندوسيَّة مع تعاليم بوذا. والنصّ الفارسي القديم اصطبغ
بالصبغة التوحيدية على خلاف النصّ السيلاني القديم الذي اصطبغ بالمعتقدات الشعبيَّة
الهندوسيَّة. وذلك أن ديانة زرادشت توحيدية وهم من أهل الكتاب، كما قال الإمام علي
عليه السلام، وعلى هذا الأساس عوملوا بعد أن فتح الإسلام الدولة الفارسيَّة القديمة.

والعجيب في أمر بوذا أنه لم يلهب حماس البوذيين وحدهم بل حماس الأمم الأخرى أيضا وإلى يومنا هذا. وتوجد عنه روايتان: رواية فارسيّة إسلاميّة وأخرى هنديّة تقليديّة نبعت من كتاب البوذيين الأوائل الذين كانوا في سيلان، وبعد حوالي خمسة قرون من بوذا.

أما الرواية الإسلاميّة فترفعه إلى مصافّ الأنبياء والرسل. وأول من ترجمها من الفارسيّة القديمة إلى اللغة العربية هو الرقاشي - أبان بن عبد الحميد بن لاحق بن عفير اللاحقي البغدادي المعروف بالرقاشي الشاعر، الذي كان ينقل الكتب المنثورة إلى الشعر. توفي سنة ٢٢٠ هجري، وله كتاب بلوهر وبردانية وكتاب الرسائل وكتاب سيرة أنوشيروان وكتاب سيرة أردشير وكتاب علم الهند وكتاب كيلة ودمنة، كما جاء في كتاب (هدية العارفين) في أسماء المؤلفين وآثار المصنفين الجزء ١ صفحة ٢ كالاتي:-

(بوذاسف وبلوهر) هو أيضًا من تعاليم بوذا، وقد ترجم بالعربيّة كما ذكره ابن النديم في الفهرست صفحة ٤٢٤ بعنوان بوتاسف وبلوهر، ونظّمه بالعربية أبان بن عبد الحميد اللاحقي، كما ذكره فيها (صفحة ١٧٢) بعنوان بلوهر وبردانية. ثم ترجم من العربيّة بالفارسيّة الجديدة. هذا وقد ترجم أيضًا باليونانية بعنوان بلام وبوذاسف كما ذكره العلامة آقا بزرك الطهراني في كتابه الشهير الذريعة إلى تصانيف الشيعة الجزء ٨ صفحة ٣١. علمًا بأن اللاحقي ذكر في كتاب هديّة العارفين في أسماء المؤلفين وآثار المصنفين في الجزء الأول الصفحة الثانية.

ثم ذكر هذه القصّة العجيبة علماء كبار من الشيعة الإماميّة منذ القرن الرابع الهجري أي منذ ١١٠٠ سنة. فقد ذكر العلامة الشيخ الصدوق ابن بابويه، محمد بن علي، تاريخ الوفاة: ٣٨١ هجري، في كتابه الشهير كال الدين و تمام النعمة، ج ٢، صفحة: ٥٧٨ إلى

٦٣٨، الناشر: الإسلامية، مكان الطبع: طهران، تاريخ الطبع: ١٣٩٥ هجري، الطبعة الثانية.

وقد ذكر العلامة المجلسي أيضًا ذلك في كتابه الشهير بحار الأنوار الجامعة لدرر أخبار الأئمة الأطهار (ط- بيروت) الجزء ٧٥ صفحات ٣٨٣ إلى ٤٤٤. واسمه الكامل الشيخ محمد باقر بن محمد تقي المجلسي، توفي سنة ١١١٠ هجري، وناشر الكتاب: دار إحياء التراث العربي، مكان الطبع: بيروت، تاريخ الطبع: ١٤٠٣ هجري، الطبعة الثانية.

وأيضًا كان اسم بوذا معروفًا في زمان الإمام علي عليه السلام باسم (بوداسكفت) كما في الرواية التالية:-

ذكر في بصائر الدرجات: عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَامِرٍ عَنِ الرَّبِيعِ عَنْ جَعْفَرِ بْنِ بَشِيرٍ عَنْ عَمْرِو بْنِ أَبِي الْمُقْدَامِ عَنْ عَفِيفِ بْنِ أَبِي سَعِيدٍ قَالَ: كُنَّا فِي أَصْحَابِ الْبُرُودِ وَنَحْنُ شَيَّانٌ فَرَجَعَ إِلَيْنَا أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْهِ السَّلَامُ فَقَالَ بَعْضُنَا بُوْدَاسَكْفَتُ قَدْ جَاءَكُمْ فَقَالَ عَلِيُّ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَيْحَكَ إِنَّ أَعْلَاهُ عِلْمٌ وَأَسْفَلُهُ طَعَامٌ.

بيان: بوداسف معرَّب السنسكريتيَّة بمعنى المستنير، ويقال بوداسف أيضًا. ويظهر من الحديث الآنف الذكر أنه في زمان أمير المؤمنين علي عليه السلام كانوا يلفظونه (بوداسكفت). وكان عليه السلام مأمًا بالتاريخ القديم، فحينما قال عليه السلام: (ويحك إن أعلاه علم وأسفله طعام) لم يكن يعني نفسه فحسب بل كان يعني بوذا أيضًا.

وقال الخوارزمي في كتابه مفاتيح العلوم في أسامي أرباب الملل والنحل المختلفة أن بوداسف في البوذية هو اللقب الذي يطلق على أي شخص يشعر برغبة كبيرة لتحقيق البوذية لصالح جميع الكائنات.

وكل من يقرأ هذه الكتب يتيقن بأن بوذا كان في مصاف الأنبياء والرسل. أمّا لماذا
تغيّر اسمه من بوذا إلى بوداسكفت، ولماذا الكتابات الفارسيّة أقرب إلى عقيدة بوذا منها
إلى كتابات سيلان، فإني أعتقد أنه متزامناً مع نشر البوذية في سيلان كانت البوذية أيضاً
تنتشر في كشمير وتركستان وأفغانستان وبنجاب، حيث أرسل الملك آشوكا بعثات بوذية
في القرن الخامس قبل الميلاد. وفي تركستان مثلاً يضيفون إلى يومنا هذا (أوف) إلى كل
إسم. فتحول إسم بوذا إلى بوداسكف. وأيضاً إن الكتابة كانت قد ازدهرت في
الإمبراطورية الفارسية على خلاف الهند، ولذلك دوّنت البوذية في هذه الإمبراطورية
الفارسيّة قبل أن تدوّن في سيلان في القرن الأول قبل الميلاد.

وبالإضافة إلى الشيخ الصدوق والشيخ المجلسي، فقد كتب أيضاً دانيال جياريه
كتاباً سماه (كتاب بلوهر وبوداسف)، ويبدو أنه حقق من مخطوطة عربيّة من كتابة رجل
من الهند. ففي نهاية الكتاب فصل مقدمة المحقق بالفرنسية صفحة ٢١٣: قد ختم هذا
الكتاب تمّ كتاب بلوهر وبوداسف. وفي صفحة ٢١٦: كتاب بلوهر وبوداسف في المواعظ
والأمثال الحكمة على ذمة الحاج الشيخ نور الدين ابن جيواخان تاجر الكتب ومالك
المطبع الحيدري والصفدي. وبعدها في الهامش ذكر بيت شعري لابن سينا: هبطت إليك
من المحل الأرفع. وقد طبع المخطوط باللغة العربية لأول مرّة في بمبي في الهند في عام ١٣٠٦
هجري. وقد طبع دانيال جياريه كتابه بالفرنسية في عام ١٨٨٨-١٨٨٩. وقد ترجمه نور الدين
إلى اللغة الغوجراتية في عام ١٣٠٨ هجري المعادل عام ١٨٩٠-١٨٩١ ميلادي.

إن نصّ العلامة المجلسي يختلف عن نصّ الشيخ الصدوق ابن بابويه بعض الشيء،
إلا أن نصّ دانيال جياريه يختلف أكثر من ذلك. لذلك حاولت في الهوامش أن أذكر

اختلاف نصّ المجلسي عن ابن بابويه. وأيضًا ذكرت في الكتاب بعض المفارقات المهمة (الإضافات) لنصّ دانيال بين قوسين حدّ المستطاع.

هناك حوالي ١٢٤٠٠٠ نبي أكثرهم ظهوروا في بني إسرائيل، ولم يذكر القرآن الكريم إلا بعض الأنبياء والرسل، ولا شكّ أن بعضهم ظهوروا في أماكن أخرى من العالم.

أما من الناحية الأخرى فهناك رواية هندية تقليدية، ترجع جذورها إلى الكتب الأولى التي كتبت عن بوذا في سيلان بعد حوالي خمسة قرون من بوذا، تقول بأنه كان لا يؤمن بالله ولا باليوم الآخر ولا حتى بالروح، رغم أنه كان يؤمن بتناسخ الأرواح، حسب ما ذكره الأستاذ عبد العزيز محمد الزكي، بأنه كان من نتائج بعثة سيلان أن دوّنت تعاليم بوذا فيما بعد في سيلان في عهد الملك فاتا جاماني حاكم سيلان في نهاية القرن الأول قبل الميلاد^(١). ولم يكن للهند فضل في تدوين تعاليم بوذا، لأن الكتابة لم تكن منتشرة بين الهنود في عهد بوذا، وكان الفضل في تدوينها لسيلان، فإن الفضل لسيلان كذلك في انتشار البوذية في ربوع الشرق الأقصى^(٢).

ولكن لا بدّ لي أن أذكر هذه الرواية للقراء لأن هذه الرواية، رغم التحريفات والتزويرات، هي في متناول العالم المتحضّر اليوم، السائدة بين مختلف الشعوب، وعلى الأخصّ المعتقدين بالبوذية مع الأسف الشديد، نفس الآفة التي تسرّبت إلى الأديان الأخرى وتعشّشت في ثناياها، ولا حول ولا قوة إلا بالله العليّ العظيم. فلا بد من الظلام حتى يعرف النور! وأيضًا لا بدّ لي أن أذكر التفاصيل الشخصية عن حياة بوذا وحياة أسرته وبيئته ومجتمعه التي غابت عن الرواية الفارسية الإسلامية.

(١) قصة بوذا صفحة ١٧٥.

(٢) المصدر السابق صفحة ١٧٨.

وتقول الرواية الهندية التقليدية أيضًا بأن بوذا لم يكن من الأنبياء ولم يكن متصلاً بالوحي الإلهي، وإن ديانتته التي وضعها هي وضعيّة وليست منزلة وأرضيّة وليست سماويّة ولا صلة لها بالسما. وهم يعتبرون هذا النوع من العظماء والحكماء الذين ظهروا في شرق آسيا كبوذا أو كونفوشيوس أو غيره، الذين خلّفوا ديانات يدين بها الملايين من البشر إلى يومنا هذا، على أنهم أنبياء أرضيون خلّفوا رسالة أرضيّة وضعيّة ألهمت لهم من دواخل ذواتهم، واستمدّت قوّتها من موروثات شعبيّة عريقة في حضاراتهم، كالعقائد والسلوكيات التي كانت عند بوذا من تناسخ الأرواح والتنسك وحتى الشحاذة وغيرها.

وهم يعتقدون بأن دياناتهم خلقيّة محضة هدّبت أخلاق الشعوب الكثيرة، مثل سيلان وكبوديا ونيبال والتبت وتايلند والصين واليابان وغيرها، ولا زالت تهذبهم. ولا ننسى ما قاله رسول الله محمد صلى الله عليه وآله وسلم: (إنما بعثت لأتمم مكارم الأخلاق)، بمعنى أن هدف رسالته هو إتمام مكارم الأخلاق، أو ما وصف الله نبيّه محمّدًا صلى الله عليه وآله وسلم في القرآن العظيم بقوله تعالى ^(١): { وَإِنَّكَ لَعَلَى خُلُقٍ عَظِيمٍ }.

وإنني لأرى أن ذكر هؤلاء القدوات العملاقة من شعوب وحضارات مختلفة سوف يكون لها أثر كبير على أخلاق الكثير من البشر، إضافة إلى ما عندنا من موروث أخلاقيّ غنيّ وقدوات عظيمة من الأنبياء والأئمة الطاهرين سلام الله عليهم أجمعين. فالموروث الأخلاقيّ يخصّ البشر كله ولا يختصّ بشعب من الشعوب أو أمة من الأمم. سيّما أن شخصية بوذا ألهمت حماس الجميع حتى علمائنا الكبار من أمثال الشيخ الصدوق ابن بابويه والشيخ المجلسي والخوارزمي وغيرهم، ناهيك عن علماء الغرب.

^(١) سورة القلم الآية ٤.

ولا شكّ أن عقيدة تناسخ الأرواح هي المهيمنة على البوذيين إلى يومنا هذا لأنها تأثّرت كثيرًا بالعقيدة الهندوسيّة السائدة في الهند، فإن حياة البوذيين في أحضان مجتمع يعتنق غالبيّته الديانات الفيدية والبراهمانية دعا إلى تسرّب بعض تعاليم الفيدا والبرهماناس واليوبانيشاد إلى البوذية بالرغم من حرص تلاميذ بوذا في مقاومة تأثر البوذية بغيرها من الديانات الهندية^(١).

وحسب الرواية الهندية التقليدية فإن تعاليم بوذا تتمحور حول عقيدة تناسخ الأرواح، إذ كان يعتقد بأن غاية الباحث عن (النيرفانا) هو تخليص الروح (أو الكارما) كما كان يقول حسب روايتهم) من أدران الجسد التي تسبّب عودتها إلى الحياة بعد كل موت، وما أن تتمّ طهارة الروح، فإن الإنسان لا يرجع للحياة الأرضية من جديد، وإنما يذهب إلى السماء حيث السعادة الحقّة والنعيم المقيم.

والغريب هو التناقض الذي ظهر على معتقدات بوذا، كما يقال، في أنه كان يعتقد بتناسخ الأرواح إلا أنه كان لا يعتقد بوجود الروح في الإنسان، كما قال الكاتب: فلم ينكر بوذا التناسخ كما أنكر الروح تمثيًّا مع منطق إنكار كل ما لم يجد له العقل أصلًا واقعيًّا في الخارج، لأنه لا يستطيع أن ينكر عقيدة شعبيّة لها آثار عميقة في نظم المجتمع، ورسخت في أذهان الجميع مع مرور الزمن، كما أنه لا يستطيع أن ينكر جهاده في التنسك الذي اتّخذ من التناسخ موجّهًا ورائدًا^(٢).

وكما تقول الرواية الهندية التقليدية فإن بوذا كي يشرح كلمة الروح في عقيدة تناسخ الأرواح قال بأن (الكارما) هي التي تبقى وتبعث صورته الجديدة. بل هي الصانع الأول

^(١) المصدر السابق صفحات ١٦١-١٦٢.

^(٢) المصدر السابق صفحات ٦٥-٦٦.

لشتى صور الكائنات الحية. فإن نجح الإنسان في القضاء على الكارما التي ليست إلا تبعة الأفعال امتنع عن الظهور في صورة من الصور الحية. ولا يمكن القضاء على الكارما إلا بالامتناع عن الأفعال ذاتها التي سببت وجود الكارما، حتى لا يترتب على هذه الأفعال نتائج تكون كارما جديدة تنتقل من جسم لآخر^(١).

والغريب أيضًا، كما يقال، إنكاره لله وللمعاد حيث يقول أن لا سلطة للعناية السالوية على البشر، فإن السماء لا تحاسب الإنسان فتعاقبه إذا أذنب وتحسن إليه إذا عمل خيرًا. إنما سلوكه وسلوكه فقط هو الذي يعاقبه ويثيبه، وأن نتائج أفعاله هي التي تحدّد نوع حياته القادمة^(٢).

وبقوله أيضًا، كما يقال، بأنه وصل للاستنارة بعد أن عرف طريق التخلص من الشهوة بالقضاء على الكارما الذي أدّى القضاء عليها إلى الامتناع عن الأفعال الخيرة والشريرة جميعًا. وبفناء الكارما يبلغ الإنسان (النيرفانا)، حيث لا آلام ولا أفراح، وحيث الهدوء التام والسكينة المطلقة، وهي نهاية الرحلة الإنسانية ونهاية مطاف كل طالب للخلاص من الآلام، لأنه لن يولد بعد هذه الحياة، ولأنه بلغ آخر مراحل الحياة حيث لا شيء على الإطلاق، وحيث العدم الذي ليس بعده وجود^(٣).

ويقال عنه أيضًا (حسب الرواية الهندية التقليدية) قوله أن الناسك إذا تأمل موضوع النفس فلا يجد شيئًا ثابتًا في الفرد، فالحواس متغيرة متقلّبة، والانفعالات تتبدّل من حين لآخر، والمشاعر لا تثبت على حال، حتى الأفكار تتطوّر وتتغيّر، فليس هناك

(١) المصدر السابق صفحة ٦٧.

(٢) المصدر السابق صفحة ٦٧.

(٣) المصدر السابق صفحة ٦٨.

نفس أو أيّ شيء ثابت في كيان الإنسان، فيثق في أنه لا يوجد حقًا روح أو نفس. ثم يتأمل في سبب تعلّق الفرد بالعالم الأرضي أو بالعالم الآخر، فيجد أن تعلّقنا بالحياة الأرضيّة يرجع إلى قوّة الشهوات وسطوة الرغبات، وأن ميلنا للحياة في عالم آخر بعد الموت يقوّيه الاعتقاد بوجود الروح أو النفس أو ما شابه ذلك ^(١).

وأنا شخصيًا أعتقد بأن كل هذه العقائد الغريبة بدع ركبها المنحرفون على البوذية. فقد بدأ الانحراف فورًا بعد موت بوذا عندما وقف سوبهادا - العضو المسنّ الذي عيّن في الجماعة بعد أن تقدّم في السنّ - ولام الأعضاء الذين أخذوا يبكون حزنًا على موت بوذا وطلب منهم عدم الاستمرار في البكاء، وأخبرهم بأن موت بوذا يدعو إلى الفرح لا إلى الحزن، وكان يجب أن يسعدهم لأنه خلّصهم من صرامة تعلّياته، فلقد كان يفرض عليهم سلوكًا خاصًا ويلزمهم باتباعه وبقانونه ويضيق عليهم من حين لآخر بأقواله، إن هذا الفعل يليق بالأخ، وهذا الفعل لا يليق به، أما الآن بعد موت بوذا فلا يوجد من يأمر، وأن الجميع أحرار ليس عليهم من سلطان، لهم أن يفعلوا ما يشاؤون دون رقيب أو حسيب ^(٢).

وبعد مضيّ حوالي قرن من الزمان ظهرت جماعة فيشالي ... فالتفّ حولهم ما يقرب من عشرة آلاف عضو، وكوّنوا فرقة جديدة سمّيت (ماهانجهيكا)، عقدت اجتماعًا آخر تليت فيه (فينابا بيتاكا) و (سوتا بيتاكا) ^(٣)، بعد أن حرّفتا حسب أهوائهم، وغيّرتا

^(١) المصدر السابق صفحة ١٣٦.

^(٢) المصدر السابق صفحة ١٥٤ - ١٥٥.

^(٣) كتابان جاء بهما بوذا، أحدهما في العقائد والثاني في السلوك، أو ما نسّميه الشريعة والأحكام، ولكن ترى بعينيك كيف دبّت فيهما آفة الانحراف والتزوير والتحريف، على مدى القرون، وعلى

حتى تتمشيًا مع ما ادّعته من ادعاءات ... ولكنه يدلّ على أن الديانات الفيدية والبراهمانية بدأت في تسربها إلى التعاليم البوذية، وأنها نجحت في غرس بذور التفرقة بين أعضائها ... ولقد كان هذا الانقسام بداية انقسامات أخرى أتت بعدها وأخذت تكثر مع مرور الأيام، وشجّع عليها الديانات الأخرى المحلية التي أخذت تدسّ تعاليمها في ثنايا البوذية حتى تضاربت فيها الآراء وتعارضت، وأصبح بوذا شخصية إلهية وهو الذي لم يقبل أن يعترف بوجود إله، فلا نعجب إذا بلغ عدد الفرق البوذية في عهد الملك آشوكا ثمانية عشرة فرقة ^(١).

وظهرت نظريّات كثيرة تعارض تعاليم بوذا، وكان سببها أن الملك آشوكا - بعد حوالي قرن من موت بوذا - كان قد أعجب بتعاليم بوذا ولم يكتف بأن يعتنقها بل رأى أنه من الواجب عليه أن يدعو لها ويجعل منها الدين الرسمي للدولة، فأخذ يحضّ مواطنيه على الإيمان بها.

فأقبل الهنود على البوذية حتى انتشرت بينهم انتشارًا واسعًا، فكان عهده عصر البوذية الذهبي في الهند. ولكن هذه الدعوة العامة للدخول في البوذية لم تخل من ضرر، فلقد كان من بين من آمن بها كثيرون يجهلون جهلاً تاماً كل ما يتعلق بأصولها، وادّعى بعضهم بأنهم علماء مطلّعون على أسرارها طمعاً في التقرب لـ آشوكا أو كسب الحظوة عنده ونيل العطايا منه. فانتشر أدعياء العلم بالبوذية في البلاد ما دعا إلى ظهور كثير من التعاليم التي هي أبعد ما تكون عن البوذية ما عرضها للشك والريبة. هذا فضلاً عن أن كثيراً من

الأخصّ القرون الخمسة الأولى، بعد بوذا، في أحضان بيئة وثنيّة خرافية، قبل أن تدوّن كتابات هذا الدين في فارس وسيلان.

^(١) المصدر السابق ١٧١ - ١٧٢

الأدعياء كانوا يعيشون في بدخ ورفاهية، ويدلون بأقوال على أنها أقوال بوذا بينما بوذا منها بريء، ويطالبون الناس باتباع السلوك الفاضل بينما هم يسيرون حسب هواهم وسلوكهم أبعد ما يكون عن طريق بوذا ^(١) .

وأقام آشوكا كثيرًا من الأعمدة الصخرية التي نقش عليها منشورات دينية تضم أركان الدين البوذي الرئيسية، ووضعت هذه الأعمدة في طول البلاد وعرضها حتى تكون تعاليم بوذا ماثلة أمام الأعين حاضرة في الأذهان على الدوام تحتّ على الإيمان بها في كل وقت ومكان. ولقد أقام آشوكا حوالي ثمانين ألف ضريح لبوذا في جميع أنحاء البلاد وأشاد استراحات لا عدد لها. فلا نعجب إذا ما انتشرت البوذية في الهند وكان لها الخطوة والسلطان في عهد آشوكا لأن عهده كان يتسم بالتسامح والحرية والازدهار والتقدم.

وقضت المشيئة الإلهية أن تنتشر البوذية في خارج الهند. وسببه أن آشوكا أرسل البعثات التبشيرية خارج الهند إلى جميع البلاد التي من بينها مصر وسوريا. ولعل أهم بعثة أرسلها هي البعثة التي أرسلها إلى سيلان وعلى رأسها ابنه ماهندا، لأنها عملت على نشر البوذية في سيلان، ومنها انتقلت إلى بورما وسيام وكبوديا، وكذلك إلى جاوة، التي انتقلت منها البوذية إلى جزيرتي بالي وسومطره. كما كان من نتائج بعثة سيلان أن دوّنت تعاليم بوذا فيما بعد في سيلان في عهد الملك فاتا جاماني حاكم سيلان في نهاية القرن الأول قبل الميلاد.

ولم يرسل آشوكا بعثات بوذية إلى البلاد التي تقع في غرب الهند وجنوبها فقط وإنما أرسل بعثات إلى البلاد التي تقع في شمال الهند كذلك. فوصلت بعثات إلى كشمير والتبت. ومن كشمير انتقلت البوذية إلى التركستان، ومن التبت دخلت البوذية بلاد الصين ومنغوليا، ومن الصين وصلت إلى كوريا ومن كوريا إلى اليابان.

^(١) المصدر السابق صفحة ١٧٢.

وما أن خرجت البوذية من الهند واعتنقها كثير من سكان أقطار الشرق الأقصى، حتى أخذت تتسرب إليها تعاليم هذه الأقطار من ناحية، وتتأثر بديانات الهند المحلية من ناحية أخرى، مما أدى إلى ظهور عشرات المذاهب البوذية أشهرها ثماني عشر مذهباً^(١).

وبينما أخذت الخلافات تشتد بين الفرق البوذية مع مرور الزمن، كانت الديانات الفيدية والبرهمانية آخذة في التطور، حتى أصبح لها كهانة قوية أسست الديانة الهندوكية، التي عملت على القضاء على البوذية في الهند، بأن صهرت التعاليم البوذية في بوتقة الهندوكية وجعلت من بوذا إلهاً من بين الآلهة الهندوكية. فأصبح لا يميز عامة الشعب بين البوذية والهندوكية، فأقبل الناس على الهندوكية لأنها دين الدولة الرسمي التي في يدها مقاليد القوة والسلطان، ولأنها تؤمن بإله يعبد وتعتقد بوجود روح للإنسان. فلم يأت القرن السابع الميلادي حتى فقدت البوذية مركزها الممتاز وزعامتها الدينية في الهند، وأصبح للهندوكية السلطة الأولى، إذ لم يسمح كهنة الهندوكية بأن يكون للبوذية أي نوع من النفوذ في البلاد.

وإذا لم يكن للهند فضل في تدوين تعاليم بوذا لأن الكتابة لم تكن منتشرة بين الهنود في عهد بوذا وكان الفضل في تدوينها لسيلان، فإن الفضل لسيلان كذلك في انتشار البوذية في ربوع الشرق الأقصى، إذ بينما كان نجم البوذية آخذ في الأفول في الهند كانت البوذية سريعة الانتشار في أقطار جنوب شرق آسيا وشرقها دون أن يعوقها عائق، بل كانت تمتص جميع الديانات المحلية وتظهرها في قالب البوذية، بخلاف الحال في الهند الموطن الأصلي الذي نبعت منه البوذية.

^(١) المصدر السابق صفحة ١٧٥ - ١٧٦.

وهكذا تعرّض البوذيون في الهند بعد أن قلّ نجم البوذية إلى كثير من الاضطهاد، وإن لم يقف البوذيون مكتوفي الأيدي، وكثيرًا ما كانوا يدخلون في نقاش حادّ مع الهندوكيين، إلا أنهم لم يكونوا يشعرون بالاستقرار والاطمئنان على حريّتهم الدينيّة، إذ كان يجبر الكثير منهم على الإيمان بالهندوكيّة. وكان أكثر ما يضايق أتباع بوذا من الديانة الهندوكيّة ما تعتنقه من تفرقة طبقيّة، لأنها كانت تنادي بنظام الطوائف، الذي يقسم الهنود إلى أربعة أقسام: البراهمة والكشاتريا والفيسيا والسودرا، ولذلك كان ينفر البوذيون من الديانة الهندوكيّة، لأن البوذية لا تفرّق بين شخص وآخر إلا بالجهد الصالح الذي يبذله في سبيل بلوغ النيرفانا.

ولما دخل الإسلام الهند هدمت الحروب ما تبقى للبوذيين من معابد واستراحات وأضرحة، فتفرّق شملهم وقضي على وجودهم كهيئة دينيّة كبرى في الهند. ومع ذلك كان من أوائل الهنود الذين أقبلوا على الإسلام هم البوذيون لأنهم وجدوا في الإسلام تسامحًا ومساواة وإخاء لجميع البشر، وعرفوا أنه لا يفرّق بين شخص وآخر إلا بالتقوى^(١).

ورجوعًا إلى الرواية الإسلاميّة، فإنّ كلّ منصف إذا قرأ محاورات بوذا في كتاب ابن بابويه وكتاب المجلسي يقرّ بنبوّة بوذا كما في التالي:-

فَقَالَ لَهُ ابْنُ الْمَلِكِ أَرَأَيْتَ هَذَا الَّذِي تَدْعُونِي إِلَيْهِ أَيْهَا الْحَكِيمُ أَ هُوَ شَيْءٌ نَظَرَ النَّاسُ فِيهِ بِعُقُولِهِمْ وَ أَلْبَابِهِمْ حَتَّى اخْتَارُوهُ عَلَى مَا سِوَاهُ لِأَنْفُسِهِمْ أَمْ دَعَاهُمُ اللَّهُ إِلَيْهِ فَأَجَابُوا.

(١) المصدر السابق صفحة ١٧٨ - ١٧٩.

قَالَ الْحَكِيمُ عَلَا هَذَا الْأَمْرُ وَ لَطْفٌ عَنْ أَنْ يَكُونَ مِنْ أَهْلِ الْأَرْضِ أَوْ بِرَأْيِهِمْ دَبَّرُوهُ
وَلَوْ كَانَ مِنْ أَهْلِ الْأَرْضِ لَدَعَا إِلَى عَمَلِهَا وَ زِينَتِهَا وَ حِفْظِهَا وَ دَعَتِهَا وَ نَعِيمِهَا وَ لَذَّتِهَا وَ
لَهَوَها وَ لَعِبَها وَ شَهَوَاتِها وَ لَكِنَّهُ أَمْرٌ غَرِيبٌ وَ دَعْوَةٌ مِنْ اللَّهِ عَزَّ وَ جَلَّ سَاطِعَةٌ وَ هُدًى
مُسْتَقِيمٌ نَاقِضٌ عَلَى أَهْلِ الدُّنْيَا أَعْمَالُهُمْ مُخَالِفٌ لَهُمْ عَائِبٌ عَلَيْهِمْ وَ طَاعِنٌ نَاقِلٌ لَهُمْ عَنْ
أَهْوَائِهِمْ دَاعٍ لَهُمْ إِلَى طَاعَةِ رَبِّهِمْ وَ إِنَّ ذَلِكَ لَبَيِّنٌ لِمَنْ تَنَبَّهَ مَكْتُومٌ عِنْدَهُ عَنْ غَيْرِ أَهْلِهِ حَتَّى
يُظْهِرَ اللَّهُ الْحَقَّ بَعْدَ خَفَائِهِ وَ يَجْعَلَ كَلِمَتَهُ الْعُلْيَا وَ كَلِمَةَ الَّذِينَ جَهِلُوا السُّفْلَى ...

ثُمَّ قَالَ الْحَكِيمُ إِنَّهُ لَيْسَ يَجْرِي عَلَى لِسَانِ أَحَدٍ مِنْهُمْ مِنَ الدِّينِ وَ التَّزْهِيدِ وَ الدُّعَاءِ
إِلَى الْآخِرَةِ إِلَّا وَ قَدْ أَخَذَ ذَلِكَ عَنْ أَصْلِ الْحَقِّ الَّذِي عَنْهُ أَخَذْنَا وَ لَكِنَّهُ فَرَّقَ بَيْنَنَا وَ بَيْنَهُمْ
أَخَذَتْهُمْ النَّبِيُّ أَخَذَتْهُمُ الْإِبْتِغَاءُ وَ الدُّنْيَا وَ إِخْلَادُهُمْ إِلَيْهَا وَ ذَلِكَ أَنَّ هَذِهِ الدَّعْوَةَ لَمْ تَرَلْ تَأْتِي
وَ تَظْهَرُ فِي الْأَرْضِ مَعَ أَنْبِيَاءِ اللَّهِ وَ رُسُلِهِ ص فِي الْقُرُونِ الْمَاضِيَةِ عَلَى أَلْسِنَةٍ مُخْتَلِفَةٍ مُتَفَرِّقَةٍ
وَ كَانَ أَهْلُ دَعْوَةِ الْحَقِّ أَمْرُهُمْ مُسْتَقِيمٌ وَ طَرِيقُهُمْ وَاضِحٌ وَ دَعْوَتُهُمْ بَيِّنَةٌ لَا فُرْقَةَ بَيْنَهُمْ وَ لَا
اِخْتِلَافَ فَكَانَتْ الرُّسُلُ عِذَا بَلَّغُوا رِسَالَاتِ رَبِّهِمْ وَ اخْتَجُّوا لِلَّهِ تَبَارَكَ وَ تَعَالَى عَلَى عِبَادِهِ
بِحُجَّتِهِ وَ إِقَامَةِ مَعَالِمِ الدِّينِ وَ أَحْكَامِهِ قَبَضَهُمُ اللَّهُ عَزَّ وَ جَلَّ إِلَيْهِ عِنْدَ انْقِضَاءِ آجَالِهِمْ وَ
مُنْتَهَى مُدَّتِهِمْ وَ مَكَثَتِ الْأُمَّةُ مِنَ الْأُمَمِ بَعْدَ نَبِيِّهَا بُرْهَةً مِنْ دَهْرِهَا لَا تَغَيَّرُ وَ لَا تَبْدُلُ ثُمَّ صَارَ
النَّاسُ بَعْدَ ذَلِكَ يُحْدِثُونَ الْأَحْدَاثَ وَ يَتَّبِعُونَ الشَّهَوَاتِ وَ يُضَيِّعُونَ الْعِلْمَ فَكَانَ الْعَالِمُ الْبَالِغُ
الْمُسْتَبْصِرُ مِنْهُمْ يُخْفِي شَخْصَهُ وَ لَا يُظْهِرُ عِلْمَهُ فَيَعْرِفُونَهُ بِاسْمِهِ وَ لَا يَهْتَدُونَ إِلَى مَكَانِهِ وَ لَا
يَبْقَى مِنْهُمْ إِلَّا الْخَسِيسُ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ يَسْتَحِفُّ بِهِ أَهْلُ الْجَهْلِ وَ الْبَاطِلِ فَيَحْمِلُ الْعِلْمَ وَ
يُظْهِرُ الْجَهْلَ وَ يَتَنَاسَلُ الْقُرُونُ فَلَا يَعْرِفُونَ إِلَّا الْجَهْلَ وَ الْبَاطِلَ وَ يَزْدَادُ الْجُهْلُ اسْتِغْلَاءً وَ
كَثْرَةً وَ الْعُلَمَاءُ خُمُولًا وَ قَلَّةً فَحَوَّلُوا مَعَالِمَ اللَّهِ تَبَارَكَ وَ تَعَالَى عَنْ وُجُوهِهَا وَ تَرَكُوا قَصْدَ
سَبِيلِهَا ...

فَالْحِكْمَةُ أَشْرَفُ وَ أَرْفَعُ وَ أَعْظَمُ مِمَّا وَصَفْنَاهَا بِهِ كُلُّهُ هِيَ مِفْتَاحُ بَابِ كُلِّ خَيْرٍ يُرْتَجَى وَ
النَّجَاةُ مِنْ كُلِّ شَرٍّ يَتَّقَى وَ هِيَ شَرَابُ الْحَيَاةِ الَّتِي مَنْ شَرِبَ مِنْهُ لَمْ يَمُتْ أَبَدًا وَ الشِّفَاءُ
لِلسَّقَمِ الَّذِي مَنْ اسْتَشْفَى بِهِ لَمْ يَسْقُمْ أَبَدًا وَ الطَّرِيقُ الْمُسْتَقِيمُ الَّذِي مَنْ سَلَكَهُ لَمْ يَضِلَّ
أَبَدًا هِيَ حَبْلُ اللَّهِ الْمَتِينُ الَّذِي لَا يُخْلِقُهُ طُولُ التَّكْرَارِ مَنْ تَمَسَّكَ بِهِ انْجَلَى عَنْهُ الْعَمَى وَ
مَنْ اعْتَصَمَ بِهِ فَازَ وَ اهْتَدَى وَ أَخَذَ بِالْعُرْوَةِ الْوُثْقَى ...

من دان الناس بما إن دين بمثله هلك، فذلك المسخط لله المخالف لما يحب، ومن
دانهم بما إن دين بمثله صلح، فذلك المطيع لله الموافق لما يحب المجتنب لسخطه، ولا
تستقبحن الحسن وإن كان في الفجّار، ولا تستحسنن القبيح وإن كان في الأبرار ...

الحسنات صدق النية والقول الطيب والعمل الصالح ... وصدق النية هو
الاقتصاد في المهمة وهو التذكر لزوال الدنيا وانقطاع أمرها والكف عن الأمور التي فيها
النقمة والتبعة في الآخرة ...

والحرص هو الإخلاد الى الدنيا والطماع الى الأمور التي فيها الفساد وثمرتها عقوبة
الآخرة ...

الصدق هو الطريقة في الدين بأن لا يخادع المرء نفسه ولا يكذبها ...

الحرص أقل رضا ... والرياء أشد خديعة وأخفى اكتتاما وأكذب ...

أبلغ مكائد الشيطان في هلاك الناس تعميته عليهم البرّ والإثم والثواب والعقاب
وعواقب الأمور في ارتكاب الشهوات ...

أبعد شيء غاية عين الحريص التي لا تشبع من الدنيا، وأخبت الأمور عاقبة
التماس رضا الناس في سخط الرب عز وجل ...

أقتر شيء في الدنيا للعين الولد الأديب والزوجة الموافقة المؤاتية المعينة على أمر
الآخرة ...

وهذه موعظة من مواظ بوذا:-

وَقَالَ لَهُمْ اسْمَعُوا إِلَيَّ بِأَسْمَاعِكُمْ وَفَرُّغُوا إِلَيَّ قُلُوبَكُمْ لِاسْتِمَاعِ حِكْمَةِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ
الَّتِي هِيَ نُورُ الْأَنْفُسِ وَثِقُوا بِالْعِلْمِ الَّذِي هُوَ الدَّلِيلُ عَلَى سَبِيلِ الرَّشَادِ وَاقْبِضُوا عُقُولَكُمْ وَ
افْهَمُوا الْفَضْلَ الَّذِي بَيْنَ الْحَقِّ وَالْبَاطِلِ وَالصَّلَالِ وَالْهُدَى وَاعْمَلُوا أَنَّ هَذَا هُوَ دِينُ
الْحَقِّ الَّذِي أَنْزَلَهُ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ عَلَى الْأَنْبِيَاءِ وَالرُّسُلِ عِوَالِ الْقُرُونِ الْأُولَى فَخَصَّنَا اللَّهُ عَزَّ وَ
جَلَّ بِهِ فِي هَذَا الْقُرُونِ بِرَحْمَتِهِ بِنَا وَرَأْفَتِهِ وَرَحْمَتِهِ وَتَحَنُّنِهِ عَلَيْنَا وَفِيهِ خَلَاصٌ مِنْ نَارِ جَهَنَّمَ
إِلَّا أَنَّهُ لَا يَتَأَلَّ الْإِنْسَانُ مَلَكُوتَ السَّمَاوَاتِ وَلَا يَدْخُلُهَا أَحَدٌ إِلَّا بِالْإِيمَانِ وَعَمَلِ الْخَيْرِ
فَاجْتَهِدُوا فِيهِ لِتُدْرِكُوا بِهِ الرَّاحَةَ الدَّائِمَةَ وَالْحَيَاةَ الَّتِي لَا تَنْقَطِعُ أَبَدًا وَمَنْ آمَنَ مِنْكُمْ
بِالدِّينِ فَلَا يَكُونَنَّ إِيْمَانُهُ طَمَعًا فِي الْحَيَاةِ وَرَجَاءً لِمُلْكِ الْأَرْضِ وَطَلَبَ مَوَاهِبِ الدُّنْيَا وَ
لِيَكُنَّ إِيْمَانُكُمْ بِالَّذِينَ طَمَعًا فِي مَلَكُوتِ السَّمَاوَاتِ وَرَجَاءً لِلْخَلَاصِ وَطَلَبَ النَّجَاةِ مِنْ
الضَّلَالَةِ وَبُلُوغِ الرَّاحَةِ وَالْفَرْجِ فِي الْآخِرَةِ فَإِنَّ مُلْكَ الْأَرْضِ وَسُلْطَانَهَا زَائِلٌ وَلَدَائِبُهَا
مُنْقَطِعَةٌ فَمَنْ اغْتَرَّ بِهَا هَلَكَ وَافْتَضَحَ لَوْ قَدْ وَقَفَ عَلَى دَيَّانِ الدِّينِ الَّذِي لَا يَدِينُ إِلَّا بِالْحَقِّ
فَإِنَّ الْمَوْتَ مَقْرُونٌ مَعَ أَجْسَادِكُمْ وَهُوَ يَتَرَاوِدُ أَرْوَا حَكْمُ أَنْ يُكَبِّبَكُمَا مَعَ الْأَجْسَادِ.

وَاعْمَلُوا أَنَّهُ كَمَا أَنَّ الطَّيْرَ لَا يَقْدِرُ عَلَى الْحَيَاةِ وَالنَّجَاةِ مِنَ الْأَعْدَاءِ مِنَ الْيَوْمِ إِلَى
غَدٍ إِلَّا بِقُوَّةٍ مِنَ الْبَصَرِ وَالْجُنَاحَيْنِ وَالرَّجْلَيْنِ فَكَذَلِكَ الْإِنْسَانُ لَا يَقْدِرُ عَلَى الْحَيَاةِ وَ
النَّجَاةِ إِلَّا بِالْعَمَلِ وَالْإِيمَانِ وَالْعَمَلِ الصَّالِحِ وَأَفْعَالِ الْخَيْرِ الْكَامِلَةِ فَتَفَكَّرْ أَيُّهَا الْمَلِكُ
أَنْتَ وَالْأَشْرَافُ فِيمَا تَسْمَعُونَ وَافْهَمُوا وَاعْتَبَرُوا وَاعْبُرُوا الْبَحْرَ مَا دَامَتِ السَّفِينَةُ وَ
اقْطَعُوا الْمَفَاةَ مَا دَامَ الدَّلِيلُ وَالظُّهْرُ وَالزَّادُ وَاسْلُكُوا سَبِيلَكُمْ مَا دَامَ الْمِصْبَاحُ وَاكْثُرُوا

مِنْ كُنُوزِ الْبِرِّ مَعَ النَّسَاكِ وَ شَارِكُوهُمْ فِي الْخَيْرِ وَ الْعَمَلِ الصَّالِحِ وَ أَصْلِحُوا التَّبَعَ وَ كُونُوا لَهُمْ
أَعْوَانًا وَ مُرُوهُمْ بِأَعْمَالِكُمْ لِيُنْزِلُوا مَعَكُمْ مَلَكَوَتَ النُّورِ وَ اقْبَلُوا النُّورَ وَ اخْتَفِظُوا بِفَرَائِضِكُمْ وَ
إِيَّاكُمْ أَنْ تَتَوَشَّعُوا إِلَى أَمَانِي الدُّنْيَا وَ شُرْبِ الْخُمُورِ وَ شَهْوَةِ النَّسَاءِ مِنْ كُلِّ ذَمِيمَةٍ وَ قَبِيحَةٍ
مُهْلِكَةٍ لِلرُّوحِ وَ الْجَسَدِ وَ اتَّقُوا الْحَمِيَّةَ وَ الْغَضَبَ وَ الْعَدَاوَةَ وَ النَّمِيمَةَ وَ مَا لَمْ تَرْضَوْهُ أَنْ
يُؤْتَى إِلَيْكُمْ فَلَا تَأْتُوهُ إِلَى أَحَدٍ وَ كُونُوا طَاهِرِي الْقُلُوبِ صَادِقِي النِّيَّاتِ لِتَكُونُوا عَلَى الْمُنْهَاجِ
إِذَا أَتَاكُمْ الْأَجَلُ.

المؤلف

سید تقی سید حسین الموسوی

۲۰۱۵/۱۱/۲۱

موعظة الناسك إلى الملك

(١) حَدَّثَنَا أَحْمَدُ بْنُ الْحُسَيْنِ الْقَطَّانُ قَالَ

(١) اسم الكتاب: كمال الدين وتمام النعمة، للشيخ الصدوق ابن بابويه، محمد بن علي، عليه الرحمة، المتوفى ٣٨١ هجري، الناشر: الإسلامية، مكان الطبع: طهران، تاريخ الطبع: ١٣٩٥ هجري، الطبعة الثانية، الجزء ٢، صفحة: ٥٧٨ إلى ٦٣٨.

وقد ذكر العلامة المجلسي عليه الرحمة ما قاله الشيخ الصدوق، مع بعض الاختلافات التي أشرنا إليها في هامش الكتاب. وهو الشيخ محمد باقر بن محمد تقي المجلسي، المتوفى ١١١٠ هجري، في كتابه الشهير: بحار الأنوار الجامعة لدرر أخبار الأئمة الأطهار (ط- بيروت) ج ٧٥ صفحات ٣٨٣ إلى ٤٤٤ الناشر: دار إحياء التراث العربي، مكان الطبع: بيروت، تاريخ الطبع: ١٤٠٣ هجري الطبعة الثانية.

وأيضا في بصائر الدرجات: عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَامِرٍ عَنِ الرَّبِيعِ عَنْ جَعْفَرِ بْنِ بَشِيرٍ عَنْ عَمْرِو بْنِ أَبِي الْقُدَامِ عَنْ عَفِيفِ بْنِ أَبِي سَعِيدٍ قَالَ: كُنَّا فِي أَصْحَابِ الْبُرُودِ وَنَحْنُ شَيَانٌ فَرَجَعَ إِلَيْنَا أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْهِ السَّلَامُ فَقَالَ بَعْضُنَا بُوْدَاسْكَفْتَ قَدْ جَاءَكُمْ فَقَالَ عَلِيُّ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَيْحَكَ إِنَّ أَعْلَاهُ عِلْمٌ وَ أَسْفَلُهُ طَعَامٌ .

بيان: الشيان البعيد النظر، و يحتمل أن يكون بالموحدة جمع الشاب، و بوداسكفت لعله كان اسم رجل بطين، فأطلقوا عليه صلوات الله عليه لكونه بطيناً، أو كان في بعض اللغات موضوعاً للطين، و إنما أطلقوا ذلك لظنهم أنه عليه السلام لا يعرف تلك اللغة. فأجابهم بأن أسفل بطني محل الطعام و أعلاه محل العلوم و الأحكام، لما مرّ أنه إنما سمي بطيناً لكونه بطيناً من العلم، و قيل هو اسم من أسماء الكهنة، و قيل اسم ابن ملك أتاها بلوهر فصار نبياً.

بيان: بوداسف معزب السنسكريتية بمعنى المستنير، ويقال بوداسف أيضاً. ويظهر من الحديث الآنف الذكر أنه في زمان أمير المؤمنين علي عليه السلام كانوا يلفظونه (بوداسكفت). وكان عليه السلام مائلاً بالتاريخ القديم، فحينما قال عليه السلام: (ويحك إن أعلاه علم وأسفله طعام) لم يكن يعني نفسه فحسب بل كان يعني بوذا أيضاً. وقال الخوارزمي في كتابه مفاتيح العلوم في أسامي أرباب الملل والنحل المختلفة أن بوداسف في البوذية هو اللقب الذي يطلق على أي شخص يشعر برغبة كبيرة لتحقيق البوذية لصالح جميع الكائنات.

حَدَّثَنَا الْحَسَنُ بْنُ عَلِيٍّ السُّكَّرِيُّ ^(١) قَالَ حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ زَكَرِيَّا قَالَ: فَقَدْ بَلَغَنِي ^(٢) أَنَّ
مَلِكًا مِنْ مُلُوكِ الْهِنْدِ كَانَ كَثِيرَ الْجُنْدِ، وَاسِعَ الْمَمْلَكَةِ، مَهِيئًا فِي أَنْفُسِ النَّاسِ، مُظْفَرًا عَلَى
الْأَعْدَاءِ. وَكَانَ مَعَ ذَلِكَ عَظِيمَ النَّهْمَةِ ^(٣) فِي شَهَوَاتِ الدُّنْيَا وَلَذَائِهَا وَمَلَاهِيهَا، مُؤَثِّرًا لِهَوَاهُ
مُطِيعًا لَهُ، وَكَانَ أَحَبُّ النَّاسِ إِلَيْهِ وَانْصَحُهُمْ لَهُ فِي نَفْسِهِ مِنْ زَيْنَ لَهُ حَالُهُ وَحَسَنَ رَأْيُهُ،
وَأَبْغَضُ النَّاسِ إِلَيْهِ وَأَغْشَاهُمْ لَهُ فِي نَفْسِهِ مِنْ أَمْرِهِ بِغَيْرِهَا وَتَرَكَ أَمْرَهُ فِيهَا.

وَكَانَ قَدْ أَصَابَ الْمُلْكَ فِيهَا فِي حَدَاثَةِ سِنِّهِ وَغُنْفُوانِ شَبَابِهِ، وَكَانَ لَهُ رَأْيٌ أَصِيلٌ
وَلِسَانٌ بَلِيغٌ وَمَعْرِفَةٌ بِتَدْبِيرِ النَّاسِ وَضَبْطِهِمْ، فَعَرَفَ النَّاسُ ذَلِكَ مِنْهُ فَانْقَادُوا لَهُ وَخَضَعَ
لَهُ كُلُّ صَغْبٍ وَذُلُولٍ.

وَاجْتَمَعَ لَهُ سُكْرُ الشَّبَابِ وَسُكْرُ السُّلْطَانِ وَالشَّهْوَةُ وَالْعُجْبُ، ثُمَّ قَوِيَ ذَلِكَ مَا
أَصَابَ مِنَ الظَّفَرِ عَلَى مَنْ نَاصَبَهُ، وَالْقَهْرِ لِأَهْلِ مَمْلَكَتِهِ، وَانْقِيَادِ النَّاسِ لَهُ.

ولقد ذكر المجلسي في بحار الأنوار (ط- بيروت) ج ٤٠ أو ج ٣٦ صفحة ١٤٣، وذكر ذلك في بصائر
الدرجات صفحة ١٥١. أقول التمثال الذي صنعه لبوذا بطين أيضًا.
ولقد رأيت تماثيل كثيرة لبوذا في تايلند ومليزيا وسنغافورة والهند واليابان وغيرها في أشكال وأوضاع
مختلفة.

^(١) في بعض النسخ «العسكري» و في بعضها السكوني.

^(٢) في نسخة المجلسي هذه العبارة: إكمال الدين عن أبي علي بن أحمد بن الحسن القطان عن الحسن بن
علي العسكري قال: حدثنا محمد بن زكريا ...

^(٣) النهمة- بفتح النون- بلوغ الهمة و الشهوة في الشيء و يقال: له في هذا الأمر نهمة أي شهوة.

فَاسْتَطَالَ عَلَى النَّاسِ وَ اخْتَقَرَهُمْ، ثُمَّ ارْدَادَ عُجْبًا بِرَأْيِهِ وَ نَفْسِهِ لِمَا مَدَحَهُ النَّاسُ وَ زَيَّنُوا أَمْرَهُ عِنْدَهُ، فَكَانَ لَا هِمَّةَ لَهُ إِلَّا الدُّنْيَا، وَ كَانَتِ الدُّنْيَا لَهُ مُؤَاتِيَةً لَا يُرِيدُ مِنْهَا شَيْئًا إِلَّا نَالَهُ، غَيْرَ أَنَّهُ كَانَ مِثْنَاتًا ^(١) لَا يُولَدُ لَهُ ذَكَرٌ.

وَ قَدْ كَانَ الدِّينُ فَشًا فِي أَرْضِهِ قَبْلَ مُلْكِهِ، وَ كَثُرَ أَهْلُهُ، فَزَيَّنَ لَهُ الشَّيْطَانُ عَدَاوَةَ الدِّينِ وَ أَهْلِهِ، وَ أَضَرَّ بِأَهْلِ الدِّينِ فَأَقْصَاهُمْ مَخَافَةً عَلَى مُلْكِهِ، وَ قَرَّبَ أَهْلَ الْأَوْثَانِ، وَ صَنَعَ لَهُمْ أَصْنَامًا مِنْ ذَهَبٍ وَ فِضَّةٍ، وَ فَضَّلَهُمْ وَ شَرَّفَهُمْ وَ سَجَدَ لِأَصْنَامِهِمْ. فَلَمَّا رَأَى النَّاسُ ذَلِكَ مِنْهُ سَارَعُوا إِلَى عِبَادَةِ الْأَوْثَانِ وَ الْإِسْتِخْفَافِ بِأَهْلِ الدِّينِ.

وأضاف دانيال جيماريه ^(٢) : وكانت رأس نساء الملك امرأة ذات جمال وحسب وفضيلة، وإنها رأت فيما يرى النائم كأن فيلاً أبيض يطير من الجو، ثم دنا منها حتى قام على بطنها، فلم يضربها بشيء، فلما أصبحت حدثت الملك برؤياها، فدعا الملك معبري الأحلام فقصّ عليهم رؤياها، فبشّروا الملك بسلام يولد له ^(٣) .

^(١) المثنات: التي اعتادت أن تلد الإناث، وكذلك الرجل، لأنهما يستويان في مفعال.

و يقابله المذكر و هي التي تلد الذكور كثيراً.

^(٢) كتب كتابه (كتاب بلوهر وبوداسف)، ويبدو أنه حقق من مخطوطة عربية من كتابة رجل من الهند. ففي نهاية الكتاب فصل مقدمة المحقق بالفرنسية صفحة ٢١٣: قد ختم هذا الكتاب تم كتاب بلوهر وبوداسف. وفي صفحة ٢١٦: كتاب بلوهر وبوداسف في المواعظ والأمثال الحكيمة على ذمة الحاج الشيخ نور الدين ابن جيواخان تاجر الكتب ومالك المطبع الحيدري والصفدي. وبعدها في الهامش ذكر بيت شعري لابن سينا: هبطت إليك من المحل الأرفع. وقد طبع المخطوط باللغة العربية لأول مرّة في بمبي في الهند في عام ١٣٠٦ هجري. طبع كتابه بالفرنسية في عام ١٨٨٨-١٨٨٩. وقد ترجمه نور الدين الى اللغة الغوجراتية في عام ١٣٠٨ هجري المعادل عام ١٨٩٠-١٨٩١ ميلادي.

^(٣) في كتابه بلوهر وبوداسف صفحة ١٠.

ثُمَّ إِنَّ الْمَلِكَ سَأَلَ يَوْمًا عَنْ رَجُلٍ مِنْ أَهْلِ بِلَادِهِ كَانَتْ لَهُ مِنْهُ مَنَزِلَةٌ حَسَنَةٌ وَ مَكَانَةٌ رَفِيعَةٌ، وَ كَانَ أَرَادَ لِيَسْتَعِينَ ^(١) بِهِ عَلَى بَعْضِ أُمُورِهِ، وَ يُجِبُّهُ ^(٢) وَ يُكْرِمُهُ. فَقِيلَ لَهُ أَيُّهَا الْمَلِكُ إِنَّهُ قَدْ خَلَعَ الدُّنْيَا وَ خَلَا ^(٣) مِنْهَا وَ لَحِقَ بِالنُّسَاكِ. فَتَقَلَّ ذَلِكَ عَلَى الْمَلِكِ وَ شَقَّ عَلَيْهِ.

ثُمَّ إِنَّهُ أَرْسَلَ إِلَيْهِ فَأَتَى ^(٤) بِهِ، فَلَمَّا نَظَرَ إِلَيْهِ فِي زِيِّ النُّسَاكِ وَ تَخَشُّعِهِمْ، زَبَرَهُ وَ شَتَمَهُ ^(٥) وَ قَالَ لَهُ بَيْنَا أَنْتَ مِنْ عِبِيدِي وَ عُيُونِ أَهْلِ مَمْلَكَتِي وَ وَجْهِهِمْ وَ أَشْرَافِهِمْ، إِذْ فَضَحْتَ نَفْسَكَ وَ ضَيَّعْتَ أَهْلَكَ وَ مَالَكَ، وَ اتَّبَعْتَ أَهْلَ الْبَطَالَةِ وَ الْخُسَارَةِ، حَتَّى صِرْتَ ضَحْكَةً وَ مَثَلًا، وَ قَدْ كُنْتَ أَعْدَدْتَكَ لِمِهِمْ أُمُورِي وَ الْإِسْتِعَانَةَ بِكَ عَلَى مَا يَنْبُؤُنِي ^(٦).

فَقَالَ لَهُ أَيُّهَا الْمَلِكُ إِنَّهُ إِنْ لَمْ يَكُنْ لِي عَلَيْكَ حَقٌّ فَلَعَلَّكَ عَلَيْكَ حَقٌّ، فَاسْتَمِعْ قَوْلِي بِغَيْرِ غَضَبٍ، ثُمَّ أَوْمَرْ بِمَا بَدَا لَكَ بَعْدَ الْفَهْمِ وَ التَّنَبُّهِ، فَإِنَّ الْغَضَبَ عَدُوُّ الْعَقْلِ، وَ لَذَلِكَ يَحُولُ بَيْنَ صَاحِبِهِ وَ بَيْنَ الْفَهْمِ.

قَالَ لَهُ الْمَلِكُ قُلْ مَا بَدَا لَكَ. (فَإِنِّي غَيْرُ مُرَدِّدِكَ عَنْ حَاجَتِكَ) ^(٧).

قَالَ النَّاسِكُ فَإِنِّي أَسْأَلُكَ أَيُّهَا الْمَلِكُ أَ فِي ذَنْبِي عَلَى نَفْسِي عَتَبْتَ عَلَيَّ أَمْ فِي ذَنْبٍ مِنِّي إِلَيْكَ سَالِفٍ.

^(١) في نسخة المجلسي هذه العبارة: وكان أراد أن يستعين.

^(٢) في نسخة المجلسي ويحبوه.

^(٣) في نسخة المجلسي وخلي منها.

^(٤) في نسخة المجلسي فأوتي به.

^(٥) زبره أي زجره.

^(٦) ناب في الأمر عنه أي قام فيه مقامه.

^(٧) بلوهر وبوداسف صفحة ١١.

قَالَ الْمَلِكُ إِنَّ ذَنْبَكَ إِلَى نَفْسِكَ أَعْظَمُ الذُّنُوبِ عِنْدِي، وَ لَيْسَ كُلُّمَا أَرَادَ رَجُلٌ مِنْ رَعِيَّتِي أَنْ يُهْلِكَ نَفْسَهُ أَخْلَى بَيْنَهُ وَ بَيْنَ ذَلِكَ، وَ لَكِنِّي أَعُدُّ إِهْلَاكَهُ نَفْسَهُ ^(١) كإِهْلَاكِهِ لِعَیْرِهِ مِمَّنْ أَنَا وَلِيُّهُ وَ الْحَاكِمُ عَلَيْهِ وَ لَهُ، فَأَنَا أَحْكُمُ عَلَيْكَ لِنَفْسِكَ وَ أَخُذْ لَهَا مِنْكَ إِذْ صَيَّغْتَ أَنْتَ ذَلِكَ.

فَقَالَ لَهُ النَّاسِكُ أَرَاكَ أَيُّهَا الْمَلِكُ لَا تَأْخُذْنِي إِلَّا بِحُجَّةٍ، وَ لَا نَفَاذَ لِحُجَّةٍ إِلَّا عِنْدَ قَاضٍ، وَ لَيْسَ عَلَيْكَ مِنَ النَّاسِ قَاضٍ. لَكِنْ عِنْدَكَ قَضَاءٌ، وَ أَنْتَ لِأَحْكَامِهِمْ مُنْفِذٌ وَ أَنَا بِبَعْضِهِمْ رَاضٍ وَ مِنْ بَعْضِهِمْ مُشْفِقٌ.

قَالَ الْمَلِكُ وَ مَا أَوْلَيْكَ الْقَضَاءُ ؟

قَالَ (الناسك): أَمَّا الَّذِي أَرْضَى قَضَاءَهُ فَعَقْلُكَ، وَ أَمَّا الَّذِي أَنَا مُشْفِقٌ مِنْهُ فَهَوَاكَ.

قَالَ الْمَلِكُ قُلْ مَا بَدَا لَكَ وَ اصْدُقْنِي خَبْرَكَ، وَ مَتَى كَانَ هَذَا رَأْيَكَ وَ مَنْ أَعْوَاكَ ؟

قَالَ (الناسك): أَمَّا خَبْرِي فَإِنِّي كُنْتُ سَمِعْتُ كَلِمَةً فِي حَدَاثَةِ سِنِّي وَقَعَتْ فِي قَلْبِي، فَصَارَتْ كَالْحَبَّةِ الْمَرْزُوعَةِ، ثُمَّ لَمْ تَزَلْ تَنْمِي ^(٢) حَتَّى صَارَتْ شَجَرَةً إِلَى مَا تَرَى، وَ ذَلِكَ أَنِّي كُنْتُ قَدْ سَمِعْتُ قَائِلًا يَقُولُ: يَحْسَبُ الْجَاهِلُ الْأَمْرَ الَّذِي هُوَ لَا شَيْءَ (الدنيا) شَيْئًا، وَ الْأَمْرَ الَّذِي هُوَ الشَّيْءُ (الآخرة) لَا شَيْءَ، وَ مَنْ لَمْ يَرْفُضِ الْأَمْرَ الَّذِي هُوَ لَا شَيْءَ (الدنيا)، لَمْ يَنْتَلِ الْأَمْرَ الَّذِي هُوَ الشَّيْءُ (الآخرة)، وَ مَنْ لَمْ يُبْصِرِ الْأَمْرَ الَّذِي هُوَ الشَّيْءُ (الآخرة) لَمْ

^(١) في نسخة المجلسي لنفسه.

^(٢) تنمي أي تزيد وتكثر.

تَطْبُ نَفْسُهُ بِرَفْضِ الْأَمْرِ الَّذِي هُوَ لَا شَيْءَ (الدنيا)، وَ الشَّيْءُ هُوَ الْآخِرَةُ وَ اللَّاشَيْءُ ^(١)
هُوَ الدُّنْيَا.

فَكَانَ لِهَذِهِ الْكَلِمَةِ عِنْدِي قَرَارٌ، لِأَنِّي وَجَدْتُ الدُّنْيَا حَيَاتِهَا مَوْتًا، وَ غَنَاهَا فَقْرًا، وَ
فَرَحَهَا تَرَحًا، وَ صِحَّتَهَا سُقْمًا، وَ قُوَّتَهَا ضَعْفًا، وَ عِزَّهَا ذُلًّا. وَ كَيْفَ لَا تَكُونُ حَيَاتِهَا مَوْتًا وَ
إِنَّمَا يَحْيَا فِيهَا صَاحِبُهَا لِيَمُوتَ، وَ هُوَ مِنَ الْمَوْتِ عَلَى يَقِينٍ وَ مِنَ الْحَيَاةِ عَلَى قُلْعَةٍ ^(٢) !

وَ كَيْفَ لَا يَكُونُ غَنَاؤُهَا فَقْرًا وَ لَيْسَ يُصِيبُ أَحَدٌ مِنْهَا شَيْئًا إِلَّا اِحْتِاجَ لِذَلِكَ
الشَّيْءِ إِلَى شَيْءٍ آخَرَ يُضْلِحُهُ وَ إِلَى أَشْيَاءَ لَا بُدَّ لَهُ مِنْهَا. وَ مِثْلُ ذَلِكَ أَنَّ الرَّجُلَ رُبَّمَا
يَحْتَاجُ إِلَى دَابَّةٍ، فَإِذَا أَصَابَهَا اِحْتِاجَ إِلَى عَافِيَتِهَا وَ قِيمَتِهَا وَ مَرْبَطِهَا ^(٣) وَ أَدَوَاتِهَا، ثُمَّ اِحْتِاجَ
لِكُلِّ شَيْءٍ مِنْ ذَلِكَ إِلَى شَيْءٍ آخَرَ يُضْلِحُهُ وَ إِلَى أَشْيَاءَ لَا بُدَّ لَهُ مِنْهَا، فَمَتَى تَنْقُضِي حَاجَةَ
مَنْ هُوَ كَذَلِكَ وَ فَاقَتُهُ ؟

وَ كَيْفَ لَا يَكُونُ فَرَحُهَا تَرَحًا وَ هِيَ مَرْصَدَةٌ لِكُلِّ مَنْ أَصَابَ مِنْهَا قُرَّةَ عَيْنٍ ^(٤) ، أَنْ
يَرَى مِنْ ذَلِكَ الْأَمْرِ بَعِيْنَهُ أَضْعَافَهُ مِنَ الْحُزْنِ. إِنَّ رَأْيَ سُرُورٍ فِي وَلَدِهِ فَمَا يَنْتَظِرُ مِنَ
الْأَحْزَانِ فِي مَوْتِهِ وَ سُقْمِهِ، وَ جَائِحَةٍ ^(٥) إِنَّ أَصَابَتْهُ أَعْظَمُ مِنْ سُرُورِهِ بِهِ، وَ إِنَّ رَأْيَ
السُّرُورِ فِي مَالٍ فَمَا يَتَخَوَّفُ مِنَ التَّلَفِ أَنْ يَدْخُلَ عَلَيْهِ أَعْظَمُ مِنْ سُرُورِهِ بِالْمَالِ.

^(١) في نسخة المجلسي ولا شيء.

^(٢) على قلعة = في رحلة = لا نملكه ولا نثبت فيه.

^(٣) المربط - بفتح الباء و كسرهما - موضع ربط الدواب.

^(٤) في نسخة المجلسي أعين.

^(٥) جائحة = البلية.

فَإِذَا كَانَ الْأَمْرُ كَذَلِكَ، فَأَحَقُّ النَّاسِ بِأَنْ لَا يَتَلَبَّسَ ^(١) بِشَيْءٍ مِنْهَا لَمَنْ ^(٢) عَرَفَ
هَذَا مِنْهَا. وَكَيْفَ لَا يَكُونُ صِحَّتُهَا سُقْمًا وَ إِنَّمَا صِحَّتُهَا مِنْ أَخْلَاطِهَا، وَ أَصَحُّ أَخْلَاطِهَا وَ
أَقْرَبُهَا مِنَ الْحَيَاةِ الدَّمِّ، وَ أَظْهَرُ مَا يَكُونُ الْإِنْسَانُ دَمًا أَخْلَقَ مَا يَكُونُ صَاحِبُهُ بِمَوْتِ
الْفَجَاءَةِ وَ الذُّبْحَةِ وَ الطَّاعُونَ ^(٣) وَ الْأَكَلَةِ ^(٤) وَ الْبِرْسَامِ ^(٥) !

وَ كَيْفَ لَا يَكُونُ ^(٦) قُوَّتُهَا ضَعْفًا وَ إِنَّمَا تَجْمَعُ الْقُوَى فِيهَا مَا يَضُرُّهُ وَ يُوبِقُهُ، وَ كَيْفَ
لَا يَكُونُ عِزُّهَا ذُلًّا وَ لَمْ يَرِ فِيهَا عِزٌّ قَطُّ إِلَّا أَوْرَثَ أَهْلَهُ ذُلًّا طَوِيلًا، غَيْرَ أَنَّ أَيَّامَ الْعِزِّ قَصِيرَةٌ
وَ أَيَّامُ الذُّلِّ طَوِيلَةٌ.

فَأَحَقُّ النَّاسِ بِدَمِّ الدُّنْيَا لَمَنْ ^(٧) بُسِطَتْ لَهُ الدُّنْيَا فَأَصَابَ حَاجَتَهُ مِنْهَا، فَهُوَ يَتَوَقَّعُ
كُلَّ يَوْمٍ وَ لَيْلَةٍ وَ سَاعَةٍ وَ طَرْفَةِ عَيْنٍ أَنْ يُغْدَى عَلَى مَالِهِ فَيَحْتَاجَ، وَ عَلَى حَمِيمِهِ فَيُخْتَطَفَ،
وَ عَلَى جَنَعِهِ فَيُنْهَبَ، وَ أَنْ يُؤْتَى بُنْيَانُهُ مِنَ الْقَوَاعِدِ فَيَهْدَمَ، وَ أَنْ يَدْبَ الْمَوْتُ إِلَى حَشْدِهِ ^(٨)
فَيَسْتَأْصِلَ، وَ يُفْجَعَ بِكُلِّ مَا هُوَ بِهِ ضَنِينٌ. (أَوْ تَدْبَ إِلَى جَسَدِهِ دَبِيئًا مِنْ حَيْثُ لَا يَدْرِي

(١) تَلَبَّسَ بِالْأَمْرِ = اخْتَلَطَ بِهِ.

(٢) فِي نَسْخَةِ الْمَجْلِسِيِّ مِنْ.

(٣) الذُّبْحَةُ- بَضْمُ الذَّالِ وَ فَتْحُ الْبَاءِ ، وَ الْعَامَّةُ تَسْكُنُ الْبَاءَ:- وَرَمَ حَارًّا فِي الْعِضَلَاتِ مِنْ جَانِبِ
الْحَلْقُومِ الَّتِي بِهَا يَكُونُ الْبَلْعُ. وَ قَالَ الْعَلَامَةُ: وَ قَدْ يُطْلَقُ الذُّبْحَةُ عَلَى الْإِخْتِنَاقِ. وَ الشَّيْخُ لَا يَفْرَقُ بَيْنَهُمَا
وَ قِيلَ هِيَ وَرَمُ اللَّوْزَتَيْنِ (بَحْرِ الْجَوَاهِرِ).

(٤) الْأَكَلَةُ = دَاءٌ فِي الْعِضْوِ يَأْكُلُ بَعْضُهُ بَعْضًا، أَوْ مَا نَسَمِيهِ الْيَوْمَ السَّرَطَانَ.

(٥) الْبِرْسَامُ = التَّهَابُ فِي الْحِجَابِ الَّذِي بَيْنَ الْكَبِدِ وَالْقَلْبِ.

(٦) فِي نَسْخَةِ الْمَجْلِسِيِّ تَكُونُ.

(٧) فِي نَسْخَةِ الْمَجْلِسِيِّ مِنْ.

(٨) فِي نَسْخَةِ الْمَجْلِسِيِّ إِلَى جَسَدِهِ.

فتسقمه أو تزمه وتقذره وتخبله أو تصمد لمهجة نفسه فتستأصله وتفجعه بجميع ما هو ضنين به) ^(١).

فَأَذُمُّ إِلَيْكَ أَيُّهَا الْمَلِكُ الدُّنْيَا الْآخِذَةَ مَا تُعْطِي، وَ الْمُورَّثَةَ بَعْدَ ذَلِكَ التَّبِعَةَ ^(٢)،
السَّلَابَةَ ^(٣) لِمَنْ تَكْسُو ^(٤)، وَ الْمُورَّثَةَ بَعْدَ ذَلِكَ الْعَرَى ^(٥) الْمَوَاضِعَةَ ^(٦) لِمَنْ تَرْفَعُ ^(٧)، وَ
الْمُورَّثَةَ بَعْدَ ذَلِكَ الْجَزَعَ ^(٨)، التَّارِكََةَ لِمَنْ يَعْشُقُهَا، وَ الْمُورَّثَةَ بَعْدَ ذَلِكَ الشَّقْوَةَ الْمُغْوِيَةَ ^(٩)
لِمَنْ أَطَاعَهَا وَ اغْتَرَّ بِهَا، الْعِدَارَةَ بِمَنْ ائْتَمَنَهَا وَ رَكَنَ إِلَيْهَا ^(١٠).

^(١) بلوهر وبوذاسف صفحة ١٣.

^(٢) على سبيل المثال، العسل تعرض حلاوتها على الذباب، فتعطي الذباب ثم تأخذ، وتورث الذباب الهلاك. كذلك الدنيا تعطيك المال (أو أي شيء آخر من متاعها) ثم تأخذها منك، ولا يقف الأمر عند هذا الحد، لأنّ عشقك للمال (أو أي شيء آخر من متاع الدنيا) قد أفسد روحك، وفي هذا الفساد عذاب وأيام عذاب. وقد دعانا الله إلى تطهير هذا الروح، قدر المستطاع، حتى لا نبتلى بعذاب الخلود.

^(٣) في نسخة المجلسي السالبة.

^(٤) تكسوك الدنيا بملذاتها ثم تسلبك إياها، ولا تكتفي بذلك، بل إن حبك للملذاتها يفسد روحك فتهلك.

^(٥) العروة ج عرى = ما يوثق به . ما يعول عليه.

^(٦) المبطة.

^(٧) وإذا رفعتك الدنيا فاستكنت وأخلدت إليها، فإن هذا التعويل على هذه الرفعة الزائفة، يفسد روحك، ويورثك الذلّ والهوان والضّعة والاستكانة في الحياة الآخرة.

^(٨) رأيت كثيرين من الناس حين الموت يصيهم الجزع لترك هذه الدنيا، لأنهم عولوا عليها، وهذا غيظ من فيض، أو بتعبير آخر هو رأس الجليد، وما يعقبه وما يخفى أدهى وأمرّ.

^(٩) أليس شقاء الروح في عالم البرزخ من ميراث حب الدنيا وزخرفها وزينتها، وإطاعة أهواء النفس، من حرص وشهوة وجهل وعصبيات وغضب وحسد ورياء وحب الدنيا وغيرها، والاعتزاز بها ! ثم أنه ربما عالم الدنيا تحوّل له إلى عالم البرزخ ! فرمى في عالم الدنيا، قبل البرزخ، تأخذ الدنيا منه ما أعطته،

هِيَ الْمَرْكَبُ الْقَمُوصُ^(٢) ، وَ الصَّاحِبُ الْحُنُونُ ، وَ الطَّرِيقُ الزَّلَقُ ، وَ الْمُهْبَطُ الْمُهْوِي . هِيَ الْمَكْرُمَةُ الَّتِي لَا تُكْرِمُ أَحَدًا إِلَّا أَهَانَتْهُ^(٣) ، الْمَحْبُوبَةُ الَّتِي لَا تُحِبُّ أَحَدًا^(٤) ، الْمَلْزُومَةُ الَّتِي لَا تَلْزَمُ أَحَدًا ، يُوفَّى لَهَا وَ تَغْدِرُ ، وَ يُصَدَّقُ لَهَا وَ تَكْذِبُ ، وَ يُنْجَزُ لَهَا وَ تُخْلَفُ . هِيَ الْمُعْوَجَّةُ لِمَنْ اسْتَقَامَ بِهَا ، الْمُتَلَاعِبَةُ بِمَنْ اسْتَمَكَّتْ^(٥) مِنْهُ .

بَيْنَا هِيَ تُطْعِمُهُ إِذْ حَوَّلَتْهُ مَأْكُولًا ، وَ بَيْنَا هِيَ تَخْدُمُهُ إِذْ جَعَلَتْهُ خَادِمًا ، وَ بَيْنَا هِيَ تُضْحِكُهُ إِذْ ضَحِكَتْ مِنْهُ^(٦) ، وَ بَيْنَا هِيَ تَشْتُمُهُ إِذْ شَتَّتَتْ مِنْهُ^(٧) ، وَ بَيْنَا هِيَ تَبْكِيهِ إِذْ بَكَتْ عَلَيْهِ ، وَ بَيْنَا هِيَ قَدْ بَسَطَتْ يَدَهُ بِالْعَطِيَّةِ إِذْ بَسَطَهَا بِالمَسْأَلَةِ ، وَ بَيْنَا هِيَ عَزِيرٌ إِذْ أَذَلَّتْهُ ، وَ بَيْنَا هِيَ فِيهَا مُكْرَمٌ إِذْ أَهَانَتْهُ ، وَ بَيْنَا هِيَ فِيهَا مُعْظَمٌ إِذْ صَارَ مُحْقُورًا ، وَ بَيْنَا هِيَ رَفِيعٌ إِذْ

وتفضحه وتسلب الستر عنه بعد ما كسته، وتضعه بعد أن رفعت، وتذله بعد أن أكرمته، وتغدر به بعد أن وقى لها، وتكذبه بعد أن صدقها، وتخلفه بعد أن أنجز لها، لكنه يبقى مع التبعات والجزع والشقوة المغوية، لا يتعلم شيئاً، كما قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: (من شب على شيء شاب عليه).

^(١) وكيف لا تغدر وقد رأيت بنفسك ناساً كثيرين ركنوا إلى الدنيا بجمع المال والمتاع، ثم سلبتهم الدنيا كل ذلك، وسألتهم إلى القبر بقطعة من القماش لستر الجيفة !

^(٢) القموص = الدابة التي تقمص بصاحبها أي تثب وتنفر،

^(٣) فإذا أكرمت أحداً بكثرة الأموال أهانتة أخيراً بحفرة ضيقة، حيث يقيم فيها إقامته الدائمة للملايين بل مليارات السنين.

^(٤) الدنيا محبوبة الجهلة وهي لا تحب أحداً.

^(٥) استمكن منه = استمسك به = كانت قيادته بيده.

^(٦) في نسخة المجلسي هذه العبارة: وبيننا هي تشتمه إذ شتمت منه.

^(٧) أما ترى كيف تشتم الدنيا منه، وتسلب الحشرات والديدان عليه وتسمنها منه ! أليس هذا رادعاً له عن عمل السيئات ؟.

وَصَعْتُهُ، وَ بَيْنَا هِيَ لَهُ مُطِيعَةٌ إِذْ عَصَتْهُ، وَ بَيْنَا هُوَ فِيهَا مَسْرُورٌ إِذْ أَحْزَنْتُهُ، وَ بَيْنَا هُوَ فِيهَا شَبَعَانُ إِذْ أَجَاعَتْهُ، وَ بَيْنَا هُوَ فِيهَا حَيٌّ إِذْ أَمَاتَتْهُ !

فَأَفْ لَهَا مِنْ دَارٍ إِذْ كَانَ هَذَا فِعَالَهَا وَ هَذِهِ صِفَتَهَا ! تَضَعُ النَّاجَ عَلَى رَأْسِهِ غُدُوَّةً وَ تُعَفِّرُ حَدَّهُ بِالثَّرَابِ عَشِيَّةً، وَ تُحْلِي الْأَيْدِيَ بِأَسُورَةِ الذَّهَبِ عَشِيَّةً ^(١)، وَ تَجْعَلُهَا فِي الْأَغْلَالِ غُدُوَّةً، وَ تُقْعِدُ الرَّجُلَ عَلَى السَّرِيرِ غُدُوَّةً، وَ تَرْمِي بِهِ فِي السَّجْنِ عَشِيَّةً، تَفْرُشُ لَهُ الدِّيْبَاجَ عَشِيَّةً، وَ تَفْرُشُ لَهُ الثَّرَابَ غُدُوَّةً، وَ تَجْمَعُ لَهُ الْمَلَاهِي وَ الْمَعَارِفَ غُدُوَّةً، وَ تَجْمَعُ عَلَيْهِ النَّوَائِحَ وَ النَّوَادِبَ عَشِيَّةً، تُحَبِّبُ إِلَى أَهْلِهِ قُرْبَهُ عَشِيَّةً، وَ تُحَبِّبُ إِلَيْهِمْ بُعْدَهُ غُدُوَّةً ^(٢)، تُطَيِّبُ رِيحَهُ غُدُوَّةً، وَ تُتْنِنُ رِيحَهُ عَشِيَّةً !

فَهُوَ مُتَوَقِّعٌ لِسَطَوَاتِهَا، غَيْرُ نَاجٍ مِنْ فِتْنَتِهَا وَ بَلَايِهَا، تَمَتَّعَ نَفْسُهُ مِنْ أَحَادِيثِهَا، وَ عَيْنُهُ مِنْ أَعَاجِيبِهَا، وَ يَدُهُ مَمْلُوءَةٌ مِنْ جَمْعِهَا، ثُمَّ تُصْبِحُ الْكَفُّ صِفْرًا، وَ الْعَيْنُ هَامِدَةً، ذَهَبَ مَا ذَهَبَ، وَ هَوَى مَا هَوَى، وَ بَادَ مَا بَادَ، وَ هَلَكَ مَا هَلَكَ !

تَجِدُ فِي كُلِّ مِنْ كُلِّ خَلْفًا، وَ تَرْضَى بِكُلِّ مِنْ كُلِّ بَدَلًا، تُسْكِنُ دَارَ كُلِّ قَرْنٍ ^(٣) قَرْنًا، وَ تُطْعِمُ سُورَ ^(٤) كُلِّ قَوْمٍ قَوْمًا، تُقْعِدُ الْأَرَادِلَ مَكَانَ الْأَفَاضِلِ، وَ الْعَجَزَةَ ^(٥) مَكَانَ الْحَزْمَةِ ^(٦)، تَنْقُلُ أَقْوَامًا مِنَ الْجُدُبِ ^(١) إِلَى الْخِصْبِ، وَ مِنَ الرَّجْلَةِ ^(٢) إِلَى الْمَرْكَبِ، وَ

^(١) في نسخة المجلسي مع حذف هذه العبارة: وتحلي الأيدي بأسورة الذهب عشيّة.

^(٢) وكيف أن الأهل والأقارب كانوا يحبّون قربه جسديًا، وإذا بهم يحبّون بعده الآن، بعد أن أصبح جيفة !

^(٣) القرن = الجيل = الوقت من الزمان.

^(٤) السورة = المجد والأثر والارتفاع.

^(٥) في بعض النسخ (الفجرة مكان البررة).

^(٦) الحزمة جمع الحازم.

مِنَ الْبُؤْسِ إِلَى النِّعَمَةِ، وَ مِنَ الشَّدَّةِ إِلَى الرَّخَاءِ، وَ مِنَ الشَّقَاءِ إِلَى الْخَفْضِ وَ الدَّعَةِ ^(٣)،
حَتَّى إِذَا غَمَسْتَهُمْ فِي ذَلِكَ انْقَلَبَتْ بِهِمْ فَسَلَبَتْهُمْ الْحُصْبَ وَ نَزَعَتْ مِنْهُمْ الْقُوَّةَ، فَعَادُوا إِلَى
أَبَاسِ الْبُؤْسِ وَ أَفْقَرِ الْفَقْرِ وَ أَجْدَبِ الْجُدْبِ.

فَأَمَّا قَوْلُكَ أَيُّهَا الْمَلِكُ فِي إِصَاعَةِ الْأَهْلِ وَ تَرْكِهِمْ، فَإِنِّي لَمْ أَصَيِّعْهُمْ وَ لَمْ أَتْرُكْهُمْ بَلْ
وَصَلَّيْتُهُمْ وَ انْقَطَعْتُ إِلَيْهِمْ، وَ لَكِنِّي كُنْتُ وَ أَنَا أَنْظُرُ بِعَيْنٍ مَسْحُورَةٍ لَا أَعْرِفُ بِهَا الْأَهْلَ مِنَ
الْغُرَبَاءِ وَ لَا الْأَعْدَاءِ مِنَ الْأَوْلِيَاءِ.

فَأَمَّا انْجَلَى عَنِّي السَّحَرُ، اسْتَبَدَلْتُ بِالْعَيْنِ الْمَسْحُورَةِ عَيْنًا صَحِيحَةً، وَ اسْتَبَدَلْتُ
الْأَعْدَاءَ مِنَ الْأَوْلِيَاءِ، وَ الْأَقْرَبَاءَ مِنَ الْغُرَبَاءِ، فَإِذَا الَّذِينَ كُنْتُ أَعْدُوهُمْ أَهْلِينَ وَ أَصْدِقَاءَ
إِخْوَانًا ^(٤) وَ خُلَطَاءَ إِنَّمَا هُمْ سِبَاعٌ ضَارِيَةٌ لَا هِمَّةَ لَهُمْ إِلَّا أَنْ تَأْكُلَنِي وَ تَأْكُلَ بِي، غَيْرَ أَنَّ
اِخْتِلَافَ مَنَازِلِهِمْ فِي ذَلِكَ عَلَى قَدْرِ الْقُوَّةِ، فَمِنْهُمْ كَالْأَسَدِ فِي شِدَّةِ السَّوْرَةِ ^(٥)، وَ مِنْهُمْ كَالذَّنْبِ
فِي الْغَارَةِ وَ الثُّبَةِ، وَ مِنْهُمْ كَالْكَلْبِ فِي الْهَرِيرِ وَ الْبُصْبُصَةِ، وَ مِنْهُمْ كَالثَّغَلِبِ فِي الْحِيلَةِ وَ
السَّرِقَةِ. فَالطَّرُقُ وَاحِدَةٌ وَ الْقُلُوبُ مُخْتَلِفَةٌ.

(١) الجذب عكس الحصب. جذب المكان = انقطع عنه المطر فيست أرضه.

(٢) الرحلة = القوة على المشي. والراجل = القدير على كثرة المشي.

(٣) الخفض والدعة = الراحة وخفض العيش = السكينة.

(٤) في نسخة المجلسي وإخواناً.

(٥) السورة- بالفتح بمعنى الحدة.

فَلَوْ أَنَّكَ أَيُّهَا الْمَلِكُ فِي عَظِيمٍ مَا أَنْتَ فِيهِ مِنْ مُلْكِكَ وَكَثْرَةِ مَنْ تَبَعَكَ مِنْ أَهْلِكَ وَ
جُنُودِكَ وَحَاشِيَّتِكَ وَأَهْلِ طَاعَتِكَ نَظَرْتَ فِي أَمْرِكَ، عَرَفْتَ أَنَّكَ فَرِيدٌ وَحِيدٌ ^(١) لَيْسَ
مَعَكَ أَحَدٌ مِنْ جَمِيعِ أَهْلِ الْأَرْضِ.

وَذَلِكَ أَنَّكَ قَدْ عَرَفْتَ أَنَّ عَامَّةَ الْأُمَمِ عَدُوٌّ لَكَ، وَأَنَّ هَذِهِ الْأُمَّةَ الَّتِي أُوتِيَتْ
الْمُلْكَ عَلَيْهَا كَثِيرَةُ الْحَسَدِ ^(٢)، مِنْ أَهْلِ الْعَدَاوَةِ وَالْغَشِّ لَكَ، الَّذِينَ هُمْ أَشَدُّ عَدَاوَةً لَكَ مِنَ
السَّبَاعِ الضَّارِيَةِ، وَأَشَدُّ حَنَقًا عَلَيْكَ مِنْ كُلِّ الْأُمَمِ الْغَرِيبَةِ.

وَإِذَا صِرْتَ إِلَى أَهْلِ طَاعَتِكَ وَمَعُونَتِكَ وَقَرَابَتِكَ وَجَدْتَ لَهُمْ قَوْمًا يَعْمَلُونَ عَمَلًا
بِأَجْرِ مَعْلُومٍ، يَحْرِصُونَ مَعَ ذَلِكَ أَنْ يَنْقُصُوكَ مِنَ الْعَمَلِ فَيَزِدَادُوكَ مِنَ الْأَجْرِ، وَإِذَا صِرْتَ
إِلَى أَهْلِ خَاصَّتِكَ وَقَرَابَتِكَ صِرْتَ إِلَى قَوْمٍ جَعَلْتَ كَذَّكَ وَكَذْحَكَ وَمُهْنًاكَ وَكَسْبَكَ
لَهُمْ، فَأَنْتَ تُؤَدِّي إِلَيْهِمْ كُلَّ يَوْمٍ الضَّرِيبَةَ، وَلَيْسَ كُلُّهُمْ وَ إِنْ وَرَعْتَ بَيْنَهُمْ جَمِيعَ كَذَّكَ عَنْكَ
بِرَاضٍ، فَإِنَّ أَنْتَ حَبَسْتَ عَنْهُمْ ذَلِكَ فَلَيْسَ مِنْهُمْ الْبَتَّةَ رَاضٍ. أَفَلَا تَرَى أَنَّكَ أَيُّهَا الْمَلِكُ
وَحِيدٌ لَا أَهْلٌ لَكَ وَلَا مَالٌ !

فَأَمَّا أَنَا فَإِنَّ لِي أَهْلًا وَمَالًا وَإِخْوَانًا وَأَخَوَاتٍ ^(٣) وَأَوْلِيَاءَ لَا يَأْكُلُونِي وَلَا يَأْكُلُونَ
بِي، يُجَبُّونِي وَأَحِبُّهُمْ فَلَا يُفْقِدُ الْحُبَّ بَيْنَنَا، يَنْصَحُونِي وَأَنْصَحُهُمْ فَلَا غِشَّ بَيْنَنَا، وَ
يَصْدُقُونِي وَأَصْدُقُهُمْ فَلَا تَكَاذُبَ بَيْنَنَا، وَيُؤَالُونِي وَأُؤَالِيهِمْ فَلَا عَدَاوَةَ بَيْنَنَا، يَنْصُرُونِي وَ
أَنْصُرُهُمْ فَلَا تَخَاذُلَ بَيْنَنَا، يَطْلُبُونَ الْخَيْرَ الَّذِي إِنْ طَلَبْتُهُ مَعَهُمْ لَمْ يَخَافُوا أَنْ أَغْلِبَهُمْ عَلَيْهِ أَوْ

^(١) في نسخة المجلسي أنك وحيد فريد.

^(٢) في بعض النسخ (الحشد) و هو الجماعة.

^(٣) في نسخة المجلسي وأخواتا.

أَسْتَثِيرُ بِهِ دُومَهُمْ، فَلَا فَسَادَ بَيْنَنَا وَلَا تَحَاسُدَ، يَعْمَلُونَ لِي وَأَعْمَلُ لَهُمْ بِأُجُورٍ لَا تَنْفَدُ، وَلَا يَزَالُ الْعَمَلُ قَائِمًا بَيْنَنَا.

هُمْ هُدَاتِي إِنْ ظَلَلْتُ ^(١) (ضللت)، وَ نُورُ بَصَرِي إِنْ عَمِيْتُ، وَ حِصْنِي إِنْ أُتِيْتُ، وَ مَجْنِي إِنْ رُمِيْتُ ^(٢)، وَ أَعْوَانِي إِذَا فَرِغْتُ، وَ قَدْ تَزَوَّجْنَا عَنِ الْبُيُوتِ وَ الْمَخَانِي ^(٣) فَلَا تُرِيدُهَا ^(٤)، وَ تَرَكْنَا الذَّخَائِرَ وَ الْمَكَاسِبَ لِأَهْلِ الدُّنْيَا فَلَا تَكَثُرُ بَيْنَنَا، وَ لَا تَبَاغِي وَ لَا تَبَاغُضَ وَ لَا تَفَاسِدَ وَ لَا تَحَاسُدَ وَ لَا تَقَاطُعَ.

فَهَؤُلَاءِ أَهْلِي أَيْهَا الْمَلِكُ وَ إِخْوَانِي وَ أَقْرَبَائِي وَ أَحِبَّائِي، أَحَبُّهُمْ وَ انْقَطَعَتْ إِلَيْهِمْ، وَ تَرَكْتُ الَّذِينَ كُنْتُ أَنْظُرُ إِلَيْهِمْ بِالْعَيْنِ الْمَسْحُورَةِ لَمَّا عَرَفْتُهُمْ وَ التَّمَسَّتُ السَّلَامَةَ مِنْهُمْ.

فَهَذِهِ الدُّنْيَا أَيْهَا الْمَلِكُ الَّتِي أَخْبَرْتُكَ أَنَّهَا لَا شَيْءَ فَهَذَا نَسَبُهَا وَ حَسَبُهَا وَ مَصِيرُهَا ^(٥) إِلَى مَا قَدْ سَمِعْتَ، وَ قَدْ ^(٦) رَفَضْتُهَا لَمَّا عَرَفْتُهَا، وَ أَبْصَرْتُ الْأَمْرَ الَّذِي هُوَ الشَّيْءُ (الآخِرَةُ).

فَإِنْ كُنْتُ تُحِبُّ أَيْهَا الْمَلِكُ أَنْ أَصِفَ لَكَ مَا أَعْرِفُ عَنْ أَمْرِ الْآخِرَةِ، الَّتِي هِيَ الشَّيْءُ، فَاسْتَعِدَّ إِلَى السَّمَاعِ تَسْمَعُ غَيْرَ مَا كُنْتُ تَسْمَعُ بِهِ الْأَشْيَاءَ ^(٧).

^(١) في نسخة المجلسي إن ضللت.

^(٢) المجن: الترس و كل ما وقى من السلاح.

^(٣) لعله جمع خان و هو الحانوت و الفندق. و في بعض النسخ (المخابي).

^(٤) في نسخة المجلسي فلا يزيدها.

^(٥) في نسخة المجلسي مسيرها.

^(٦) في نسخة المجلسي بحذف الواو.

^(٧) في نسخة المجلسي من الأشياء.

فَلَمْ يَزِدِ الْمَلِكُ عَلَيْهِ إِلَّا أَنْ قَالَ لَهُ: كَذَبْتَ لَمْ تُصِبْ شَيْئًا وَلَمْ تَظْفَرْ إِلَّا بِالشَّقَاءِ وَالْعَنَاءِ، فَأَخْرُجْ وَلَا تُقِيمَنَّ فِي شَيْءٍ مِنْ مَمْلَكَتِي فَإِنَّكَ فَاسِدٌ مُفْسِدٌ.

وزاد عليه دانيال جيماريه ^(١) في كتابه بلوهر وبوذاسف ^(٢) : ولولا الود الذي بيننا لجعلتك نكالا للخلق، فاحرج ولا تقم، فإني أعاهد إلهي إن رأيتك في شيء من مملكتي بعد تقدّمي إليك لأعاقبك، وقد أعذرت فيما بيني وبينك.

^(١) (بوذاسف وبلوهر) هو أيضًا من تعاليم بوذا، وقد ترجم بالعربية كما ذكره ابن النديم في الفهرست صفحة ٤٢٤ بعنوان بوتاسف وبلوهر، ونظمه بالعربية أبان بن عبد الحميد اللاحقي كما ذكره فيها (صفحة ١٧٢) بعنوان بلوهر وبردانية. وترجم من العربية بالفارسية الجديدة. هذا وقد ترجم أيضًا باليونانية بعنوان بلام وبوذاسف كما ذكره العلامة آقا بزرك الطهراني في كتابه الشهير الذريعة إلى تصانيف الشيعة الجزء ٨ صفحة ٣١. علما بأن اللاحقي ذكر في كتاب هدية العارفين في أسماء المؤلفين وآثار المصنفين في الجزء ١ صفحة ٢. واسمه الكامل هو الرقاشي - أبان بن عبد الحميد بن لاحق بن عفير اللاحقي البغدادي المعروف بالرقاشي الشاعر، كان ينقل الكتب المنثورة إلى الشعر. توفي سنة ٢٢٠ هجري، وله كتاب بلوهر وبردانية وكتاب الرسائل وكتاب سيرة أنوشيروان وكتاب سيرة أردشير وكتاب علم الهند وكتاب كيلة ودمنة.

^(٢) في كتابه بلوهر وبوذاسف صفحة ١٨.

سید نفی سید حسین الموسوی

أبو بوذا الملك

في القرن السادس قبل الميلاد كان الغزاة الآريون قد استقروا من زمن في شمال الهند، واختلطوا بسكانها الأصليين، وكوّنوا القرى والمدن، واشتغلوا بالزراعة والرعي. وكانوا يعيشون في قبائل تخضع لحاكم يهتم بصالحه الشخصي قبل أن يهتم بصالح شعبه.

وكان ينظم حياة الهنود نظام الطوائف الذي يقسم الهنود إلى طوائف أربع رئيسية، على رأسها طائفة البراهمة، التي تتكوّن من رجال الدين الذين كان لهم نفوذ ديني يسمح لهم بالسيطرة على الحياة العامة.

ويليها طائفة الكشاتريا التي تتكوّن من رجال الجيش الذين يحاربون الأعداء ويحفظون الأمن في داخل البلاد. فأتاحت لهم القوّة الحربيّة فرص الاستيلاء على الحكم.

أما طائفة الفسيا فيشتغل أفرادها بالتجارة والزراعة والصناعة، بينما يقوم أفراد طائفة السودرا بأعمال الخدم.

وكان الحكّام وأفراد الشعب يحترمون رجال الدين من البراهمة، ذلك لأنهم كانوا يقومون بأداء الشعائر الدينية التي لا يجيد أداءها غيرهم، ويرتلون الأناشيد الفيديّة التي لا يعرف طرق ترتيلها سواهم، ويفسّرون الكتب الدينية من فيدا وبرهماناس ويوبانيشاد التي لا يعرف أسرارها غيرهم.

فضلاً عن أنهم كانوا يدّعون أنهم يعرفون أثر النجوم والكواكب على حياة الأفراد، وتفسير الأحلام وقراءة الطوالع، ويوحون للهنود بأنّ لهم دراية تامة بشتى الوسائل التي تبعد الشر وتجلب الخير، خصوصاً وأن بلاد الهند عرضة للزوابع والفيضانات والقحط، وغاباتها

ملئة بالحيوانات المفترسة، فتفتن البراهمة في عمل الرقي والتعاويز التي تحمي الهنود من خطر تقلبات الطبيعة والحيوانات المتوحشة.

وما ساعد على تقوية نفوذ البراهمة إيمان الجميع بعقيدة التناسخ، التي تزعم بأن روح الميت تولد في جسم جديد من إنسان أو حيوان أو نبات حسب أفعاله السابقة، وأن من يهرب من سلسلة الولادات المتتالية يستقرّ مقامه في النفس الكبرى، التي تتجلى في شتى موجودات الكون، من إنسان وحيوان ونبات وجماد، ويعيش في سعادة مطلقة لا تعرف الموت والولادة وآلام الحياة.

وخيل للناس أن في قدرة البراهمة إنقاذهم من توالي الموت والحياة، ولذلك كان لكهنة البراهمة سيطرة روحية عظيمة مكنتهم من استغلال الحكّام والشعب الهندي، فاغتنوا واقتنوا القصور والضياع، وعاشوا في كنف عشرات الزوجات، ولم يعرف إلا القليل منهم حياة الزهد.

ومع ذلك فلقد كان هناك عدد كبير من الهنود من مختلف الطوائف قد هجروا بيوتهم وسكنوا الكهوف والمغارات وتجوّلوا في الغابات، يعذبون أنفسهم بأقسى أنواع الرياضات الجسمية والمجاهدات النفسية، ليقضوا على نزعات الحسّ التي تجري وراء رغبات الشهوة، وقبلوا أن يقطعوا كل صلة تربطهم بالحياة ليفوزوا بالحياة في النفس الكبرى، حيث السعادة الحقّة التي لا آلام فيها ولا أحزان، وحيث يصير الله والإنسان حقيقة واحدة.

وفي هذا الجوّ نشأت أسرة جوتاما الكشارتية المحاربة من قبيلة ساكيا في بلاد نيبال، وحكمت ولاية كابيلافاستي التي تقع على أحد ضفتي نهر روهيني الذي ينبع من جبال الهمالايا حيث يقع شمال مدينة بنارس الحالية.

ويحدّ ولاية كابيلافاستي اتحاد ليشافيس القويّ ومملكة ماجادها الفتية شرقاً. ويحدها أراضي البراهمة المقدّسة وولاية كوشالا التي تعادي مملكة ماجادها غرباً.

وكان التنافس بين ولاية كوشالا ومملكة ماجادها سبباً في صيانة استقلال ولاية كابيلافاستي، مع أن قوّتها الحربية لا تقوى على حفظ استقلال البلاد، وإن كانت تقوى على صدّ هجمات القبائل الجبلية وإخضاع العشائر الثائرة التي تخرج عن طاعتها.

وكان سكان كابيلافاستي يشتغلون بالزراعة على مياه نهر روهيني، أو يرعون الأغنام والماشية على المراعي الجبلية. وأحياناً كان ينشأ نزاع بين قبيلة ساكيا وقبيلة كولي التي تعيش على الضفة الأخرى من نهر روهيني بسبب مياه هذا النهر. إلا أن هذا النزاع كان سرعان ما ينتهي بالصلح، نظراً لما يربط بين القبيلتين من أواصر القرابة والمصاهرة.

وفي فترة من الفترات التي كان يسود فيها الوئام بين القبيلتين تزوّج زعيم ساكيا سودهودانا ابنتي زعيم كولي، إلا أنهما لم ينجبا أطفالاً، مما أحزن قلب سودهودانا، خصوصاً وأن هذه القبائل كانت تعتقد أن حالة الإنسان في حياته التالية بعد الموت تتوقّف على الشعائر التي يقيمها له من يخلفه في الزعامة، وأن أبرّ فرد للزعيم هو الإبن ^(١).

(١) المصدر السابق صفحة ٧ - ٩.

سید نفی سید حسین الموسوی

ميلاد بودا

و وُلِدَ لِلْمَلِكِ فِي تِلْكَ الْأَيَّامِ بَعْدَ إِيَّاسِهِ مِنَ الذُّكُورِ غُلَامٌ لَمْ يَرَ النَّاسُ مَوْلُوداً مِثْلَهُ
قَطُّ حُسْنًا وَ جَمَالًا وَ ضِيَاءً، فَبَلَغَ السُّرُورُ مِنَ الْمَلِكِ مَبْلَغًا عَظِيمًا، كَادَ أَنْ يُشْرِفَ مِنْهُ عَلَى
هَلَاقِ نَفْسِهِ مِنَ الْفَرَحِ.

و زَعَمَ أَنَّ الْأَوْتَانَ الَّتِي كَانَ يَعْبُدُهَا هِيَ الَّتِي وَهَبَتْ لَهُ الْغُلَامَ، فَقَسَمَ عَامَّةَ مَا كَانَ فِي
بُيُوتِ أَمْوَالِهِ عَلَى بُيُوتِ أَوْتَانِهِ، وَ أَمَرَ النَّاسَ بِالْأَكْلِ وَ الشُّرْبِ سَنَةً، وَ سَمَّى الْغُلَامَ
يُودَاسُفَ ^(١).

وَ جَمَعَ الْعُلَمَاءَ وَ الْمُتَجَمِّينَ لِتَقْوِيمِ مِيلَادِهِ، فَرَفَعَ الْمُتَجَمُّونَ إِلَيْهِ أَنَّهُمْ يَجِدُونَ الْغُلَامَ
يَبْلُغُ مِنَ الشَّرَفِ وَ الْمَنْزِلَةِ مَا لَا يَبْلُغُهُ أَحَدٌ قَطُّ فِي أَرْضِ الْهُنْدِ، وَ اتَّفَقُوا عَلَى ذَلِكَ جَمِيعًا،
غَيْرَ أَنَّ رَجُلًا (منهم كبير السنّ وكان عالما ببعض أسرار النجوم) ^(٢) قَالَ مَا أَظُنُّ الشَّرَفَ وَ
الْمَنْزِلَةَ وَ الْفَضْلَ الَّذِي وَجَدْنَاهُ يَبْلُغُهُ هَذَا الْغُلَامُ إِلَّا شَرَفَ الْآخِرَةِ، وَ لَا أَحْسَبُهُ إِلَّا أَنْ
يَكُونَ إِمَامًا فِي الدِّينِ وَ النَّسْلِ، وَ ذَا فَضِيلَةٍ فِي دَرَجَاتِ الْآخِرَةِ، لِأَنِّي أَرَى الشَّرَفَ الَّذِي
تَبْلُغُهُ لَيْسَ يُشَبِّهُ شَيْئًا مِنْ شَرَفِ الدُّنْيَا، وَ هُوَ شَيْبُهُ بِشَرَفِ الْآخِرَةِ.

فَوَقَعَ ذَلِكَ الْقَوْلُ مِنَ الْمَلِكِ مَوْقِعًا كَادَ أَنْ يُنْغَصَهُ سُرُورُهُ بِالْغُلَامِ، وَ كَانَ الْمُتَجَمُّ
الَّذِي أَخْبَرَهُ بِذَلِكَ مِنْ أَوْثَقِ الْمُتَجَمِّينَ فِي نَفْسِهِ وَ أَعْلَمِهِمْ وَ أَصْدَقِهِمْ عِنْدَهُ.

^(١) كذا بالياء في جميع النسخ، و المظنون أنه تصحيف، و الصواب بوداسف، و الكلمة مركبة من
(بودا) و (سف). و قيل: بودا هو الاسم الديني لمؤسس الديانة البوذية، و معناه باللغة السنسكريتية:

العالم الذي وصل إلى العلم الكامل.

^(٢) بلوهر و بوداسف صفحة ١٨.

وَ أَمَرَ الْمَلِكُ لِلْغُلَامِ بِمَدِينَةٍ فَأَخْلَاهَا، وَ تَخَيَّرَ لَهُ مِنْ ^(١) الظُّوْرَةِ ^(٢) وَ الْحَدَمِ كُلِّ ثَقَةٍ، وَ تَقَدَّمَ إِلَيْهِمْ أَنْ لَا يُذَكَّرَ فِيمَا بَيْنَهُمْ مَوْتُ وَ لَا آخِرَةٌ وَ لَا حُزْنٌ وَ لَا مَرَضٌ وَ لَا فَنَاءٌ، حَتَّى تَعْتَادَ ذَلِكَ أَلْسِنَتُهُمْ، وَ تَنْسَاهُ قُلُوبُهُمْ.

وَ أَمَرَهُمْ إِذَا بَلَغَ الْغُلَامُ أَنْ لَا يَنْطِقُوا عِنْدَهُ بِذِكْرِ شَيْءٍ مِمَّا يَتَخَوَّفُونَهُ عَلَيْهِ، حَشِيَّةً أَنْ يَقَعَ فِي قَلْبِهِ مِنْهُ شَيْءٌ، فَيَكُونَ ذَلِكَ دَاعِيَةً إِلَى اهْتِمَامِهِ بِالذِّينِ وَ النَّسكِ، وَ أَنْ يَتَحَفَّظُوا وَ يَتَحَرَّزُوا مِنْ ذَلِكَ، وَ يَتَفَقَّدَ بَعْضُهُمْ مِنْ بَعْضٍ.

وَ اِزْدَادَ الْمَلِكُ عِنْدَ ذَلِكَ حَنَقًا عَلَى النَّسَاكِ مَخَافَةً عَلَى ابْنِهِ. (وخاف على ابنه الولوع بأمرهم إن انتهى إليه ذلك وقتل النساك) ^(٣).

وَ كَانَ لِذَلِكَ الْمَلِكِ وَزِيرٌ قَدْ كَفَلَ أَمْرَهُ وَ حَمَلَ عَنْهُ مَثُونَةَ سُلْطَانِهِ، وَ كَانَ لَا يَحْوِيهِ وَ لَا يَكْذِبُهُ وَ لَا يَكْتُمُهُ وَ لَا يُؤْثِرُ عَلَيْهِ وَ لَا يَتَوَانَى فِي شَيْءٍ مِنْ عَمَلِهِ ^(٤) وَ لَا يُضَيِّعُهُ. وَ كَانَ الْوَزِيرُ مَعَ ذَلِكَ رَجُلًا لَطِيفًا طَلِقًا مَعْرُوفًا بِالْخَيْرِ يُحِبُّهُ النَّاسُ وَ يَرْضَوْنَ بِهِ، إِلَّا أَنَّ أَحْبَاءَ الْمَلِكِ وَ أَقْرَبَاءَهُ كَانُوا يَحْسُدُونَهُ وَ يَبْغُونَ عَلَيْهِ وَ يَسْتَقِيلُونَ ^(٥) بِمَكَانِهِ ^(٦).

^(١) في نسخة المجلسي الظوْرَة.

^(٢) جمع الظئر: المرضعة.

^(٣) بلوهر وبوذاسف صفحة ١٩.

^(٤) في نسخة المجلسي عامه.

^(٥) في نسخة المجلسي يستقلون.

^(٦) استقل الشيء = عدّه وراه قليلاً.

ثُمَّ إِنَّ الْمَلِكَ خَرَجَ ذَاتَ يَوْمٍ إِلَى الصَّيْدِ وَ مَعَهُ ذَلِكَ الْوَزِيرُ ، فَأَتَى بِهِ فِي شَعْبٍ ^(١)
 مِنَ الشَّعَابِ عَلَى رَجُلٍ قَدْ أَصَابَتْهُ زَمَانَةٌ ^(٢) شَدِيدَةٌ فِي رِجْلَيْهِ مُلْقَى فِي أَصْلِ شَجَرَةٍ لَا
 يَسْتَطِيعُ بَرَا حاً ^(٣) ، فَسَأَلَهُ الْوَزِيرُ عَنْ شَأْنِهِ ، فَأَخْبَرَهُ أَنَّ السَّبَاعَ أَصَابَتْهُ . فَرَقَّ لَهُ الْوَزِيرُ .

فَقَالَ لَهُ الرَّجُلُ ضَمْنِي إِلَيْكَ وَ احْمِلْنِي إِلَى مَنْزِلِكَ ، فَإِنَّكَ تَجِدُ عِنْدِي مَنَفَعَةً . فَقَالَ
 الْوَزِيرُ إِنِّي لَفَاعِلٌ وَ إِنْ لَمْ أَجِدْ عِنْدَكَ مَنَفَعَةً ، وَ لَكِنْ يَا هَذَا مَا الْمَنَفَعَةُ الَّتِي تَعِدُنِيهَا ؟ هَلْ
 تَعْمَلُ عَمَلًا أَوْ تُحْسِنُ شَيْئًا ؟

فَقَالَ الرَّجُلُ نَعَمْ أَنَا أَرْتُقِي الْكَلَامَ ^(٤) ، فَقَالَ وَ كَيْفَ تَرْتُقِي الْكَلَامَ ؟ قَالَ إِذَا كَانَ فِيهِ
 فَتَقٌ أَرْتُقُهُ حَتَّى لَا يَبْجِيءَ مِنْ قَبْلِهِ فَسَادٌ .

فَأَمَرَ الْوَزِيرُ قَوْلُهُ شَيْئًا ، وَ أَمَرَ بِحَمْلِهِ إِلَى مَنْزِلِهِ ، وَ أَمَرَ لَهُ بِمَا يُضْلِحُهُ ، حَتَّى إِذَا كَانَ
 بَعْدَ ذَلِكَ اخْتَالَ أَحِبَّاءُ الْمَلِكِ لِلْوَزِيرِ ، وَ ضَرَبُوا لَهُ الْأُمُورَ ظَهْرًا وَ بَطْنًا .

فَأَجْمَعَ رَأْيُهُمْ عَلَى أَنْ دَسُّوا رَجُلًا مِنْهُمْ إِلَى الْمَلِكِ ، فَقَالَ لَهُ أَيُّهَا الْمَلِكُ ، إِنَّ هَذَا
 الْوَزِيرَ يَطْمَعُ فِي مُلْكِكَ أَنْ يَغْلِبَ عَلَيْهِ ^(٥) مِنْ بَعْدِكَ ، فَهُوَ يُصَانِعُ النَّاسَ عَلَى ذَلِكَ ، وَ
 يَعْمَلُ عَلَيْهِ دَائِبًا ، فَإِنْ أَرَدْتَ أَنْ تَعْلَمَ صِدْقَ ذَلِكَ ، فَأَخْبِرْهُ أَنَّهُ قَدْ بَدَأَ لَكَ أَنْ تَرْفُضَ الْمُلْكَ
 وَ تَلْحَقَ بِالنِّسَاكِ ، فَإِنَّكَ سَتَرَى مِنْ فَرْحِهِ بِذَلِكَ مَا تَعْرِفُ بِهِ أَمْرَهُ .

(١) الشعب ج شعاب = الطريق في الجبل = الناحية .

(٢) الزمانة = العاهة = عدم بعض الأعضاء = تعطيل القوى .

(٣) أي لا يستطيع التحول والانتقال من مكانه .

(٤) رتق الفتق : أصلحه .

(٥) في نسخة المجلسي عقبك من بعدك .

وَ كَانَ الْقَوْمُ قَدْ عَرَفُوا مِنَ الْوَزِيرِ رِقَّةً عِنْدَ ذِكْرِ فَنَاءِ الدُّنْيَا وَالْمَوْتِ وَ لِينًا لِلنِّسَاكِ وَ حُبًّا لَهُمْ، فَعَمِلُوا فِيهِ مِنَ الْوَجْهِ الَّذِي ظَنُّوا أَنَّهُمْ يَظْفَرُونَ بِحَاجَتِهِمْ مِنْهُ.

فَقَالَ الْمَلِكُ لِيَأْنَا ^(١) هَجَمْتُ مِنْهُ عَلَى هَذَا لَمْ أَسْأَلْ عَمَّا سِوَاهُ. فَلَمَّا أَنْ دَخَلَ عَلَيْهِ الْوَزِيرُ قَالَ لَهُ الْمَلِكُ إِنَّكَ قَدْ عَرَفْتَ حِرْصِي عَلَى الدُّنْيَا وَ طَلَبِ الْمَلِكِ، وَ إِنِّي قَدْ ذَكَرْتُ مَا مَضَى مِنْ ذَلِكَ فَلَمْ أَجِدْ مَعِيَ مِنْهُ طَائِلًا، وَ قَدْ عَرَفْتُ أَنَّ الَّذِي بَقِيَ مِنْهُ كَالَّذِي مَضَى، فَإِنَّهُ يُوشِكُ أَنْ يَنْقُضِي ذَلِكَ كُلَّهُ بِأَجْمَعِهِ، فَلَا يَصِيرُ فِي يَدِي مِنْهُ شَيْءٌ، وَ أَنَا أُرِيدُ أَنْ أَعْمَلَ فِي حَالِ الْآخِرَةِ عَمَلًا قَوِيًّا عَلَى قَدْرِ مَا كَانَ مِنْ عَمَلِي فِي الدُّنْيَا، وَ قَدْ بَدَأَ لِي أَنْ أَلْحُقَ بِالنِّسَاكِ وَ أَحْلِيَ هَذَا الْعَمَلَ لِأَهْلِهِ فَمَا رَأَيْكَ ؟

قَالَ فَرَّقَ الْوَزِيرُ لِدَلِكِ رِقَّةً شَدِيدَةً حَتَّى عَرَفَ الْمَلِكُ ذَلِكَ مِنْهُ، ثُمَّ قَالَ أَيُّهَا الْمَلِكُ إِنَّ الْبَاقِيَّ وَ إِنْ كَانَ عَزِيزًا لِأَهْلٍ أَنْ يُطْلَبَ، وَ إِنْ الْفَانِيَّ وَ إِنْ اسْتَمَكَّتْ مِنْهُ لِأَهْلٍ أَنْ يُرْفَضَ، وَ نِعَمَ الرَّأْيُ رَأَيْتَ، وَ إِنِّي لَأَرْجُو أَنْ يَجْمَعَ اللَّهُ لَكَ مَعَ الدُّنْيَا شَرَفَ الْآخِرَةِ.

قَالَ فَكَبَّرَ ذَلِكَ عَلَى الْمَلِكِ وَ وَقَعَ مِنْهُ كُلُّ مَوْعٍ وَ لَمْ يُبَدِّ لَهُ شَيْئًا، غَيْرَ أَنَّ الْوَزِيرَ عَرَفَ الثَّقَلَ فِي وَجْهِهِ، فَانْصَرَفَ إِلَى أَهْلِهِ كَيْبًا حَزِينًا، لَا يَدْرِي مِنْ أَيْنَ أَتَى وَ لَا مَنْ دَهَاهُ ^(٢)، وَ لَا يَدْرِي مَا دَوَاءُ الْمَلِكِ فِيمَا اسْتَنَكَرَ عَلَيْهِ.

فَسَهَرَ لِدَلِكِ عَامَّةَ اللَّيْلِ، ثُمَّ ذَكَرَ الرَّجُلَ الَّذِي رَعِمَ أَنَّهُ يَزْتَقُ الْكَلَامَ، فَأَرْسَلَ إِلَيْهِ فَأُتِيَ بِهِ، فَقَالَ لَهُ إِنَّكَ كُنْتَ ذَكَرْتَ لِي ذِكْرًا مِنْ رَتَقِ الْكَلَامِ، فَقَالَ الرَّجُلُ أَجَلُ فَهَلِ احْتَجَبْتَ إِلَى شَيْءٍ مِنْ ذَلِكَ ؟

^(١) في نسخة المجلسي من دون أنا.

^(٢) في بعض النسخ (ما دهاه).

^(٣) دها فلانًا = عابه وتنقصه. أصابه بداهية أو مصيبة أو الأمر المنكر.

فَقَالَ الْوَزِيرُ نَعَمْ أَخْبِرْكَ أَنِّي صَحَبْتُ هَذَا الْمَلِكَ قَبْلَ مُلْكِهِ وَ مِنْذُ صَارَ مَلِكًا، فَأَمَّ
أَسْتَنْكَرُهُ فِيمَا بَيْنِي وَ بَيْنَهُ قَطُّ لِمَا يَعْرِفُهُ مِنْ نَصِيحَتِي وَ شَفَقَتِي وَ إِثَارِي إِيَّاهُ عَلَى نَفْسِي وَ
عَلَى جَمِيعِ النَّاسِ، حَتَّى إِذَا كَانَ هَذَا الْيَوْمُ اسْتَنْكَرْتُهُ ^(١) اسْتِنْكَارًا شَدِيدًا لَا أَظُنُّ لِي ^(٢)
خَيْرًا عِنْدَهُ بَعْدَهُ.

فَقَالَ لَهُ الرَّاتِقُ هَلْ لِدَلِك سَبَبٌ أَوْ عَلَّةٌ ؟

قَالَ الْوَزِيرُ نَعَمْ دَعَانِي أَمْسِ، وَ قَالَ لِي كَذَا وَ كَذَا، فَقُلْتُ لَهُ كَذَا وَ كَذَا، فَقَالَ مِنْ
هَاهُنَا جَاءَ الْفَتَى وَ أَنَا أَرْتَقُهُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

اعْلَمْ أَنَّ الْمَلِكَ قَدْ ظَنَّ أَنَّكَ تُحِبُّ أَنْ يَتَخَلَّى ^(٣) هُوَ عَنْ مُلْكِهِ وَ تَخْلُفَهُ أَنْتَ فِيهِ.
فَإِذَا كَانَ عِنْدَ الصُّبْحِ فَاطْرَحَ عَنْكَ ثِيَابَكَ وَ حُلِيَّتَكَ وَ الْبَسَ أَوْضَعَ مَا تَجِدُهُ مِنْ ذِي
النِّسَاكِ وَ أَشْهَرَهُ، ثُمَّ اخْلُقْ رَأْسَكَ وَ امْضِ عَلَى وَجْهِكَ إِلَى بَابِ الْمَلِكِ، فَإِنَّ الْمَلِكَ
سَيَدْعُو بِكَ وَ يَسْأَلُكَ عَنِ الَّذِي صَنَعْتَ.

فَقُلْ لَهُ هَذَا الَّذِي دَعَوْتَنِي إِلَيْهِ، وَ لَا يَنْبَغِي لِأَحَدٍ أَنْ يُشِيرَ عَلَى صَاحِبِهِ بِشَيْءٍ إِلَّا
وَأَسَاهُ فِيهِ وَ صَبَرَ عَلَيْهِ، وَ مَا أَظُنُّ الَّذِي دَعَوْتَنِي إِلَيْهِ إِلَّا خَيْرًا مِمَّا نَحْنُ فِيهِ، فَقُمْ إِذَا بَدَأَ
لَكَ. فَفَعَلَ الْوَزِيرُ ذَلِكَ، فَتَخَلَّى عَنْ نَفْسِ الْمَلِكِ مَا كَانَ فِيهَا عَلَيْهِ. (فانهض أيها الملك بنا
فإني معك حيث كنت، وإني لا أعلم ما دعوتني إليه إلا خيرًا مما نحن فيه) ^(٤).

^(١) جهلت تصرفاته.

^(٢) في نسخة المجلسي بدون لي.

^(٣) في نسخة المجلسي ينجلي.

^(٤) بلوهر وبوداسف صفحة ٢٣.

ثُمَّ أَمَرَ الْمَلِكُ بِنَفِي النُّسَاكِ مِنْ جَمِيعِ بِلَادِهِ وَتَوَعَّدَهُمْ بِالْقَتْلِ فَجَدُّوا فِي الْهَرَبِ وَ
الِاسْتِخْفَاءِ.

ثُمَّ إِنَّ الْمَلِكَ خَرَجَ ذَاتَ يَوْمٍ مُتَصَيِّدًا، فَوَقَعَ بَصَرُهُ عَلَى شَخْصَيْنِ مِنْ بَعِيدٍ، فَأَرْسَلَ
إِلَيْهِمَا فَأَتَيَا بِهِمَا، فَإِذَا هُمَا نَاسِكَانِ. فَقَالَ لَهُمَا مَا بِالْكُمَا لَنْ (لَمْ) تَخْرُجَا مِنْ بِلَادِي، قَالَا قَدْ
أَتَيْنَا رُسْلَكَ وَنَحْنُ عَلَى سَبِيلِ الْخُرُوجِ.

قَالَ وَ لِمَ خَرَجْتُمَا رَاجِلَيْنِ، قَالَا لِأَنَّا قَوْمٌ ضُعَفَاءُ لَيْسَ لَنَا دَوَابٌّ وَ لَا زَادٌ وَ لَا
نَسْتَطِيعُ الْخُرُوجَ إِلَّا التَّقْصِيرَ ^(١) ، قَالَ الْمَلِكُ إِنَّ مَنْ خَافَ الْمَوْتَ أَسْرَعَ بِغَيْرِ دَابَّةٍ وَ لَا
زَادٍ، فَقَالَا لَهُ إِنَّا لَا نَخَافُ الْمَوْتَ بَلْ لَا نَنْظُرُ قُرَّةَ عَيْنٍ فِي شَيْءٍ مِنَ الْأَشْيَاءِ إِلَّا فِيهِ.

قَالَ الْمَلِكُ وَ كَيْفَ لَا تَخَافَانِ الْمَوْتَ وَ قَدْ زَعَمْتُمَا أَنَّ رُسْلَنَا لَمَّا أَتَيْتُكُمْ وَ أَنْتُمْ عَلَى
سَبِيلِ الْخُرُوجِ أَفَلَيْسَ هَذَا هُوَ الْهَرَبُ مِنَ الْمَوْتِ ؟

قَالَا إِنَّ الْهَرَبَ مِنَ الْمَوْتِ لَيْسَ مِنَ الْفَرْقِ ^(٢) ، فَلَا تَظُنُّ أَنَّ فَرْقَتَاكَ ^(٣) ، وَ لَكِنَّا
هَرَبْنَا مِنْ أَنْ (كَيْ لَا) نُعِينَكَ عَلَى أَنْفُسِنَا.

فَأَسِيفَ الْمَلِكُ وَ أَمَرَ بِهِمَا أَنْ يُحْرَقَا بِالنَّارِ، وَ أَدِنَ فِي أَهْلِ مَمْلَكَتِهِ بِأَخْذِ النُّسَاكِ وَ
تَحْرِيقِهِمْ بِالنَّارِ. فَتَجَرَّدَ رُؤَسَاءُ عِبَدَةِ الْأَوْتَانِ فِي طَلَبِهِمْ وَ أَخَذُوا مِنْهُمْ بَشَرًا كَثِيرًا وَ أَحْرَقُوهُمْ
بِالنَّارِ.

^(١) في نسخة المجلسي بالتقصير.

^(٢) الفرق: الخوف.

^(٣) فرق منه = فزع منه.

فَمِنْ ثَمَّ صَارَ التَّحْرِيقُ سُنَّةً بَاقِيَةً فِي أَرْضِ الْهِنْدِ. (ومن هناك كان إحراقهم أنفسهم وموتاهم سنة باقية بأرض الهند لما زعم أتباعهم أنهم أصابوا من الفوز بذلك الحريق، فتطوع المتطوعون منهم لينالوا بما زعموا مثل فضلهم) ^(١) .

وَبَقِيَ فِي جَمِيعِ تِلْكَ الْأَرْضِ قَوْمٌ قَلِيلٌ مِنَ النَّسَاكِ كَرِهُوا الْخُرُوجَ مِنَ الْبِلَادِ وَ اخْتَارُوا الْغَيْبَةَ وَالْإِسْتِخْفَاءَ لِيَكُونُوا دُعَاةً وَ هُدَاةً لِمَنْ وَصَلُوا إِلَى كَلَامِهِمْ. (وقل دين الحق في أرض شولا بط إلا أنه بقي أناس من المصدقين الذين يظهرون غيره ولا يعملون عملاً يعرفون به) ^(٢) .

^(١) بلوهر وبوداسف صفحة ٢٥.

^(٢) بلوهر وبوداسف صفحة ٢٥.

سید نفی سید حسین الموسوی

ميلاد جوتاما

ولكن حدث أن أتته زوجته مايا الأخت الكبرى في ذات يوم وهي في سن الخامسة والأربعين وأخبرته بأنها بعد أن صامت سبعة أيام، حملت حاملاً غريباً، وهو أن الملائكة صعدت بها في أعنان السماء، وأن فيلاً أبيض اللون، متناسق التكوين، بديع المنظر، رأسه يلمع كالزمرّد، وأنيابه ذهبية، ومسلّح بأسلحة ستّ، دخل رحمها من جانبها الأيمن.

فاستدعى سودهودانا الكهنة والعرافين وطلب منهم تفسير هذا الحلم. فأخبروه بأن زوجته ستلد له ولداً سيكون له شأن عظيم، لأن الكتب المقدسة تذكر أن الرجل العظيم يتسرّب إلى رحم أمه في شكل فيل يتّصف بمثل هذه الصفات.

ولم تمض أيام حتى حملت مايا. ويذكر أن هذا الجنين كان يرى في رحم أمه جالساً جلسة القرفصاء أثناء أشهر الحمل. وفي الشهر الأخير من الحمل طلبت مايا من زوجها أن تسافر إلى أهلها لتضع المولود عندهم كما هي العادة في ذلك الوقت. فأعد لها زوجها شتى سبل الراحة حتى لا يسبّب لها السفر المتعب. كما أعدّ لها والدها قصرًا خاصًا لتلد فيه وهي في راحة تامة.

ولكن أتاها المخاض وهي في الطريق، فاضطّرت إلى أن تضع رحالها تحت شجرة سال في بستان لومبيني. وأثناء الوضع انحنت الشجرة لتظلّها وأتت الملائكة لمساعدتها.

وعندما وضعت خطا الوليد إلى الأمام سبع خطوات وصاح قائلاً: (إنني سيّد الكون، إن هذه الحياة آخر حياة لي) وظهرت اثنتان وثلاثون علامة في السماء والأرض، منها انتشار النور في كل مكان، واستعادة الأعمى البصر، والأصم السمع، والأبكم النطق، واستقامة الأشرار، وسعادة عامّة الناس. وبعد الولادة عادت الأم وابنها إلى قصر زوجها.

وفي اليوم الخامس بعد الولادة أقام سودهودانا حفلًا كبيرًا اجتمع فيه البراهمة والعرافون وقراء الطوالع والمنجمون والمتطلعون على أسرار العلامات، وقرروا جميعًا بأن سيكون لهذا الطفل شأن عظيم، لأن به سبع علامات مقدسة تدلّ على أنه إما سيكون حاكمًا من أقوى حكام العالم تدين له كلّ الدنيا، أو زاهدًا من أعظم الزهاد قاطبة يبشر بتعاليم جديدة تنقذ البشرية من الآلام، وذلك بعد أن يشاهد كهلاً ومريضًا وميتًا وزاهدًا، ثم يهجر قصر أبيه ويعيش عيشة الزهاد.

فإن الحاكم إمّا أن يصبح ملكًا مرهوب الجانب واسع السلطان، وإمّا أن يصبح زاهدًا قويّ الروح، تنتشر تعاليمه الجديدة في كلّ مكان، ولا يوجد ألمع من هذين المستقبلين في ذلك الوقت.

فإن الحاكم القويّ هو المثل الأعلى لطائفة الكشائريا، التي تنتسب إليها أسرة جوتاما، وإن الزاهد المستنير مكانته أرفع من مكانة البراهمة أنفسهم، سواء ظهر من بين طائفة البراهمة أو حتى من بين طائفة السودرا، لأن الشخص الذي ينجح في الإفلات من برائن الحياة وينجي بنفسه من الشهوات والرغبات ويرضى بتعذيب الجسد والنفس في سبيل الطهارة الروحية لا شك في أنه شخص ممتاز يستحقّ التقدير والاحترام دون النظر إلى أصل طائفته.

فإن لم يكن ابن الحاكم من طائفة البراهمة، إلا أنه يمكنه أن يكون أحد هؤلاء العظماء، الذين يمكنهم تحطيم قيود الحياة، ويصبحون من بين زعماء الروح. فهل خدع الكهنة وقراء الطوالع سودهودانا بهذا التنبؤ؟

ولكن الأحداث صدّقت التنبؤ الأخير، فهل تكشف لهم الغيب حقًا ! وهل نفذت بصيرتهم إلى أسرار المستقبل ! أم أن قصّة هذا التنبؤ وضعت بعد أن تمّ لبوذا سيطرته الروحية، وأخذ أعوانه بعد موته يحكيون مثل هذه القصص ليضيفوا على حياته هالة من المعجزات والكرامات !

ولم يمض يومان على هذا الحفل الكبير الذي اجتمع فيه الكهنة والمنجمون، حتى وافت الملكة مايا المتية، وتركت ابنها الوليد في المهد، وهو لم يتجاوز أسبوعًا واحدًا من العمر. وليس في موتها أيّ غرابة، لأنه لا يجوز لها أن تلد مولودًا آخر بعد هذا الإبن المقدّس. ولقد كفلته خالته زوجة أبيه الثانية التي لم تنجب أطفالًا، وتولّته بالرعاية والحنان وشمّلتها بالعطف والحب وخصّصت له مرضعة رحيمة.

أما عن الإسم الذي وضع للوليد الجديد فلا يكاد يعرف بالضبط إذا ما وضعت عند ولادته أو بعد موته ... وأخيرًا سمي (جوتاما).

ولا نكاد نعرف شيئًا عن طفولة جوتاما بعد وفاة والدته إلا حادثة عجيبة ما ذكرت إلا لتبيّن إحدى المعجزات التي تنسب إلى بوذا. إنه من عادة الأهالي على رأسهم الحاكم الاحتفال بعيد الحرث عند بداية موسم الزراعة.

واصطحب سودهودانا طفله معه ليحضر هذا الحفل، وأرقده على وسادة تحت ظل شجرة. ولكن حدث أن انصرف الجميع إلى الحفل فرحين مسرورين، ونسوا الطفل مدة طويلة، فلوحظ أن الطفل أجلس نفسه جلسة القرفصاء على الوسادة مما حيّر الجميع، وزاد في دهشتهم أن ظل الشجرة لم يتحول عن الطفل، بل ظلت الشجرة تستظله وتحميه من وهج الشمس مع أن ظل جميع الشجر قد تحوّل تحوّل الطبيعي ..

لقد نشأ جوتاما في بيت من أعرق بيوت الكشatria، وكان أبوه عريض الثراء، ويتولّى حكم البلاد، هذا فضلاً عن أنه كان وحيد أبيه، وليس له منافس في وراثة أبيه، وتولّى الحكم من بعده.

فلا نعجب إذا أمعن والده في تدليله ورعايته وأحاطه بشتى وسائل الراحة والترفيه، خصوصاً وهو يرسخ تحت ثقل أفكار غرسها مفسّرو العلامات وقزّاء الطوابع في عقله، ولذلك كان يخاف على الدوام من أن ورثته قد تجبره الأحداث إلى أن يهجر قصر أبيه، مضحّياً بالحكم في سبيل أن يصير زاهداً.

ولذلك حاول الأب، وما زال وحيدة في نعومة أظفاره، أن يكفل له الحياة الناعمة الهادئة البهجة السارة، حتى لا يخطر له في يوم من الأيام أن يخرج من بيته ولا يعود إليه.

ولما بلغ جوتاما الثامنة عهد به والده لأعظم معلّمي مملكته ليزوّده بثقافة عصره، حتى يشبّ مستنيراً عالماً بكل ما يحيط به، فيحسن الحكم عندما يتولّاه. وبدأ المعلّم يلقنه أصول القراءة والكتابة، وما أن أتقنها حتى أخذ يقرأ شعر الملاحم والأناشيد الدينية وحكم النساك، إلى أن حفظ كثيراً منها على ظهر قلب.

وبعد ذلك أخذ يدرس أعمال سكان السواحل والجبال والغابات، إلا أن الثقافة النظرية لا تكفي لتكوّن عقلية الحاكم، فتوفّر جوتاما على دراسة العلوم الرياضية من حساب وهندسة وفلك. ولقد أظهر على الدوام سرعة فهم لكل ما يلقي عليه من دروس، وقدرة فائقة على استيعابها واستظهارها حتى فرح به أبوه فرحاً كبيراً.

وما أن قوي عوده واشتدّ ساعده حتى كانت الحداثق الملكية ميداناً للتدريب على ركوب الخيل وقيادة العجلات، حتى مهر فيهما مهارة فائقة. وكثيراً ما كان يقضي أوقات

فراغه في صيد الغزلان وفي التسابق بالخيّل، ولكنه غالبًا ما كان يطلق سراح ما يصطاده من غزلان، ويتوقّف في منتصف السباق عندما يجد جواده قد فقد أنفاسه وأضناه الجري، ذلك لأن نفسه المرفهة لا ترضى لأحد أن يتألم، ولا ترتاح إلى التسليّ بتعذيب الحيوان واللهو بإيذاء الغزلان والخيّل.

وعاش جوتاما في صباه عيشة خالية من تلك الآلام التي يقاسيها من يوجد خارج قصور الحكام. وكان قرة عين أبيه يوفّر له حياة النعيم والرفاهية على الدوام. فأمضى جوتاما شبابه في مرح طاهر وهو بريء لا يعكّر صفو حياته شيء من الأشياء.

ولكن يروى أن حادثاً أنزل بنفسه الكآبة مما أحزن أباه، فخاف أن يؤدّي به إلى ذلك المستقبل الذي تنبأ به العرافون والمنجمون، ويلخص هذا الحادث في أنه حصل ذات يوم من أيام الربيع أن كان سرب من البجع طائرًا فوق الحديقة الملكية ومسافرًا إلى موطنه الأصلي نحو الشمال حيث جبال الهمالايا الشاهقة، فإذا بأحد رفاقه من الأمراء يصوّب سهمه نحو إحداها فأصابها في جناحها وسقطت ملطّخة بالدم بالقرب من جوتاما.

وما كاد يراها تتنّ من الجرح حتى أسرع إليها وأمسكها وأخذ يربت عليها بعد أن نزع السهم من جناحها ثم ضمد جراحها. ولما عجز عن تسكين آلام الطائر حزن حزنًا عميقًا ما دعا والده إلى أن يهتمّ بعلاج هذه البجعة. ولما شفيت أخلّى جوتاما سبيلها وتركها تلحق بذويها. وأراد والده أن يزيل أثر هذا الحادث من نفسه ويعيد إليه بهجته ومرحه.

وكان قد أتى عيد الحرث عيد الربيع، فطلب من جوتاما أن يخرج إلى الحقول ويشاهد خضرتها والثمار الناضرة والأزهار اليانعة ويسمع تغريد الطيور ويتمتع بمباهج الطبيعة الجميلة الخلابة.

ولكن جوتاما لم ير وجه الحياة الباسم في الربيع ولم يلحظ ما في الطبيعة من جمال، وإنما رأى وجهها العابس وصورها الحزينة، رأى أن تلك الحقول لم تخضر، وأن تلك الثمار لم تنضج، وأن تلك الأزهار لم تتفتح، إلا بكّد الفلاح المرهق لبدنه، الذي لم يبذله إلا سعيًا وراء القوت.

وأن الحقول والأثمار والأزهار لا تتمتع بما تتمتع به من جمال، إلا بعد أن ترهق الماشية إرهاقًا شاقًا في وهج الشمس، ويستغلّها الفلاح إستغلالًا بشعًا من أجل منفعته.

وأن الطيور التي تغرّد تعيش على التقاط الديدان التي تعيش بدورها على كائنات حيّة أخرى، وأن جميع المخلوقات الحيّة من كبيرها إلى صغيرها يعيش على الفتك بغيرها، ولا يوجد إنسان أو حيوان أو حشرة يمكن أن يعيش دون أن تزهد حياة كائن ما.

فبدلاً من أن تسري أفراح عيد الربيع عن جوتاما، وتبعث في نفسه البهجة والسرور، ساقته سوقًا إلى التأمل في مآسي الحياة، وبدلاً من أن يشارك الجميع في فرحهم ولهوهم، إذا به ينزوي في مكان هادئ، بعيداً عن الصخب، سارحاً في عالم من الأفكار، لا يرتبط بصلة بما يدور حوله من مرح وحبور.

ولقد انزعج سودهودانا لحالة ابنه أشدّ الانزعاج، وفكّر تفكيراً جدّيّاً في الوسائل التي تدخل السرور في قلبه وتبعد عنه تلك الهواجس التي تدفعه إلى الانعزال وتسوقه إلى ذلك المصير الذي تنبأ به المنجمون.

وسودهودانا لا يرضى لوحده أن يعيش هائماً على وجهه في أحراش الغابات وبين شعب الجبال، فعمد إلى تيسير كل سبل الترفيه، التي كثيراً ما كان يلجأ إليها الحكّام عندما

يستولي على أحد أبناءهم ضرب من الغم والكرب والكآبة، يحثّه على قطع صلاته بكلّ ما يتّصل بالناس.

وكثيراً ما كانت تنجح سبل الترفيه في إزالة كلّ ما يعكّر صفو ابن الحاكم الحزين، وتحتّبه في الحياة وفي الاندماج فيها. ولكن هذه السبل لم تنفع مع جوتاما، بل زادته نفوراً من الحياة وإمعاناً في العزلة والتأمل.

لقد شيّد سودهودانا ثلاثة قصور ليقضي في كل منها فصلاً من فصول السنة التي ينقسم إليها مناخ الهند. فكان قصر فصل البرودة مصنوعاً من قطع الأشجار مربعة الشكل مغطاة بطبقة من أخشاب الأرز ليكون دافئاً.

أما قصر فصل الحرارة فكان مبنيّاً من الرخام المرمر المعرّج ليكون رطباً. وشيّد قصر فصل الأمطار من الآجر الأزرق ليلهو فيه وقت الحصاد.

وكانت هذه القصور تحاط بمحذاق فسيحة غناء مورقة يانعة على الدوام، تناسب مجاري الأنهار بين جنباتها الزاهرة. إلا أن الحياة المترفة الحلوة الناعمة لم تنزع الحزن العميق من جوتاما، فاضطرّ سودهودانا على عادته إلى أن يطلب العون من العرافين والمنجمين وقراء الطوالع.

وفحص جوتاما من جديد لعلّهم يجدون ما يطمئن قلبه، أو يعثرون على علامات تكذب تنبؤهم القديم، ولكنهم أكّدوا له أن المصير المحتوم لا بدّ بالغه، إذا رأى على التوالي كهلاً فريضاً فيثّاً فزاهداً^(١).

^(١) صفحات ٩-١٨ من نفس الكتاب.

سید نفی سید حسین الموسوی

التضييق على الطفل بوذا

فَنَبَتَ ابْنُ الْمَلِكِ أَحْسَنَ نَبَاتٍ فِي جِسْمِهِ وَ عَقْلِهِ وَ عِلْمِهِ وَ رَأْيِهِ، وَ لَكِنَّهُ لَمْ يُؤْخَذْ بِشَيْءٍ مِنَ الْأَدَابِ إِلَّا بِمَا يَحْتَاجُ إِلَيْهِ الْمُلُوكُ، مِمَّا لَيْسَ فِيهِ ذِكْرُ مَوْتٍ وَ لَا زَوَالٍ وَ لَا فَنَاءٍ. وَ أُوتِيَ الْغُلَامُ مِنَ الْعِلْمِ وَ الْحِفْظِ شَيْئًا كَانَ عِنْدَ النَّاسِ مِنَ الْعَجَائِبِ، وَ كَانَ أَبُوهُ لَا يَدْرِي أَيْفَرُحُ بِمَا أُوتِيَ ابْنُهُ مِنْ ذَلِكَ أَوْ يَحْزَنُ لَهُ، لِمَا يَتَخَوَّفُ عَلَيْهِ أَنْ يَدْعُوهُ ذَلِكَ إِلَى مَا قِيلَ فِيهِ.

فَلَمَّا فَطَنَ الْغُلَامُ بِحَضْرِهِمْ إِيَّاهُ فِي الْمَدِينَةِ وَ مَنَعِهِمْ إِيَّاهُ مِنَ الْخُرُوجِ وَ النَّظَرِ وَ الْإِسْتِمَاعِ وَ تَحْفُظِهِمْ عَلَيْهِ، ارْتَابَ لِذَلِكَ وَ سَكَتَ عَنْهُ، وَ قَالَ فِي نَفْسِهِ هَؤُلَاءِ أَغْلَامُ بِمَا يُضْلِحُنِي مَنِّي.

حَتَّى إِذَا ارْتَدَادَ بِالسِّنِّ وَ التَّجَرِبَةِ عِلْمًا، قَالَ مَا أَرَى لَهُؤُلَاءِ عَلَيَّ فَضْلًا، وَ مَا أَنَا بِحَقِيقٍ ^(١) أَنْ أَقْلِدَهُمْ أَمْرِي. فَأَرَادَ أَنْ يُكَلِّمَ أَبَاهُ إِذَا دَخَلَ عَلَيْهِ وَ يَسْأَلُهُ عَنْ سَبَبِ حَضْرِهِ إِيَّاهُ، ثُمَّ قَالَ مَا هَذَا الْأَمْرُ إِلَّا مِنْ قَبْلِهِ، وَ مَا كَانَ لِيُطْلِعَنِي عَلَيْهِ، وَ لَكِنِّي حَقِيقٌ أَنْ أَلْتَمِسَ عِلْمَ ذَلِكَ مِنْ حَيْثُ أَرْجُو إِذْرَاكَهُ.

وَ كَانَ فِي خَدَمِهِ رَجُلٌ كَانَ أَلْفَهُمْ بِهِ وَ أَرَأَفَهُمْ بِهِ، وَ كَانَ الْغُلَامُ إِلَيْهِ مُسْتَأْنَسًا، فَطَمَعَ الْغُلَامُ فِي إِصَابَةِ الْخَبَرِ مِنْ قَبْلِ ذَلِكَ الرَّجُلِ، فَارْتَدَادَ لَهُ مُلَاطَفَةً وَ بِهِ اسْتَيْنَسَا.

^(١) حقيق = جدير أو أهل أو خليق.

ثُمَّ إِنَّ الْغُلَامَ وَاصَّعَهُ الْكَلَامَ ^(١) فِي بَعْضِ اللَّيْلِ بِاللَّيْنِ، وَ أَخْبَرَهُ أَنَّهُ بِمَنْزِلَةِ وَالِدِهِ وَ
أَوَّلَى النَّاسِ بِهِ، ثُمَّ أَخَذَهُ بِالْتَّرْغِيبِ وَ التَّرْهِيْبِ، وَ قَالَ لَهُ إِنِّي لَأَطُنُّ هَذَا الْمُلْكَ صَائِرَ
[صَائِرًا] ^(٢) لِي بَعْدَ وَالِدِي، وَ أَنْتَ فِيهِ صَائِرٌ ^(٣) أَحَدَ رَجُلَيْنِ، إِمَّا أَعْظَمَ النَّاسِ مِنْهُ ^(٤)
مَنْزِلَةً، وَ إِمَّا أَسْوَأَ النَّاسِ حَالًا.

قَالَ لَهُ الْحَاضِنُ ^(٥) وَ بِأَيِّ شَيْءٍ أَتَخَوَّفُ فِي مُلْكِكَ سُوءَ الْحَالِ ؟

قَالَ بِأَنْ تَكْتُمَنِي الْيَوْمَ أَمْرًا أَفْهَمُهُ غَدًا مِنْ غَيْرِكَ فَأَنْتَقِمَ مِنْكَ بِأَشَدِّ مَا أَقْدِرُ عَلَيْكَ.

فَعَرَفَ الْحَاضِنُ مِنْهُ الصَّدَقَ وَ طَمَعَ مِنْهُ فِي الْوَفَاءِ، فَأَفْشَى إِلَيْهِ خَبْرَهُ وَ الَّذِي قَالَ
الْمُنْجِمُونَ لِأَبِيهِ وَ الَّذِي حَذَّرَ أَبُوهُ مِنْ ذَلِكَ، فَشَكَرَ لَهُ الْغُلَامُ ذَلِكَ وَ أَطْبَقَ ^(٦) عَلَيْهِ، حَتَّى
إِذَا دَخَلَ عَلَيْهِ أَبُوهُ قَالَ:

يَا أَبَتِ ^(٧) إِنِّي وَ إِنْ كُنْتُ صَبِيًّا فَقَدْ رَأَيْتُ فِي نَفْسِي وَ اخْتِلَافِ حَالِي أَذْكَرُ مِنْ
ذَلِكَ مَا أَذْكَرُ، وَ أَعْرِفُ بِمَا لَا أَذْكَرُ مِنْهُ مَا أَعْرِفُ، وَ أَنَا أَعْرِفُ أَنِّي لَمْ أَكُنْ عَلَى هَذَا
الْمِثَالِ، وَ أَنَّكَ لَمْ تَكُنْ عَلَى هَذِهِ الْحَالِ، وَ لَا أَنْتَ كَلِئْتُ عَلَيْهَا إِلَى الْأَبَدِ، وَ سَيُغَيِّرُكَ الدَّهْرُ
عَنْ حَالِكَ هَذِهِ. (يا أبتِ إني وإن كنت لم أرك صبيًّا وناشئًا فقد رأيت نفسي واختلاف

^(١) واضعه الرأي = أطلعه على رأيه واطّلع على رأيه.

^(٢) في نسخة المجلسي سائر (سائرًا).

^(٣) في نسخة المجلسي سائر.

^(٤) في نسخة المجلسي فيه.

^(٥) الحاضن = الحافظ و المؤدّب. الحاضنة = التي تقوم على الصغير في تربيته.

^(٦) أطبق = سكت.

^(٧) في نسخة المجلسي يا أبة.

حالي، وأذكر منه ما أذكر، وأعرف بما أذكر من ذلك ما لا أذكر، وأعلم أنك لم تكن على هذا المثال، ولا على هذه الحالة التي مذ كنت قطّ، ولا أنت كائن عليها إلى الأبد^(١).

فَلَيْنَ كُنْتُ أَرَدْتُ أَنْ تُخْفِيَ عَنِّي أَمْرَ الزَّوَالِ فَمَا خَفِيَ عَلَيَّ ذَلِكَ، وَ لَيْنَ كُنْتُ حَبَسْتَنِي عَنِ الْخُرُوجِ، وَ حُلْتُ بَيْنِي وَ بَيْنَ النَّاسِ، لَكِي لَا تَتَوَقَّ نَفْسِي إِلَى غَيْرِ مَا أَنَا فِيهِ.

لَقَدْ تَرَكْتَنِي بِحَضْرِكَ إِيَّايَ (في شغل لم أنفك عنه)^(٢)، وَ إِنَّ نَفْسِي لَقَلِقَةٌ مِمَّا تَحُولُ بَيْنِي وَ بَيْنَهُ، حَتَّى مَا لِي هُمْ غَيْرُهُ، وَ لَا أَرَدْتُ سِوَاهُ، حَتَّى لَا يَطْمَئِنُّ قَلْبِي إِلَى شَيْءٍ مِمَّا أَنَا فِيهِ، وَ لَا أَتَنَفَّعُ بِهِ وَ لَا آلَفُهُ. فَخَلَّ عَنِّي (والنظر إلى الناس)^(٣)، وَ أَعْلَمَنِي بِمَا تَكَرَّهُ مِنْ ذَلِكَ وَ تَحَذَرُهُ، حَتَّى أَجْتَنِبَهُ وَ أُؤَثِّرَ مُوَافَقَتَكَ وَ رِضَاكَ عَلَى مَا سِوَاهُمَا.

فَلَمَّا سَمِعَ الْمَلِكُ ذَلِكَ مِنْ ابْنِهِ عَلِمَ أَنَّهُ قَدْ عَلِمَ مَا الَّذِي يَكْرَهُهُ، وَ أَنَّهُ مِنْ حَبْسِهِ وَ حَضْرِهِ لَا يَزِيدُهُ إِلَّا إِغْرَاءً وَ حِرْصاً عَلَى مَا يُحَالُ بَيْنَهُ وَ بَيْنَهُ.

فَقَالَ يَا بُنَيَّ مَا أَرَدْتُ بِحَضْرِي إِيَّاكَ إِلَّا أَنْ أُنْجِيَ عَنْكَ الْأَذَى، فَلَا تَرَى إِلَّا مَا يُوَافِقُكَ، وَ لَا تَسْمَعُ إِلَّا مَا يَسُرُّكَ. فَأَمَّا إِذَا كَانَ هَوَاكَ فِي غَيْرِ ذَلِكَ، فَإِنَّ آثَرَ الْأَشْيَاءِ عِنْدِي مَا رَضِيتَ وَ هَوَيْتَ.

ثُمَّ أَمَرَ الْمَلِكُ أَصْحَابَهُ أَنْ يُرْكَبُوهُ فِي أَحْسَنِ زِينَةٍ وَ أَنْ يُنْخُوا عَنْ طَرِيقِهِ كُلَّ مَنْظَرٍ قَبِيحٍ، وَ أَنْ يُعِدُّوا لَهُ الْمَعَارِفَ وَ الْمَلَاهِي. فَفَعَلُوا ذَلِكَ، فَجَعَلَ بَعْدَ رَكْبَتِهِ تِلْكَ يُكْثِرُ الرُّكُوبَ.

^(١) بلوهر وبوداسف صفحة ٢٧.

^(٢) بلوهر وبوداسف صفحة ٢٧.

^(٣) بلوهر وبوداسف صفحة ٢٧.

فَمَرَّ ذَاتَ يَوْمٍ عَلَى طَرِيقٍ قَدْ غَفَلُوا عَنْهُ، فَأَتَى عَلَى رَجُلَيْنِ مِنَ السُّؤَالِ ^(١)، أَحَدُهُمَا
قَدْ تَوَرَّمَ وَ ذَهَبَ لَحْمُهُ وَ اصْفَرَّ جِلْدُهُ وَ ذَهَبَ مَاءُ وَجْهِهِ وَ سَمِجَ مَنْظَرُهُ، وَ الْآخَرُ أَعْمَى
يَقُودُهُ قَائِدٌ.

فَلَمَّا رَأَى ذَلِكَ اقْشَعَرَ مِنْهُمَا وَ سَأَلَ عَنْهُمَا. فَقِيلَ لَهُ إِنَّ هَذَا الْمُوَرَّمَ مِنْ سُقْمٍ بَاطِنٍ،
وَ هَذَا الْأَعْمَى مِنْ زَمَانَةٍ.

فَقَالَ ابْنُ الْمَلِكِ وَ إِنَّ هَذَا الْبَلَاءَ لَيُصِيبُ غَيْرَ وَاحِدٍ ؟
قَالُوا نَعَمْ.

فَقَالَ هَلْ يَأْمَنُ أَحَدٌ مِنْ نَفْسِهِ أَنْ يُصِيبَهُ مِثْلُ هَذَا ؟
قَالُوا لَا.

(قال بوداسف فهل أحد ممن يصيبه هذا في عينيه ليستطاع ردّ بصره إليه ؟ قالوا
لا) ^(٢).

وَ انْصَرَفَ يَوْمَئِذٍ مَهْمُومًا ثَقِيلًا مَحْزُونًا بَاكِيًا مُسْتَحْفًا بِمَا هُوَ فِيهِ مِنْ مُلْكِهِ وَ مُلْكِ
أَبِيهِ، فَلَبِثَ بِذَلِكَ أَيَّامًا.

ثُمَّ رَكِبَ رُكْبَةً، فَأَتَى فِي مَسِيرِهِ عَلَى شَيْخٍ كَبِيرٍ قَدْ انْحَنَى مِنَ الْكِبَرِ، وَ تَبَدَّلَ خَلْقُهُ،
وَ ابْيَضَّ شَعْرُهُ، وَ اسْوَدَّ لَوْنُهُ، وَ تَقَلَّصَ جِلْدُهُ، وَ قَصُرَ خَطْوُهُ، فَعَجِبَ مِنْهُ وَ سَأَلَ عَنْهُ.
فَقَالُوا هَذَا الْهَرَمُ.

^(١) في بعض النسخ (فأتى عليه رجلان من السؤال).

^(٢) بلوهر وبوداسف صفحة ٢٨.

فَقَالَ وَ فِي كَمْ تَبْلُغُ الرَّجُلُ مَا أَرَى ؟

قَالُوا فِي مِائَةِ سَنَةٍ أَوْ نَحْوِ ذَلِكَ .

وَ قَالَ فَمَا وَرَاءَ ذَلِكَ ؟

قَالُوا الْمَوْتُ .

قَالَ فَمَا يُخَلِّي بَيْنَ الرَّجُلِ وَ بَيْنَ مَا يُرِيدُ مِنَ الْمُدَّةِ ؟

قَالُوا لَا . وَ لَيَصِيرَنَّ إِلَى هَذَا فِي قَلِيلٍ مِنَ الْأَيَّامِ .

(وليلغن ما أرى، ثم لا ينتظر بعده إلا الموت، إنَّ هذا الأمر لغير ما يظن به

الجهال، وإنَّ هذا الأمر لغير ما تشتغل به أنفسنا، ولغير ما نحن فيه) ^(١) .

فَقَالَ الشَّهْرُ ثَلَاثُونَ يَوْمًا وَ السَّنَةُ اثْنَا عَشَرَ شَهْرًا وَ انْقِصَاءُ الْعُمْرِ مِائَةُ سَنَةٍ . فَمَا

أَسْرَعَ الْيَوْمَ فِي الشَّهْرِ، وَ مَا أَسْرَعَ الشَّهْرَ فِي السَّنَةِ، وَ مَا أَسْرَعَ السَّنَةَ فِي الْعُمْرِ !

فَانصَرَفَ الْعَلَامُ وَ هَذَا كَلَامُهُ يَبْدُوهُ وَ يُعِيدُهُ مُكَرَّرًا لَهُ .

ثُمَّ سَهَرَ لَيْلَتُهُ كُلَّهَا، وَ كَانَ لَهُ قَلْبٌ حَيٌّ ذَكِيٌّ، وَ عَقْلٌ لَا يَسْتَطِيعُ مَعَهُ نِسْيَانًا وَ لَا

غَفْلَةً . فَعَلَاهُ الْحُزْنُ وَ الْإِهْتِمَامُ، فَانصَرَفَ نَفْسُهُ عَنِ الدُّنْيَا وَ شَهَوَاتِهَا، وَ كَانَ فِي ذَلِكَ يُدَارِي

أَبَاهُ وَ يَتَلَطَّفُ عِنْدَهُ، وَ هُوَ مَعَ ذَلِكَ قَدْ أَضْغَى بِسَمْعِهِ إِلَى كُلِّ مُتَكَلِّمٍ بِكَلِمَةٍ طَمَعَ أَنْ يَسْمَعَ

شَيْئًا يَدُلُّهُ عَلَى غَيْرِ مَا هُوَ فِيهِ .

^(١) بلوهر وبوداسف صفحة ٢٩ .

وَ خَلَا بِحَاضِنِهِ الَّذِي كَانَ أَفْضَى إِلَيْهِ بِسِرِّهِ فَقَالَ لَهُ هَلْ تَعْرِفُ مِنَ النَّاسِ أَحَدًا
شَأْنُهُ غَيْرُ شَأْنِنَا هَذَا ^(١) ؟

قَالَ نَعَمْ قَدْ كَانَ قَوْمٌ يُقَالُ لَهُمُ النَّسَاكُ، رَفَضُوا الدُّنْيَا وَ طَلَبُوا الْآخِرَةَ، وَ لَهُمْ كَلَامٌ وَ
عِلْمٌ لَا يُدْرَى مَا هُوَ، غَيْرَ أَنَّ النَّاسَ عَادُوهُمْ وَ أَبْغَضُوهُمْ وَ حَرَقُوهُمْ، وَ نَفَاهُمُ الْمَلِكُ عَنْ هَذِهِ
الْأَرْضِ، فَلَا يُعَامُ الْيَوْمَ بِلَادِنَا مِنْهُمْ أَحَدٌ، فَإِنَّهُمْ قَدْ عَيَّبُوا أَشْخَاصَهُمْ يَنْتَظِرُونَ الْفَرَجَ. وَ هَذِهِ
سُنَّةٌ فِي أَوْلِيَاءِ اللَّهِ قَدِيمَةٌ يَتَعَاطُونَهَا فِي دُولِ الْبَاطِلِ.

فَاغْتَصَّ لِذَلِكَ الْخَبَرَ فُؤَادَهُ، وَ طَالَ بِهِ اهْتِمَامُهُ، وَ صَارَ كَالرَّجُلِ الْمُتَمَسِّ ضَالَّتُهُ
الَّتِي لَا بُدَّ لَهُ مِنْهَا، وَ ذَاعَ خَبَرُهُ فِي آفَاقِ الْأَرْضِ، وَ شَهِرَ بِتَفَكُّرِهِ وَ جَمَالِهِ وَ كَمَالِهِ وَ فَهْمِهِ وَ
عَقْلِهِ وَ زَهَادَتِهِ فِي الدُّنْيَا وَ هَوَانِهَا عَلَيْهِ.

^(١) في نسخة المجلسي من دون هذا.

زواج جوتاما

فوطّد سودوهودانا العزم على أن لا يرى ابنه أحدًا من هؤلاء الأشخاص على الإطلاق، ويشغله بحياة زوجيّة، ويحيّطه بمئات الحسان، حتى يحبّ الحياة، وينجو من تلك النهاية التي لا يرضاها له بحال من الأحوال، لأنه يطمع في أن يكون جوتاما خليفته في الحكم.

ولقد بذل سودوهودانا كل ما يستطيع من جهد ليدخل السرور في قلب ابنه الحائر، واتبّع كلّ طريق يبعد عن ذهنه تلك الأفكار المضطربة النافرة من الحياة، ولكن ذهبت جهوده أدرج الرياح. وظلّ جوتاما على ما هو عليه من ميل للوحدة وشغف بالتأمّل الذاهل، لا يشعر بما يحيطه من جمال، ولا ينشرح صدره بما في الحياة من بهجة.

فجمع سودوهودانا وزراءه، وطلب منهم المشورة بصدد أطوار ابنه الغريبة، فنصحوه بأن يتّخذ من الحبّ علاجًا لشفاء الشاب المراهق. فعزم الأب على أن يتيح لجوتاما من المناسبات ما تحيطه بأجمل الفتيات، حتى يقع في غرام يلهيه عن كلّ شيء، ويفتح قلبه لكلّ شيء في الوجود من متعة وفتنة.

فأمر الملك بإقامة حفل كبير، دعا إليه أفتن العذارى، ووعدهنّ بأخضر الهدايا عند حضورهنّ. فتوافدت أجمل الفتيات على القصر في أبهى زينتهنّ، يلبسن أبداع الثياب وأتمنّ الحلى. ولكن لما مررن أمام جوتاما ليقدّمن له التحيّة ويوزّع عليهن الهدايا، لم تنل واحدة منهنّ إعجابه، ولم يجد بينهنّ من هزّت أوتار قلبه، حتى بدا عليه السأم والملل.

ولكن أقبلت فجأة فتاة رائعة الجمال، وما أن وقع نظر جوتاما عليها حتى افتتن بجملها الخلاب افتتاحًا، واشتعلت نيران الهيام في جوارحه، ووقع في حبّها من أوّل نظرة.

ولما تقدّمت إليه حيّته بابتسامة حلوة رائعة، وطلبت منه هديّتها، فارتبك جوتاما نجلاً، وردّ عليها آسفًا، بأنّه قد وزّع جميع الهدايا قبل مجيئها. فقالت هازلة إنّها لا تستحقّ هذا العقاب، وإنّما لم تأت إثمًا حتى لا تنال الهدية التي وعدت بها.

فزاد ارتباك جوتاما وردّ عليها متلعثمًا بأنّه ليس في الأمر إثم وعقوبة وإنّما هي أتت متأخرة بعد أن وزّعت جميع الهدايا. ثم خلع قلادة من حول رقبتة وألبسها إياها، ثم أمر بإحضار هدايا ثمينة أخرى وهبها جميعًا لهذه السيّدة الرائعة الجمال.

لم يغفل رجال الحاشية عن نظرات جوتاما الوهانة إلى يزودهارا ابنة ملك كولي، وأدركوا أنّها لا تخلو من إعجاب وهيام، وتسمّعوا إلى همسات حديثهما.

فأدركوا أنّ اهتمام جوتاما الكبير بيزودهارا أنّه ولع بجمالها الفاتن واستمرّ حديثها الساحر، فأسروا بقصّة النظرات والحديث إلى سودهودانا، فسّر سرورًا عظيمًا، ووجد في يزودهارا المنقذ الوحيد لابنه من هاوية الزهد، ورأى أنّ حياته بجوارها قد تحثّه على الإقبال على الحياة بما فيها من متع ولذات، يشفى من تلك الانفعالات العابسة التي تلوّن أفكاره بألوان قاتمة.

فأرسل أحد رجال الدين إلى والدها ليطلب يدها لابنه، ولكن لم يكن جوتاما أوّل من رغب في الزواج منها، وإنّ هناك كثيرًا من الأمراء رغبوا في الفوز بها.

وكان من عادة هؤلاء القوم في ذلك الوقت أن يجري بين الراغبين في الزواج مباراة، يتنافسون فيها في شتى الفنون الحربية والرياضية والثقافية والدينية، فمن يتفوّق على الجميع يفوز بالعروس، لأنّه أثبت أنّه جدير بها.

وأخبر والد يزودهارا الكاهن بأن جوتاما شاب مترف مدلل يعيش عيشة ناعمة، وأنه لا يصلح لابنته زوجًا، وأن التقاليد تحتم على الزوج أن يكون فارسًا مقدمًا بارعًا في الفنون العسكرية، مبرزًا في الألعاب الرياضية، كما أن هناك كثيرًا من الأمراء تقدّموا لخطبة يزودهارا، ولا بدّ أن تقام مباراة بينهم، من ينتصر فيها يفوز بها.

فعاد الكاهن إلى سودهودانا وأخبره بما سمعه من ملك كولي، فحزن حزنًا عميقًا، وخاف أن يفشل ابنه في التغلب على أقرانه في تلك المباراة، ولا يحصل على من عشقها فؤاده، فتتوغل الكآبة في قلب العاشق، وتعميه عن كلّ ما في الدنيا من رونق وبهاء.

ولكن لما وصل أمر هذه المباراة إلى سمع جوتاما ابتسم ابتسامة التحدي، ووطّد العزم على أن يخوضها، وينتصر على كلّ من يتقدّم لمنافسته. وأقام حاكم كولي حفلًا كبيرًا أشبه بذلك الذي وصفته ملحمة المهابراتا، والذي أقامه والد دروبادي حينما تكاثر الراغبون في الزواج منها، وفاز بها أرجونا بعد أن تفوّق على كلّ من تصدّى له في المباراة.

ولقد تجمّع حشد كبير من الناس في الحفل الذي أقامه والد يزودهارا من سادة ساكيا وسادة كولي، وقصده كثير من سكّان المدن والقرى المجاورة ليشاهدوا تلك المباراة.

وذهبت العروس إلى الحفل وسط أهلها يحفّ بها الموسيقيّون يصدحون بأشجي الألحان، ثم أخذ يقبل الأمراء المتنافسون تباغًا، وأخيرًا أتى جوتاما راكبًا جواده المحبوب كانتاكا.

ولقد كان الحفل مهيبًا أرهب جوتاما، ولكن ما أن رأى يزودهارا حتى ذهبت عن نفسه تلك الرهبة، واعتلى وجهه ابتسامة مشرقة، مصمّمًا على الفوز بمن استولت على مجامع قلبه.

وحين بدأت المباراة فاق جوتاما إخوانه ببراعته في استخدام السيف والقوس والسهم والهاوة، وأبدى قدرة فائقة على كبح جماح أكثر الخيول هياجًا، وترويضها على الركوب.

وأظهر مهارة فائقة في قيادة العربات الحربية وركوب الفيلة الضخمة، كما تقدّم الصفوف في الألعاب الرياضية التي خاضها. ففاز في السباحة والجري بقصب السبق، وقهر كل من وقف أمامه في حلبة المصارعة والملاكمة، وبذّ الجميع في دقة إصابة الهدف بالسهم، كما كان أبعدهم مرمى، وأقدرهم على حمل وشدّ أثقل الأقواس وأصلبها.

ولم يتفوّق جوتاما على منافسيه في الفنون العسكرية والألعاب الرياضية فقط، إنما تفوّق عليهم كذلك في فنون الشعر والرسم والموسيقى والرقص، وفي العلوم الدينية، وفي السحر، وفي تفسير الأحلام.

فحقّق لجوتاما أن ينال يزودهارا، لأنّ براعته العسكرية وتفوّقه الرياضي وتقدّمه العلمي والثقافي تلزم حاكم كولي أن يزوّج يزودهارا لجوتاما، بعد أن أثبت امتيازَه في كلّ مضمار، وأقنع الجميع بأنه يستحقّ العروس عن جدارة.

بعد ذلك أخذ الجميع يستعدّون لحفل الزواج، فأقيمت الشعائر الدينية الخاصّة بالزواج في يوم اختلف الرواة في تحديد تاريخه، ولكن جميع ما ذكره من تواريخ يبيّن إما أن الزواج تمّ قبل أن يتمّ جوتاما السادسة عشرة، أو بعد أن تعدّى التاسعة عشرة من عمره.

وما أن تمّت طقوس الزواج ومراسيمه العديدة، حتى أقامت يزودهارا مع زوجها في أحد قصوره الثلاثة، بعد أن سبقتها إليه آلاف الحسان ليقمن برعاية جوتاما تحت

إشراف يزودهارا، وكان بينهن المغنّيات ذات الأصوات الساحرة، والعازفات البارعات في عزف أعذب الألحان.

وكان بينهنّ أيضًا من يتوفّر على خدمته، يسرعن في تلبية طلباته، ويحقّقن رغباته. وكانت الحسان تملأ جنبات القصر، حتى لا يخطو خطوة إلا وتقع عيناه على غادة ساحرة فاتته.

وأشيع أنه اتّخذ منهنّ محظّيات وزوجات، وإن ظلّت يزودهارا الزوجة الأولى المتربّعة على عرش قلبه. وظلّ جوتاما يعيش في قصوره عيشة كلّها متعة ونعومة، يرشف من شهد الحياة ما لذّ وطاب، ويرتع في أحضان الحسان ما يربو عن عشر سنوات. وقصد والده من وراء ذلك أن يغرقه في حياة الملذّات الحسيّة، حتى تظلّ عواطفه حبيسة الهيام.

ولكن لما أشبع جوتاما شهواته إشباعًا تامًّا، وأرضى جميع نزواته، ولبّي نداء كل رغبة، جاء وقت لم تعد فيه شهوته تشتهي متعة، ولم تجد نزواته لذّة لم تعب فيها عبًّا، فتوقّفت رغباته عن طلب المتع وأخذ يتضائل إقباله عليها، وبدأ يملّ حياة القصور، وعاد إلى حالته قبل الزواج، وفقد الشعور بالمرح والسرور، ولم يعد يحفل بما يحيطه من جمال وفتنة وبهجة.

وإذا به لا يطيق عيشته اللاهية الصاخبة، وإذا بالنزعات القائمة تسيطر على تفكيره من جديد، وأحسّ بنفور من الحسان، واشمأز من الملذّات.

وكان يتولّاه الحزن والغمّ من حين لآخر، وينزع للوحدة والتأمّل والوجوم، وكانت هذه النكسة من البوادر التي جعلت سودهودانا يحسّ بأنّ ميعاد انصراف ابنه عن حياة

القصور قريب، ممّا دعاه إلى تشديد المراقبة عليه وإبعاد كلّ ما يبعث على الألم والحزن من طريقه.

وأصدر الأوامر المشدّدة بإقصاء أيّ كهل أو مريض أو ميّت أو ناسك، قبل أن يسير جوتاما في أيّ طريق. وزيادة في الحرص طلب من الحراس إزالة الحيوانات النافقة والطيور الميتة والأزهار الذابلة من الحدائق الملكية في الصباح المبكر، قبل أن يستيقظ جوتاما، حتى لا تقع عيناه عليها، أو يرى المرض والشيخوخة والموت ممثلاً فيها، فيزهّد الحياة ويعتزل، ويطلب حياة النساك ليتخلّص من آلام الحياة، ويتحرّر من أحزانها ^(١).

^(١) صفحات ٢٤-١٨ من نفس الكتاب.

سید نفی سید حسین الموسوی

عطف بوذا على شاة

هذا الفصل قد غاب عن الشيخين الصدوق والمجلسي وذكره دانيال جيماريه ^(١).

فلما رأى أبوه ما داخله من الهم والحزن، والتماسه العلم والحكمة، واستلذاذه كل حديث يذكر فيه ذكر الآخرة، أمر بإدخاله على نسائه، وأمرهن أن يخدعنه ويفتنه بحلاوة كلام النساء، وأن يأتين باللؤلؤ والياقوت والزبرجد ومن ثياب الديباج والإستبرق ومن لباس الملوك فيضعنها بين يديه ويمارحنه ويلعبنه حتى يفتنه، فجمع له ذلك ولم ينظر إليه ولا إليهن.

فدعا الملك الكهنة والمنجمين فسألهم عن حاله وأمره فقال بعضهم:

- أيها الملك إن هذا الغلام لن يتعلق من الدنيا بشيء حتى يهريق دمًا.

فدعا الملك بشاة وسكين ودخل على نسائه وأدخل الغلام معه عند والدته الغلام فقالوا له:

- إنا نحب أن تذبح لنا هذه الشاة يا ولدنا.

فقال لها الغلام أين عنكما الخدم يكفوني هذه المؤونة وما الذي يدعوكما إلى ما أرى.

قالا: قد أنعمت علينا آلهتنا وأكرمتنا بك فنحن نحب أن نأكل ذبيحتك.

قال بوذاسف: أعفياني من هذا فإني أرق وأجزع منه وآثم.

قالا: إنه ليس عليك في هذا إثم، ونحن نحمل إثمه عنك، وأنت بريء من وزره.

^(١) في كتابه بلوهر وبوذاسف صفحات ٣٠ إلى ٣٢.

فلما ألحّا عليه قال الغلام:

- أما إذا ضمنتا لي أنكما تكفياني وزره فسأفعل ذلك لرضاكما.

فلفّ كمّه وأخذ أطراف أقبيته فأدخلها في منطقته، وأضجع الشاة، وقال لأبيه امسك رأسها، وقال لوالدته امسكي قوائمها، وأخذ السكّين بيمينه، ووضع شماله تحت عنق الشاة في الأرض، ثم ضرب السكّين كأنه يريد ذبح الشاة بشماله، فنفذ السكّين في كفّه، وخرّ مغشيّاً عليه.

وصاح أبوه وصكّت أمّه وجهها وأفاق الغلام فنزعوا السكّين من يده وقال الغلام:

- يا أبت إني مجهود فروّح عني ما أنا فيه من الألم والكرب.

قال له أبوه يا بني اصبر فإنك تبرا عن قريب ويذهب عنك ما تجد من الوجع.

قال الغلام ادع لي الأطباء ليشفوني من ساعتهم.

قال أبوه لا أقدر عليه.

قال يا أبت فاحمل عني بعض ما أجد من الوجع.

قال لا أجد إلى ذلك سبيلاً.

فضحك الغلام وقال:

- أيّها الملك فلا تغرّني بقولك إنك تحمل عني إثمه ووزره، وأنت في ملكك تعجز

أن تشفيني من ألم سكّين صغير، فكيف تقدر على أن تؤخّر عني ناراً موقدة، وجهنم مسجّرة، إذا كنت فريداً وحيداً، قد سلبت مملكتك وخلفتها لغيرك، وبطل سلطانك،

وتبددت جنودك وهلكت مقاتلك، وفرق بينك وبين كنوزك وخزائنك، وتدعو فلا تجاب،
وتستغيث فلا تغاث، وصرت إلى ما قدمت من أعمالك، فلا هم لك إلا هم نفسك، وقد
قيل إن جميع ما نال أهل الدنيا إلى انقضائها من اللذات لا يعدل ساعة من عذاب النار
المعدة لأهلها في الآخرة.

وبرئ الغلام من جرح يده وصحّ.

سید نفی سید حسین الموسوی

بلوهر معلم بوذا

فَبَلَغَ ذَلِكَ رَجُلًا مِّنَ النُّسَاكِ يُقَالُ لَهُ بِلَوْهَرٍ بِأَرْضٍ يُقَالُ لَهَا سَرَنْدِيبُ كَانَ رَجُلًا نَّاسِكًا حَكِيمًا. فَكَرَبَ الْبَحْرَ حَتَّى أَتَى أَرْضَ سُولَابِطٍ، ثُمَّ عَمَدَ إِلَى بَابِ ابْنِ الْمَلِكِ فَلَزِمَهُ، وَطَرَحَ عَنْهُ زِيَّ النُّسَاكِ، وَلَبَسَ زِيَّ التُّجَّارِ، وَتَرَدَّدَ إِلَى بَابِ ابْنِ الْمَلِكِ، حَتَّى عَرَفَ الْأَهْلَ وَالْأَحْبَاءَ وَالِدَاخِلِينَ إِلَيْهِ.

فَلَمَّا اسْتَبَانَ لَهُ لُطْفُ الْحَاضِنِ بِابْنِ الْمَلِكِ وَحُسْنُ مَنْزِلَتِهِ مِنْهُ، أَطَافَ ^(١) بِهِ بِلَوْهَرٍ حَتَّى أَصَابَ مِنْهُ خَلْوَةً، فَقَالَ لَهُ إِنَّي رَجُلٌ مِّنْ تُجَّارِ سَرَنْدِيبَ قَدِمْتُ مِنْذُ أَيَّامٍ وَمَعِيَ سِلْعَةٌ عَظِيمَةٌ نَفِيسَةٌ الثَّمَنُ عَظِيمَةُ الْقَدْرِ فَأَرَدْتُ الثَّقَّةَ لِنَفْسِي فَعَلَيْكَ وَقَعَ اخْتِيَارِي.

وَسِلْعَتِي خَيْرٌ مِّنَ الْكِبْرِيتِ الْأَحْمَرِ، وَهِيَ تُبَصِّرُ الْعُمَيَّانَ وَتُسْمِعُ الصُّمَّ وَتُدَاوِي ^(٢) الْأَسْقَامَ وَتُقَوِّي مِنَ الضَّعْفِ وَتَغْصِمُ مِنَ الْجُنُونِ وَتَنْصُرُ عَلَى الْعَدُوِّ، وَلَمْ أَرِ هَذَا أَحَدًا هُوَ أَحَقُّ بِهَا مِنْ هَذَا الْفَتَى. فَإِنْ رَأَيْتَ أَنْ تَذْكُرَ لَهُ ذَلِكَ ذَكَرْتُهُ، فَإِنْ كَانَ لَهُ فِيهَا حَاجَةٌ أَدْخَلْتَنِي عَلَيْهِ، فَإِنَّهُ لَمْ يَخَفْ عَنْهُ فَضُلُ سِلْعَتِي لَوْ قَدْ نَظَرَ إِلَيْهَا.

قَالَ الْحَاضِنُ لِلْحَكِيمِ إِنَّكَ لَتَقُولُ شَيْئًا مَا سَمِعْنَا بِهِ مِنْ أَحَدٍ قَبْلَكَ، وَ لَا أَرَى بِكَ بَأْسًا، وَ مَا مِثْلِي يَذْكُرُ مَا لَا يَدْرِي ^(٣) مَا هُوَ. فَأَعْرَضَ عَلَيَّ سِلْعَتَكَ أَنْظُرْ إِلَيْهَا، فَإِنْ رَأَيْتَ شَيْئًا يَنْبَغِي لِي أَنْ أَذْكُرَهُ ذَكَرْتُهُ.

^(١) أطاف = أكثر الطواف.

^(٢) في نسخة المجلسي وتداوي من الأسقام.

^(٣) في نسخة المجلسي بإضافة به.

قَالَ لَهُ بَلَوَهْرُ ابْنِي رَجُلٌ طَبِيبٌ، وَ إِنِّي لَأَرَى فِي بَصْرِكَ صَغْفًا، فَأَخَافُ أَنْ نَظُرْتَ إِلَى سِلْعَتِي أَنْ يَلْتَمَعَ بَصْرُكَ، وَ لَكِنْ ابْنُ الْمَلِكِ صَحِيحُ الْبَصْرِ حَدَّثَ السَّنَّ، وَ لَسْتُ أَخَافُ عَلَيْهِ أَنْ يَنْظُرَ إِلَى سِلْعَتِي. فَإِنْ رَأَى مَا يُعْجِبُهُ كَانَتْ لَهُ مَبْدُولَةٌ عَلَى مَا يُحِبُّ، وَ إِنْ كَانَ غَيْرَ ذَلِكَ لَمْ تَدْخُلْ عَلَيْهِ مَوْنَةٌ ^(١) وَ لَا مَنْقَصَةٌ، وَ هَذَا أَمْرٌ عَظِيمٌ لَا يَسْعُكَ أَنْ تُحَرِّمَهُ إِيَّاهُ أَوْ تَطْوِيَهُ ^(٢) دُونَهُ.

فَانْطَلَقَ الْحَاضِنُ إِلَى ابْنِ الْمَلِكِ فَأَخْبَرَهُ خَبَرَ الرَّجُلِ، فَحَسَّ قَلْبُ ابْنِ الْمَلِكِ بِأَنَّهُ قَدْ وَجَدَ حَاجَتَهُ، فَقَالَ عَجَلٌ إِدْخَالَ الرَّجُلِ عَلَيَّ لَيْلًا، وَ لِيَكُنْ ذَلِكَ فِي سِرٍّ وَ كِثْمَانٍ، فَإِنَّ مِثْلَ هَذَا لَا يَتَهَاوَنُ بِهِ.

فَأَمَرَ الْحَاضِنُ بَلَوَهْرَ بِالتَّهَيُّؤِ لِلدُّخُولِ عَلَيْهِ، فَحَمَلَ مَعَهُ سَفْطًا ^(٣) فِيهِ كُتُبٌ لَهُ، فَقَالَ الْحَاضِنُ مَا هَذَا السَّفْطُ ؟

قَالَ بَلَوَهْرُ فِي هَذَا السَّفْطِ سِلْعَتِي فَإِذَا شِئْتُ فَأَدْخِلْنِي عَلَيْهِ.

فَانْطَلَقَ بِهِ حَتَّى أَدْخَلَهُ عَلَيْهِ. فَلَمَّا دَخَلَ عَلَيْهِ بَلَوَهْرُ سَلَّمَ عَلَيْهِ وَ حَيَّاهُ، وَ أَحْسَنَ ابْنُ الْمَلِكِ إِجَابَتَهُ، وَ انْصَرَفَ الْحَاضِنُ، وَ قَعَدَ الْحَكِيمُ عِنْدَ الْمَلِكِ. فَأَوَّلُ مَا قَالَ لَهُ بَلَوَهْرُ رَأَيْتَكَ يَا ابْنَ الْمَلِكِ زِدْتَنِي فِي التَّحِيَّةِ عَلَى مَا تَصْنَعُ بِغُلَامَانِكَ وَ أَشْرَافِ أَهْلِ بِلَادِكَ.

قَالَ ابْنُ الْمَلِكِ ذَلِكَ لِعَظِيمِ مَا رَجَوْتُ عِنْدَكَ.

^(١) المَوْنَةُ = الشِّدَّةُ وَ الثَّقَلُ.

^(٢) طَوَى الْحَدِيثُ = كَتَمَهُ.

^(٣) السَّفْطُ = وَعَاءٌ كَالْقَفَّةِ، أَوْ الزَنْبِيلِ.

قَالَ بَلَوَهُمْ لَنْ فَعَلْتَ ذَلِكَ بِي فَقَدْ كَانَ رَجُلًا مِنَ الْمُلُوكِ فِي بَعْضِ الْأَفَاقِ يُعْرِفُ
بِالْحَيْثِرِ وَ يُرْجَى. فَبَيْنَمَا هُوَ يَسِيرُ يَوْمًا فِي مَوْكِبِهِ إِذْ عَرَضَ لَهُ فِي مَسِيرِهِ رَجُلَانِ مَاشِيَانِ،
لِبَاسُهُمَا الْحُلِقَانِ، وَ عَلَيْهِمَا أَثَرُ الْبُؤْسِ وَ الضَّرِّ، فَلَمَّا نَظَرَ إِلَيْهِمَا الْمَلِكُ لَمْ يَتِمَّالِكْ أَنْ وَقَعَ
عَلَى الْأَرْضِ، فَحَيَّاهُمَا وَ صَاحَهُمَا.

فَلَمَّا رَأَى ذَلِكَ وَزَرَاؤُهُ اشْتَدَّ جَزَعُهُمْ مِمَّا صَنَعَ الْمَلِكُ، فَأَتَوْا أَخًا لَهُ وَ كَانَ جَرِيًّا
عَلَيْهِ، فَقَالُوا لَهُ إِنَّ الْمَلِكَ أَزْرَى ^(١) بِنَفْسِهِ وَ فَضَحَ أَهْلَ مَمْلَكَتِهِ وَ حَرَّ عَنْ ذَابَّتِهِ لِإِنْسَانَيْنِ
دَنِيَيْنِ. فَعَاتَبَهُ عَلَى ذَلِكَ كَيْ لَا يَعُودَ، وَ لَمَّهُ عَلَى مَا صَنَعَ.

فَفَعَلَ ذَلِكَ أَخُ الْمَلِكِ، فَأَجَابَهُ الْمَلِكُ بِجَوَابٍ لَا يَدْرِي مَا حَالُهُ فِيهِ، أَسَاخِطُ عَلَيْهِ
الْمَلِكُ أَمْ رَاضٍ عَنْهُ. فَأَنْصَرَفَ إِلَى مَنْزِلِهِ، حَتَّى إِذَا كَانَ بَعْدَ أَيَّامٍ أَمَرَ الْمَلِكُ مُنَادِيًّا وَ كَانَ
يُسَمَّى مُنَادِي الْمَوْتِ، فَنَادَى فِي فَنَاءِ دَارِهِ، وَ كَانَتْ تِلْكَ سُنَّتُهُمْ فِيمَنْ أَرَادُوا قَتْلَهُ.

فَقَامَتِ النَّوَاحُ وَ النَّوَادِبُ فِي دَارِ أَخِ الْمَلِكِ، وَ لَبَسَ ثِيَابَ الْمَوْتَى، وَ انْتَهَى إِلَى
بَابِ الْمَلِكِ وَ هُوَ يَبْكِي بُكَاءً شَدِيدًا وَ نَتَفَ ^(٢) شَعْرَهُ، فَلَمَّا بَلَغَ ذَلِكَ الْمَلِكُ دَعَا بِهِ، فَلَمَّا
أَذِنَ لَهُ الْمَلِكُ دَخَلَ عَلَيْهِ وَ وَقَعَ عَلَى الْأَرْضِ وَ نَادَى بِالْوَيْلِ وَ الثُّبُورِ وَ رَفَعَ يَدَهُ بِالتَّضَرُّعِ.

فَقَالَ لَهُ الْمَلِكُ اقْتَرِبْ أَيُّهَا السَّفِيهَ، أَنْتَ تَجْزَعُ مِنْ مُنَادٍ نَادَى عَلَى ^(٣) بَابِكَ بِأَمْرِ
مَخْلُوقٍ، وَ لَيْسَ بِأَمْرِ خَالِقٍ، وَ أَنَا أَخُوكَ وَ قَدْ تَعْلَمُ أَنَّهُ لَيْسَ لَكَ إِلَهٌ ذَنْبٌ أَفْتُلِكَ عَلَيْهِ. ثُمَّ
أَنْتُمْ تَلُومُونَنِي عَلَى وَقُوعِي إِلَى الْأَرْضِ، حِينَ نَظَرْتُ إِلَى مُنَادِي رَبِّي إِلَيَّ، وَ أَنَا أَعْرِفُ مِنْكُمْ
بُذُنُوبِي. فَادْهَبْ فَإِنِّي قَدْ عَلِمْتُ أَنَّهُ إِنَّمَا اسْتَفْزَكَ وَزَرَائِي وَ سَيَعْلَمُونَ خَطَأَهُمْ.

^(١) أزرى به = وضع من حقه.

^(٢) نتف الشعر = نزع.

^(٣) في نسخة المجلسي نادى من بابك.

ثُمَّ أَمَرَ الْمَلِكُ بِأَرْبَعَةِ تَوَابِيَتْ فَصُنِعَتْ لَهُ مِنْ خَشَبٍ، فَطُلِيَ تَابُوتَيْنِ مِنْهَا بِالذَّهَبِ وَ تَابُوتَيْنِ بِالْقَارِ. فَلَمَّا فَرَعَ مِنْهَا مَلَأَ تَابُوتَيِ الْقَارِ ذَهَبًا وَ يَاقُوتًا وَ زَبْرُجَدًا، وَ مَلَأَ تَابُوتَيِ الذَّهَبِ جَيْفًا وَ دَمًا وَ عَذِرَةً وَ شَعْرًا.

ثُمَّ جَمَعَ الْوُزَرَءَ وَ الْأَشْرَافَ الَّذِينَ ظَنُّوا أَنَّهُمْ أَنْكَرُوا صَنِيعَهُ بِالرَّجُلَيْنِ الضَّعِيفَيْنِ النَّاسِكَيْنِ، فَعَرَضَ عَلَيْهِمُ التَّوَابِيَتْ الْأَرْبَعَةَ وَ أَمَرَهُمْ بِتَقْوِيمِهَا، فَقَالُوا أَمَّا فِي ظَاهِرِ الْأَمْرِ وَ مَا رَأَيْنَا وَ مَبْلَغِ عِلْمِنَا فَإِنَّ تَابُوتَيِ الذَّهَبِ لَا تَمْنَنَ لَهُمَا لِفَضْلِهِمَا وَ تَابُوتَيِ الْقَارِ لَا تَمْنَنَ لَهُمَا لِرِذَالَتِهِمَا. فَقَالَ الْمَلِكُ أَجَلُ هَذَا لِعِلْمِكُمْ بِالْأَشْيَاءِ وَ مَبْلَغِ رَأْيِكُمْ فِيهَا.

ثُمَّ أَمَرَ بِتَابُوتَيِ الْقَارِ فَزُرِعَتْ عَنْهُمَا صَفَائِحُهُمَا، فَأَصْنَاءُ الْبَيْتِ بِمَا فِيهِمَا مِنَ الْجَوَاهِرِ، فَقَالَ هَذَانِ مَثَلُ الرَّجُلَيْنِ الَّذِينَ اِزْدَرَيْتُمُ لِبَاسِهِمَا وَ ظَاهِرُهُمَا، وَ هُمَا مَمْلُوءَانِ عِلْمًا وَ حِكْمَةً وَ صِدْقًا وَ بَرًّا وَ سَائِرِ مَنَاقِبِ الْخَيْرِ، الَّذِي هُوَ أَفْضَلُ مِنَ الْيَاقُوتِ وَ اللَّوْلُؤِ وَ الْجَوْهَرِ وَ الذَّهَبِ.

ثُمَّ أَمَرَ بِتَابُوتَيِ الذَّهَبِ فَزُرِعَ عَنْهُمَا أَتْوَابُهُمَا ^(١)، فَاقْشَعَرَ الْقَوْمُ مِنْ سُوءِ مَنْظَرِهِمَا، وَ تَأَذَّوْا بِرِيحِهِمَا وَ نَتْنِهِمَا. فَقَالَ الْمَلِكُ وَ هَذَانِ مَثَلُ الْقَوْمِ الْمُتَزَيِّنِينَ بِظَاهِرِ الْكِسْوَةِ وَ اللَّبَاسِ، وَ أَجْوَأُهُمَا مَمْلُوءَةٌ جَهَالَةً وَ عَمًى وَ كَذِبًا وَ جَوْرًا وَ سَائِرِ أَنْوَاعِ الشَّرِّ، الَّتِي هِيَ أَفْظَعُ وَ أَشْنَعُ وَ أَقْدَرُ مِنَ الْجَيْفِ.

قَالَ الْقَوْمُ لِلْمَلِكِ ^(٢) قَدْ فُتِّهْنَا وَ اتَّعَظْنَا أَيُّهَا الْمَلِكُ.

^(١) في نسخة المجلسي أبوابهما.

^(٢) في نسخة المجلسي من دون للملك.

ثُمَّ قَالَ بَلَّوْهُرُ هَذَا مَثْلُكَ يَا ابْنَ الْمَلِكِ فِيمَا تَلَقَّيْتَنِي بِهِ مِنَ التَّحِيَّةِ وَالْبُشْرِ، فَأَنْتَصَبَ
يُودَاسُفُ ابْنُ الْمَلِكِ وَكَانَ مُتَكِنًا ثُمَّ قَالَ زِدْنِي مَثَلًا.

سید نفی سید حسین الموسوی

وقليل من عبادي الشكور

قَالَ الْحَكِيمُ إِنَّ الزَّارِعَ خَرَجَ يَبْذُرُهُ الطَّيِّبَ لِيَبْذُرَهُ، فَلَمَّا مَلَأَ كَفَّيْهِ ^(١) وَ نَثَرَهُ، وَقَعَ بَعْضُهُ عَلَى حَافَةِ الطَّرِيقِ، فَلَمْ يَلْبَثْ أَنْ التَّقَطَّهُ الطَّيْرُ، وَ وَقَعَ بَعْضُهُ عَلَى صَفَاةٍ ^(٢) قَدْ أَصَابَهَا نَدَى وَ طِينٌ، فَمَكَثَ حَتَّى اهْتَرَّ، فَلَمَّا صَارَتْ غُرُوقُهُ إِلَى يُبْسِ الصَّفَاةِ مَاتَ وَ يَبَسَ، وَ وَقَعَ بَعْضُهُ بِأَرْضٍ ذَاتِ شَوْكٍ، فَنَبَتَ حَتَّى سَنَبَلَ ^(٣)، وَ كَادَ أَنْ يُثْمَرَ، فَغَمَّهُ ^(٤) الشَّوْكُ فَأَبْطَلَهُ. وَ أَمَّا مَا كَانَ مِنْهُ وَقَعَ فِي الْأَرْضِ الطَّيِّبَةِ، وَ إِنْ كَانَ قَلِيلًا، فَإِنَّهُ سَلِمَ وَ طَابَ وَ زَكَّى.

فَالزَّارِعُ حَامِلُ الْحِكْمَةِ، وَ أَمَّا الْبَذْرُ فَفُتُونُ الْكَلَامِ، وَ أَمَّا مَا وَقَعَ مِنْهُ عَلَى حَافَةِ الطَّرِيقِ فَالْتَّقَطَهُ الطَّيْرُ فَمَا لَا يُجَاوِزُ السَّمْعَ مِنْهُ حَتَّى يَمُرَّ صَفْحًا ^(٥)، وَ أَمَّا مَا وَقَعَ عَلَى الصَّخْرَةِ فِي النَّدَى فَيَبَسَ حِينَ بَلَغَتْ غُرُوقُهُ الصَّفَاةَ فَمَا اسْتَخْلَاهُ صَاحِبُهُ حَتَّى سَمِعَهُ بِفَرَاغِ قَلْبِهِ وَ عَرَفَهُ بِفَهْمِهِ وَ لَمْ يَفْقَهُ بِحَصَافَةٍ وَ لَا نِيَّةٍ ^(٦).

وَ أَمَّا مَا نَبَتَ مِنْهُ وَ كَادَ أَنْ يُثْمَرَ فَغَمَّهُ ^(٧) الشَّوْكُ فَأَهْلَكَهُ، فَمَا وَعَاهُ صَاحِبُهُ حَتَّى إِذَا كَانَ عِنْدَ الْعَمَلِ بِهِ حَقَّتْهُ الشَّهَوَاتُ فَأَهْلَكَتْهُ، وَ أَمَّا مَا زَكَّى وَ طَابَ وَ سَلِمَ مِنْهُ وَ انْتَفَعَ

^(١) في نسخة المجلسي كفه.

^(٢) الصفاة = الحجر الصلد الضخم.

^(٣) سنبل الزرع = خرج سنبله يعني برّه وشعيه أو ما كان في أعالي سوقه.

^(٤) في نسخة المجلسي فنعه. غمه الشوك = غطاه.

^(٥) صفح مصدر صفح (عنه) = أعرض عنه وتركه.

^(٦) في نسخة المجلسي بحصافة ولايته.

^(٧) في نسخة المجلسي فنعه.

سَيِّدُ نَفْسِي سَيِّدُ حَسْبِنِ الْمَوْسُوِي

بِهِ فَمَا ^(١) رَأَاهُ الْبَصَرُ وَوَعَاهُ الْحِفْظُ وَ أَنْفَذَهُ الْعَزْمُ بِقَمْعِ الشَّهَوَاتِ وَ تَطْهِيرِ الْقُلُوبِ مِنْ دَنَسِهَا.

قَالَ ابْنُ الْمَلِكِ إِنِّي أَرْجُو أَنْ يَكُونَ مَا تَبَذَّرُهُ أَيُّهَا الْحَكِيمُ مَا يَرْكُؤُ وَ يَسَامُ وَ يَطِيبُ فَاضْرِبْ لِي مَثَلَ الدُّنْيَا وَ غُرُورِ أَهْلِهَا بِهَا.

^(١) في نسخة المجلسي من دون فما.

نحن والدنيا كمثل الذباب والعسل ^(١)

قَالَ بَلَوَهْرُ بَلَعْنَا أَنَّ رَجُلًا حَمَلَ عَلَيْهِ فِيلٌ مُغْتَلِمٌ ^(٢) ، فَأَنْطَلَقَ مُوَلِّيًا هَارِبًا ، وَ اتَّبَعَهُ الْفِيلُ حَتَّى غَشِيَهُ ، فَأَضْطَرَّهُ إِلَى بُرٍّ ، فَتَدَلَّى فِيهَا ، وَ تَعَلَّقَ بِغُصْنَيْنِ نَابِتَيْنِ عَلَى شَفِيرِ الْبُرِّ ، وَ وَقَعَتْ قَدَمَاهُ عَلَى رُءُوسِ حَيَّاتٍ .

فَلَمَّا تَبَيَّنَ لَهُ أَنَّهُ مُتَعَلِّقٌ بِالْغُصْنَيْنِ ^(٣) ، فَإِذَا فِي أَصْلِهِمَا جُرْدَانٍ يَفْرِصَانِ الْغُصْنَيْنِ ، أَحَدُهُمَا أَبْيَضُ وَ الْآخَرُ أَسْوَدُ ، فَلَمَّا نَظَرَ إِلَى تَحْتِ قَدَمَيْهِ ، فَإِذَا رُءُوسُ أَرْبَعِ أَفَاعٍ قَدْ طَلَعْنَ مِنْ بُحْرِهِنَّ .

فَلَمَّا نَظَرَ إِلَى قَعْرِ الْبُرِّ ، إِذَا بِتَيْنِ ^(٤) فَاعِرٍ فَاهُ ^(٥) نَحْوَهُ يُرِيدُ التِّقَامَهُ ، فَلَمَّا رَفَعَ رَأْسَهُ إِلَى أَعْلَى الْغُصْنَيْنِ إِذَا عَلَيْهِمَا شَيْءٌ مِنْ عَسَلِ النَّحْلِ فَيَطْعَمُ مِنْ ذَلِكَ الْعَسَلِ فَأَلْهَاهُ مَا طَعِمَ مِنْهُ وَ مَا نَالَ مِنْ لَذَّةِ الْعَسَلِ وَ حَلَاوَتِهِ عَنِ التَّفَكُّرِ فِي أَمْرِ الْأَفَاعِي اللَّوَاتِي لَا يَدْرِي مَتَى يُبَادِرُنَهُ ، وَ أَلْهَاهُ عَنِ التَّنِينِ الَّذِي لَا يَدْرِي كَيْفَ مَصِيرُهُ بَعْدَ وَقُوعِهِ فِي لَهَوَاتِهِ ^(٦) .

أَمَّا الْبُرُّ فَالْدُنْيَا مَمْلُوءَةٌ آفَاتٍ وَ بَلَايَا وَ شُرُورًا ، وَ أَمَّا الْغُصْنَانِ فَالْعُمُرُ ، وَ أَمَّا الْجُرْدَانِ فَاللَّيْلُ وَ النَّهَارُ يُسْرِعَانِ فِي الْأَجْلِ ، وَ أَمَّا الْأَفَاعِي الْأَرْبَعَةُ فَالْأَخْلَاطُ الْأَرْبَعَةُ الَّتِي

^(١) تستهويننا ثم تهلكننا

^(٢) أي شديد الشهوة. اغتلم الشراب = اشتدت سورتة.

^(٣) في نسخة المجلسي فلما تبين له الغصنين.

^(٤) التنين = الحية العظيمة.

^(٥) فاغر فاه = فاتح فمه.

^(٦) اللهوات جمع اللهاة = اللحمة المشرفة على الحلق في أقصى سقف الفم.

هِيَ السُّمُومُ الْقَاتِلَةُ مِنَ الْمِرَّةِ ^(١) وَ الْبُلْغَمِ وَ الرِّيحِ وَ الدَّمِ، الَّتِي لَا يَذْرِى صَاحِبُهَا مَتَى مُهَيِّجٌ بِهِ.

وَ أَمَّا التَّنِينُ الْفَاعِرُ فَاهُ لِيَلْتَقِمَهُ فَالْمَوْتُ الرَّاصِدُ، (والفيل الأجل الطَّالِبُ) ^(٢) ، وَ
أَمَّا الْعَسَلُ الَّذِي اغْتَرَّ بِهِ الْمَغْرُورُ فَمَا يَنَالُ النَّاسُ مِنْ لَذَّةِ الدُّنْيَا وَ شَهَوَاتِهَا وَ نَعِيمِهَا وَ
دَعَتِهَا مِنْ لَذَّةِ الْمَطْعَمِ وَ الْمَشْرَبِ وَ الشَّمِّ وَ اللَّمَسِ وَ السَّمْعِ وَ الْبَصَرِ.
قَالَ ابْنُ الْمَلِكِ إِنَّ هَذَا الْمَثَلَ عَجِيبٌ وَ إِنَّ هَذَا التَّشْبِيهَ حَقٌّ، فَزِدْنِي مَثَلًا لِلدُّنْيَا وَ
صَاحِبِهَا الْمَغْرُورِ بِهَا الْمُتَهَاوِنِ بِمَا يَنْفَعُهُ فِيهَا.

^(١) المِرَّة = خلط من أخلاط البدن، وهو الصفراء أو السوداء.

^(٢) بلوهر وبوداسف صفحة ٤٠.

سید نفی سید حسین الموسوی

ما أقلّ قرين الصدق

قَالَ بَلَوَهُمْ زَعَمُوا أَنَّ رَجُلًا كَانَ لَهُ ثَلَاثَةُ قُرَنَاءَ، وَكَانَ قَدْ آثَرَ أَحَدَهُمْ عَلَى النَّاسِ جَمِيعًا، وَيَزْكِبُ الْأَهْوَالَ وَالْأَخْطَارَ بِسَبَبِهِ، وَيُعَزِّرُ ^(١) بِنَفْسِهِ لَهُ، وَ يُشْغِلُ لَيْلَهُ وَ نَهَارَهُ فِي حَاجَتِهِ.

وَ كَانَ الْقَرِينُ الثَّانِي دُونَ الْأَوَّلِ مَنَزَلَةً، وَ هُوَ عَلَى ذَلِكَ حَبِيبٌ إِلَيْهِ أَمِيرٌ ^(٢) عِنْدَهُ، يُكْرِمُهُ وَ يَلَاطِفُهُ وَ يَخْدُمُهُ وَ يُطِيعُهُ وَ يَبْذُلُ لَهُ وَ لَا يَغْفُلُ عَنْهُ.

وَ كَانَ الْقَرِينُ الثَّلَاثُ مَجْهُوًّا ^(٣) مُحَقُورًا مُسْتَنْقِلًا لَيْسَ لَهُ مِنْ وُدِّهِ وَ مَالِهِ إِلَّا أَقْلُهُ، حَتَّى إِذَا نَزَلَ بِالرَّجُلِ الْأَمْرُ الَّذِي يَخْتَاجُ فِيهِ إِلَى قُرَنَائِهِ الثَّلَاثَةِ، فَأَتَاهُ زَبَانِيَّةٌ ^(٤) الْمَلِكِ لِيَذْهَبُوا بِهِ، فَفَزَعَ إِلَى قَرِينِهِ الْأَوَّلِ فَقَالَ لَهُ قَدْ عَرَفْتُ إِثَارِي إِيَّاكَ وَ بَذَلَ نَفْسِي لَكَ، وَ هَذَا الْيَوْمُ يَوْمٌ حَاجَتِي إِلَيْكَ فَمَاذَا عِنْدَكَ ؟

قَالَ مَا أَنَا لَكَ بِصَاحِبٍ، وَ إِنَّ لِي أَصْحَابًا يَشْغُلُونِي عَنْكَ، هُمُ الْيَوْمَ أَوْلَى بِي مِنْكَ، وَ لَكِنْ لَعَلِّي أَرْوِدُكَ ثَوْبَيْنِ لِيَتَنَفَّعَ بِهِمَا.

ثُمَّ فَزَعَ إِلَى قَرِينِهِ الثَّانِي ذِي الْمَحَبَّةِ وَ اللُّطْفِ، فَقَالَ لَهُ قَدْ عَرَفْتُ كَرَامَتِي إِيَّاكَ وَ لُطْفِي بِكَ وَ حِرْصِي عَلَى مَسَرَّتِكَ، وَ هَذَا يَوْمٌ حَاجَتِي إِلَيْكَ ، فَمَاذَا عِنْدَكَ ؟

(١) غَرَّرَ بِنَفْسِهِ = عَرَضَهَا لِلْهَلَاكِ .

(٢) فِي نَسْخَةِ الْمَجْلِسِيِّ مَشْفُقٌ .

(٣) فِي نَسْخَةِ الْمَجْلِسِيِّ مِنْ دُونَ مَجْهُوًّا .

(٤) فِي نَسْخَةِ الْمَجْلِسِيِّ جَلَاوِزَةٌ .

فَقَالَ إِنَّ أَمْرَ نَفْسِي يَشْغَلُنِي عَنْكَ وَ عَنْ أَمْرِكَ، فَأَعْمِدُ ^(١) لِشَأْنِكَ، وَ اعْلَمْ أَنَّهُ قَدْ
انْقَطَعَ الَّذِي بَيْنِي وَ بَيْنَكَ، وَ أَنَّ طَرِيقِي غَيْرُ طَرِيقِكَ، إِلَّا أَنِّي لَعَلِّي أَخْطُو مَعَكَ خُطُواتٍ
يَسِيرَةً لَا تَنْتَفِعُ بِهَا، ثُمَّ أَنْصَرِفُ إِلَى مَا هُوَ أَهْمٌ إِلَيَّ مِنْكَ.

ثُمَّ فَرَعَ إِلَى قَرِينِهِ الثَّالِثِ الَّذِي كَانَ يُحَقِّرُهُ وَ يَعْصِيهِ وَ لَا يَلْتَفِتُ إِلَيْهِ أَيَّامَ رَحَائِهِ،
فَقَالَ لَهُ إِنَّي مِنْكَ لَمْسْتَحٍ، وَ لَكِنَّ الْحَاجَةَ اضْطَرَّتْنِي إِلَيْكَ، فَمَاذَا لِي عِنْدَكَ؟

قَالَ لَكَ عِنْدِي الْمَوْاسَاةُ وَ الْمُحَافَظَةُ عَلَيْكَ وَ قِلَّةُ الْغَفْلَةِ عَنْكَ، فَأَبْشِرْ وَ قَرَّ عَيْنًا،
فَإِنِّي صَاحِبُكَ الَّذِي لَا يَخْذُلُكَ وَ لَا يُسْلِمُكَ، فَلَا يُهَمِّتُكَ ^(٢) قِلَّةُ مَا أَسْلَفْتَنِي ^(٣) وَ
اصْطَنَعْتُ ^(٤) إِلَيَّ، فَإِنِّي قَدْ كُنْتُ أَحْفَظُ لَكَ ذَلِكَ، وَ أَوْفَرُهُ عَلَيْكَ كُلَّهُ، ثُمَّ لَمْ أَرْضَ لَكَ بَعْدَ
ذَلِكَ ^(٥) حَتَّى اتَّجَرْتُ لَكَ بِهِ، فَرَبِحْتُ أَرْبَاحًا كَثِيرَةً، فَلَكَ الْيَوْمَ عِنْدِي مِنْ ذَلِكَ أَضْعَافُ
مَا وَضَعْتَ عِنْدِي مِنْهُ.

فَأَبْشِرْ! وَ إِنِّي أَرْجُو أَنْ يَكُونَ فِي ذَلِكَ رِضَا الْمَلِكِ عَنْكَ الْيَوْمَ وَ فَرَجًا مِمَّا أَنْتَ فِيهِ.
فَقَالَ الرَّجُلُ عِنْدَ ذَلِكَ مَا أَدْرِي عَلَى أَيِّ الْأُمُورِ أَنَا أَشَدُّ حَسْرَةً عَلَيْهِ، عَلَى مَا فَرَطْتُ فِي
الْقَرِينِ الصَّالِحِ ^(٦)، أَمْ عَلَى مَا اجْتَهَدْتُ فِيهِ مِنَ الْمَحَبَّةِ لِقَرِينِ السَّوْءِ.

(١) عمد بشأنه = لزم شأنه.

(٢) في نسخة المجلسي فلا يهتمك.

(٣) أسلفه مالا = أقرضه إياه.

(٤) اصطنع = أحسن.

(٥) في نسخة المجلسي بإضافة به.

(٦) ما أقل ما نهتم بالقرين الصالح، الذي هو العمل الصالح، والذي هو رأسه لنا في الخلود، وما أكثر ما
نهتم في دنيانا بالمال الذي يخذلنا، وبالأهل والولد الذين يوصلوننا إلى الحفرة الضيقة ثم يتركوننا هناك.

قَالَ بَلَوَهْرُ فَالْقَرِينُ الْأَوَّلُ هُوَ الْمَالُ، وَالْقَرِينُ الثَّانِي هُوَ الْأَهْلُ وَالْوَلَدُ، وَالْقَرِينُ
الثَّلَاثُ هُوَ الْعَمَلُ الصَّالِحُ.

قَالَ ابْنُ الْمَلِكِ إِنَّ هَذَا هُوَ الْحَقُّ الْمُبِينُ، فَزِدْنِي مَثَلًا لِلدُّنْيَا وَغُرُورِهَا وَصَاحِبِهَا
الْمَغْرُورِ بِهَا الْمُطْمَئِنِّ إِلَيْهَا.

سید نفی سید حسین الموسوی

ملك الدنيا زائل

قَالَ بَلَوَهْرُ كَانَ أَهْلُ مَدِينَةٍ يَأْتُونَ الرَّجُلَ الْغَرِيبَ الْجَاهِلَ بِأَمْرِهِمْ فَيَمْلِكُونَهُ عَلَيْهِمْ سَنَةً، فَلَا يَشْكُ أَنَّ مَلِكَهُ دَائِمٌ عَلَيْهِمْ لِيَجْهَلَتِهِ بِهِمْ، فَإِذَا انْقَضَتِ السَّنَةُ أَخْرَجُوهُ مِنْ مَدِينَتِهِمْ غُرْيَانًا مُجَرَّدًا سَلِيلًا، فَيَقَعُ فِي بَلَاءٍ وَ شَقَاءٍ لَمْ يُحَدِّثْ بِهِ نَفْسَهُ.

فَصَارَ مَا مَضَى عَلَيْهِ مِنْ مُلْكِهِ وَبَالًا وَ خِزْيًا^(١) وَ مُصِيبَةً وَ أَذًى، ثُمَّ إِنَّ أَهْلَ تِلْكَ^(٢) الْمَدِينَةِ أَخَذُوا رَجُلًا آخَرَ فَمَلَكُوهُ عَلَيْهِمْ. فَلَمَّا رَأَى الرَّجُلُ غُرْبَتَهُ فِيهِمْ لَمْ يَسْتَأْنِسْ بِهِمْ، وَ طَلَبَ رَجُلًا مِنْ أَهْلِ أَرْضِهِ خَبِيرًا بِأَمْرِهِمْ حَتَّى وَجَدَهُ، فَأَقْضَى إِلَيْهِ بِسَرِّ الْقَوْمِ، وَ أَشَارَ إِلَيْهِ أَنْ يَنْظُرَ إِلَى الْأَمْوَالِ الَّتِي فِي يَدَيْهِ، فَيُخْرِجَ مِنْهَا مَا اسْتَطَاعَ الْأَوَّلَ فَالْأَوَّلَ حَتَّى يُحْرِزَهُ^(٣) فِي الْمَكَانِ الَّذِي يُخْرِجُونَهُ إِلَيْهِ، فَإِذَا أَخْرَجَهُ الْقَوْمُ صَارَ إِلَى الْكِفَايَةِ وَ السَّعَةِ بِمَا قَدَّمَ وَ أَحْرَزَ. فَفَعَلَ مَا قَالَ لَهُ الرَّجُلُ وَ لَمْ يُضَيِّعْ وَصِيَّتَهُ.

قَالَ بَلَوَهْرُ وَ إِنِّي لَأَرْجُو أَنْ تَكُونَ أَنْتَ ذَلِكَ الرَّجُلُ يَا ابْنَ الْمَلِكِ، الَّذِي لَمْ يَسْتَأْنِسْ بِالْغُرَبَاءِ، وَ لَمْ يَغْتَرَّ بِالسُّلْطَانِ، وَ أَنَا الرَّجُلُ الَّذِي طَلَبْتُ، وَ لَكَ عِنْدِي الدَّلَالَةُ وَ الْمَعْرِفَةُ وَ الْمَعُونَةُ.

^(١) في نسخة المجلسي وحزنًا.

^(٢) في نسخة المجلسي من دون تلك.

^(٣) أحرز الشيء = حازه وصانه وادّخره.

قَالَ ابْنُ الْمَلِكِ صَدَقْتَ أَيُّهَا الْحَكِيمُ، أَنَا ذَلِكَ الرَّجُلُ ^(١) وَأَنْتَ طَلَبْتِي، الَّتِي كُنْتُ
طَلَبْتُهَا، فَصِفْ لِي أَمْرَ الْآخِرَةِ تَامًّا، فَأَمَّا الدُّنْيَا فَلَعَمْرِي لَقَدْ صَدَقْتَ، وَ لَقَدْ رَأَيْتُ مِنْهَا مَا
يَدُلُّنِي عَلَى فَنَائِهَا وَيُزْهِدُنِي فِيهَا، وَلَمْ يَزَلْ أَمْرُهَا حَقِيرًا عِنْدِي.

^(١) في نسخة المجلسي بإضافة وأنت ذلك الرجل.

لِدُّوَا لِّلْمَوْتِ وَابْنُوَا لِلْخَرَابِ وَاجْمَعُوَا لِلضِّيَاعِ ^(١)

قَالَ بِلَوَهَرُ إِنَّ الزَّهَادَةَ فِي الدُّنْيَا يَا ابْنَ الْمَلِكِ مِفْتَاحُ الرِّغْبَةِ فِي ^(٢) الْآخِرَةِ، وَ مَنْ طَلَبَ الْآخِرَةَ فَأَصَابَ بِأَيِّهَا دَخَلَ مَلَكُوتَهَا.

وَ كَيْفَ لَا تَزْهَدُ فِي الدُّنْيَا يَا ابْنَ الْمَلِكِ ^(٣) وَ قَدْ آتَاكَ اللَّهُ مِنَ الْعَقْلِ مَا آتَاكَ (وَ قَدْ تَرَى أَنَّ الدُّنْيَا كُلَّهَا دَارُ ظُلْمَةٍ وَعَدَاوَةٍ وَمُضَرَّةٍ وَمَعْصِيَةٍ، وَأَنَّ أَشْرَفَ مَا فِيهَا مِنَ الْخَلْقِ هَذَا الْإِنْسَانُ الَّذِي بَعْضُهُ ظَاهِرٌ وَبَعْضُهُ بَاطِنٌ، وَالبَاطِنُ مِنْهُ مَمْلُوءٌ جَهَالَةٍ وَضَلَالَةٍ وَغَمًّا وَسَقَمًا وَكَرْبًا وَإِثْمًا وَإِفْكًَا وَغِيظًا وَغَضَبًا وَحَقْدًا وَشَرًّا وَحُزْنًا وَحِرْصًا وَفَاقَةً وَشَهْوَةً مُرَدِيَةً وَهَوًى مُهْلِكًا وَحُبًّا لِلْأَوْثَانِ وَبَغْضًا لِلْحِكْمَةِ وَإِيمَانًا بِالشَّيْطَانِ وَكُفْرًا بِالرَّحْمَنِ وَقُوَّةً عَلَى الْإِثْمِ وَالْعَدْوَانِ وَضَعْفًا عَنِ الْبِرِّ وَالتَّقْوَى، وَأَمَّا الظَّاهِرُ فَهُوَ أَوْعَفُ الْأَنْفُسِ وَأَشَدُّهَا ظُلْمَةً وَأَظْهَرُهَا تَنْتًا وَقُبْحًا وَقَدْرًا وَأَكْثَرُهَا آفَةً) ^(٤).

^(١) قَالَ الْإِمَامُ عَلِيُّ عَلَيْهِ السَّلَامُ: إِنَّ لِلَّهِ مَلَكًا يُنَادِي فِي كُلِّ يَوْمٍ لِدُّوَا لِّلْمَوْتِ وَاجْمَعُوَا لِّلْفَنَاءِ وَابْنُوَا لِلْخَرَابِ. (حِكْمَةٌ ١٣٢ - نَهْجُ الْبَلَاغَةِ).

وَلَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ شَعْرًا إِذْ يَقُولُ فِيهِ:

عَجِبْتُ لَجَارِعِ بَاكِ مُصَابِ	بَأَهْلٍ أَوْ حَمِيمٍ ذِي اكْتِئَابِ
يَشُقُّ الْجَيْبَ يَدْعُو الْوَيْلَ جَهْلًا	كَأَنَّ الْمَوْتَ بِالشَّيْءِ الْعُجَابِ
وَسَلَوَى اللَّهُ فِيهِ الْخَلْقُ حَتَّى	نَبِيَّ اللَّهِ مِنْهُ لَمْ يُحَابِ
لَكُمْ مَلَكٌ يُنَادِي كُلَّ يَوْمٍ	لِدُّوَا لِّلْمَوْتِ وَابْنُوَا لِلْخَرَابِ

^(٢) فِي نَسْخَةِ الْمَجْلِسِيِّ إِلَى.

^(٣) فِي نَسْخَةِ الْمَجْلِسِيِّ مِنْ دُونِ يَا ابْنَ الْمَلِكِ.

^(٤) بِلَوَهَرُ وَبُودَاسْفُ ص ٤٣-٤٤.

وَأَنْتَ تَرَى الدُّنْيَا كُلَّهَا وَ إِنَّ كَثُرَتْ، إِنَّمَا يَجْمَعُهَا أَهْلُهَا لِهَذِهِ الْأَجْسَادِ الْفَانِيَةِ، وَ
الْجَسَدُ لَا قِيَامَ لَهُ وَ لَا اِمْتِنَاعَ بِهِ، فَالْحَرُّ يُذِيبُهُ، وَ الْبَرْدُ يُجَمِّدُهُ، وَ السَّمُومُ تَتَخَلَّلُهُ، وَ الْمَاءُ
يُغْرِقُهُ، وَ الشَّمْسُ تُحْرِقُهُ، وَ الْهَوَاءُ يُسْقِمُهُ، وَ السَّبَاعُ تَفْتَرِسُهُ، وَ الطَّيْرُ تَنْقُرُهُ، وَ الْحَدِيدُ
يَقْطَعُهُ، وَ الصَّدَامُ يَخْطِمُهُ.

ثُمَّ هُوَ مَعْجُونٌ بِطِينَةٍ مِنْ أَلْوَانِ الْأَسْقَامِ وَ الْأَوْجَاعِ وَ الْأَمْرَاضِ، فَهُوَ مُزْتَهِنٌ بِهَا
مُتَرَقِّبٌ لَهَا وَجَلٌّ مِنْهَا غَيْرُ طَامِعٍ فِي السَّلَامَةِ مِنْهَا، ثُمَّ هُوَ مُقَارِنُ الْآفَاتِ السَّبْعِ الَّتِي لَا
يَتَخَلَّصُ مِنْهَا ذُو جَسَدٍ، وَ هِيَ الْجُوعُ وَ الظَّمَا وَ الْحَرُّ وَ الْبَرْدُ وَ الْوَجَعُ وَ الْخَوْفُ وَ الْمَوْتُ.

فَأَمَّا مَا سَأَلْتَ عَنْهُ مِنْ أَمْرِ الْآخِرَةِ فَإِنِّي أَرْجُو أَنْ تَجِدَ مَا تَحْسَبُهُ بَعِيداً قَرِيباً، وَ مَا
كُنْتَ تَحْسَبُهُ عَسِيراً يَسِيراً، وَ مَا كُنْتَ تَحْسَبُهُ قَلِيلاً كَثِيراً.

سید نفی سید حسین الموسوی

الحكيم غريب في أهله

قَالَ ابْنُ الْمَلِكِ أَيْيَا الْحَكِيمِ أَرَأَيْتَ الْقَوْمَ الَّذِينَ كَانَ وَالِدِي حَرَّقَهُمْ بِالنَّارِ وَ نَفَاهُمْ
أَهُمْ أَصْحَابُكَ ؟

قَالَ بِلَوْهَرُ نَعَمْ .

قَالَ فَإِنَّهُ بَلَّغَنِي أَنَّ النَّاسَ اجْتَمَعُوا عَلَى عَدَاوَتِهِمْ وَ سُوءِ الثَّنَاءِ عَلَيْهِمْ .

قَالَ بِلَوْهَرُ نَعَمْ قَدْ كَانَ ذَلِكَ .

قَالَ فَمَا سَبَبُ ذَلِكَ أَيْيَا الْحَكِيمِ ؟

قَالَ بِلَوْهَرُ أَمَّا قَوْلُكَ يَا ابْنَ الْمَلِكِ فِي سُوءِ الثَّنَاءِ عَلَيْهِمْ، فَمَا عَسَى أَنْ يَقُولُوا فِيمَنْ
يَصْدُقُ وَ لَا يَكْذِبُ، وَ يَعْلَمُ وَ لَا يَجْهَلُ، وَ يَكْفُ وَ لَا يُؤْذِي، وَ يُصَلِّي وَ لَا يَنَامُ، وَ يَصُومُ وَ
لَا يُفْطِرُ، وَ يَبْتَغِي فَيْضَهُ، وَ يَتَفَكَّرُ فَيَعْتَبِرُ، وَ يُطِيبُ نَفْسَهُ عَنِ الْأَمْوَالِ وَ الْأَهْلِينَ، وَ لَا
يَخَافُهُمُ النَّاسُ عَلَى أَمْوَالِهِمْ وَ أَهْلِهِمْ .

قَالَ ابْنُ الْمَلِكِ فَكَيْفَ اتَّفَقَ النَّاسُ عَلَى عَدَاوَتِهِمْ وَ هُمْ فِيمَا بَيْنَهُمْ مُخْتَلِفُونَ ؟

قَالَ بِلَوْهَرُ مَثَلُهُمْ فِي ذَلِكَ مَثَلُ كِلَابٍ اجْتَمَعُوا عَلَى جِيْفَةٍ تَنْهَشُهَا وَ يُهَارُ ^(١) بَعْضُهَا
بَعْضًا ، مُخْتَلِفَةً الْأَلْوَانِ وَ الْأَجْنَاسِ، فَبَيْنَا هِيَ تُقْبَلُ عَلَى الْجِيْفَةِ، إِذْ دَنَا رَجُلٌ مِنْهُمْ، فَتَرَكَ
بَعْضُهُنَّ بَعْضًا، وَ أَقْبَلْنَ عَلَى الرَّجُلِ فَيَهْرُنَّ عَلَيْهِ جَمِيعًا مُتَعَاوِيَاتٍ ^(٢) عَلَيْهِ، وَ لَيْسَ لِلرَّجُلِ
فِي جِيْفَتِهِنَّ حَاجَةٌ، وَ لَا أَرَادَ أَنْ يُنَازِعَهُنَّ فِيهَا، وَ لَكِنَّهُنَّ عَرَفْنَ غُرْبَتَهُ مِنْهُنَّ فَاسْتَوْحَشْنَ

^(١) هَرَّ الكلب = عبس وصوت = صات دون نباح. هَارَ = هَرَّ في وجهه.

^(٢) في نسخة المجلسي معاويات.

مِنْهُ، وَ اسْتَأْنَسَ بَعْضُهُنَّ بِبَعْضٍ، وَ إِن كُنَّ مُخْتَلِفَاتٍ مُتَعَادِيَاتٍ فِيمَا بَيْنَهُنَّ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَرِدَ الرَّجُلُ عَلَيْهِنَّ.

قَالَ بِلَوْهَرٍ فَمَثَلُ الْحَيْفَةِ مَتَاعُ الدُّنْيَا، وَ مَثَلُ صُنُوفِ الْكِلَابِ ضُرُوبُ الرِّجَالِ، الَّذِينَ يَفْتَتِلُونَ عَلَى الدُّنْيَا وَ يَهْرَقُونَ دِمَاءَهُمْ وَ يُنْفِقُونَ لَهَا أَمْوَالَهُمْ.

وَ مَثَلُ الرَّجُلِ الَّذِي اجْتَمَعَتْ عَلَيْهِ الْكِلَابُ وَ لَا حَاجَةَ لَهُ فِي جِيْفِهِنَّ، كَمَثَلِ صَاحِبِ الدِّينِ الَّذِي رَفَضَ الدُّنْيَا وَ خَرَجَ مِنْهَا، فَلَيْسَ يُنَازِعُ فِيهَا أَهْلَهَا، وَ لَا يَمْنَعُ ذَلِكَ النَّاسَ مِنْ أَنْ يُعَادُونَهُ (يعادوه) لِغُرْبَتِهِ عِنْدَهُمْ.

فَإِنْ عَجِبْتَ فَاعْجَبْ مِنَ النَّاسِ، أَنَّهُمْ لَا هِمَّةَ لَهُمْ إِلَّا الدُّنْيَا وَ جَمْعُهَا وَ التَّكَثُّرُ وَ التَّفَاخُرُ وَ التَّعَالُبُ عَلَيْهَا، حَتَّى إِذَا رَأَوْا مَنْ قَدْ تَرَكَهَا فِي أَيْدِيهِمْ وَ تَخَلَّى عَنْهَا كَانُوا لَهُ ^(١) أَشَدَّ حَنَقًا مِنْهُمْ لِلَّذِي يُشَاخُهُمْ ^(٢) عَلَيْهَا، فَأَيُّ حُجَّةٍ ^(٣) يَا ابْنَ الْمَلِكِ أَذْخَصُ مِنْ تَعَاوُنِ الْمُخْتَلِفِينَ عَلَى مَنْ لَا حُجَّةَ لَهُمْ عَلَيْهِ.

^(١) في نسخة المجلسي بإضافة أشد قتالاً عليه.

^(٢) شاخ بالشيء عليه = ضنّ به عليه.

^(٣) في نسخة المجلسي بإضافة لله.

كيف يبلغ من يسافر بغير دليل

قَالَ ابْنُ الْمَلِكِ اعْمُدْ لِحَاجَتِي.

قَالَ بَلَوَهْرُ بْنُ الطَّبِيبِ الرَّفِيقِ إِذْ رَأَى الْجَسَدَ قَدْ أَهْلَكَتْهُ الْأَخْلَاطُ الْفَاسِدَةُ، فَأَرَادَ أَنْ يُقَوِّيهَ وَ يُسَمِّنَهُ، لَمْ يُغِدِّهِ بِالطَّعَامِ الَّذِي يَكُونُ مِنْهُ اللَّحْمُ وَ الدَّمُ وَ الْقُوَّةُ، لِأَنَّهُ يَعْلَمُ أَنَّهُ مَتَى أَدْخَلَ الطَّعَامَ عَلَى الْأَخْلَاطِ الْفَاسِدَةِ أَضَرَّ بِالْجَسَدِ وَ لَمْ يَنْفَعُهُ وَ لَمْ يُقَوِّهِ، وَ لَكِنْ يَبْدَأُ بِالْأَدْوِيَةِ وَ الْحُمِيَةِ مِنَ الطَّعَامِ، فَإِذَا أَذْهَبَ مِنْ جَسَدِهِ الْأَخْلَاطُ الْفَاسِدَةَ، أَقْبَلَ عَلَيْهِ بِمَا يُضْلِحُهُ مِنَ الطَّعَامِ، فَحِينَئِذٍ يَجِدُ طَعْمَ الطَّعَامِ وَ يَسْمَنُ وَ يَقْوَى، وَ يَحْمِلُ الثَّقَلَ بِمَشِيئَةِ اللَّهِ عَزَّ وَ جَلَّ.

ويضيف دانيال جياريه على ذلك ^(١) :

ومثل ذلك مثل الأرض التي تزرع، فإن لم يبدأ صاحبها بتنقيتها من الشوك وحفر أنهارها ومغائضها ثم يختار لها من البذر أجود ما يقدر عليه فيبذر ذلك في أوانه وزمانه وينعم حفظه من آفات المضرات به من طائر الهواء وهوام الأرض وغير ذلك ويكون متعاهداً لسقيه في زمان عطشه، لم ينبت ذلك الزرع، وإن نبت لم يرك، وصار عمل صاحبه ضياعاً، وعناؤه مضمحلاً، ورجاؤه خائباً، وأمله منقطعاً، وريع بذره عنه نافداً.

وَقَالَ ابْنُ الْمَلِكِ أَيُّهَا الْحَكِيمُ أَخْبِرْنِي مَاذَا تُصِيبُ مِنَ الطَّعَامِ وَ الشَّرَابِ ؟

(قال بلوهر القوت الذي أتقوت بها نفسي، وقد عودتها ما يكفيها أيسر ذلك من

المؤونة، وقد قنعت به ورضيته، فلا تطلب غيره، ولا تنازعني فيما سواه) ^(١) .

^(١) بلوهر وبوداسف صفحة ٣٩.

قَالَ الْحَكِيمُ زَعَمُوا أَنَّ مَلِكًا مِنَ الْمُلُوكِ كَانَ عَظِيمَ الْمُلْكِ، كَثِيرَ الْجُنْدِ وَالْأَمْوَالِ، وَ أَنَّهُ بَدَأَ لَهُ أَنْ يَغْزُو مَلِكًا آخَرَ لِيَزْدَادَ مُلْكًا إِلَى مُلْكِهِ وَ مَالًا إِلَى مَالِهِ، فَسَارَ إِلَيْهِ بِالْجُنُودِ وَ الْعِدَدِ وَ الْعُدَّةِ وَ النِّسَاءِ وَ الْأَوْلَادِ وَ الْأَثْقَالِ.

فَأَقْبَلُوا نَحْوَهُ فَظَهَرُوا عَلَيْهِ، وَ اسْتَبَاحُوا عَسْكَرَهُ، فَهَرَبَ وَ سَاقَ امْرَأَتَهُ وَ أَوْلَادَهُ صِغَارًا، فَأَلْجَأَهُ الطَّلَبُ عِنْدَ الْمَسَاءِ إِلَى أَجْمَةٍ ^(١) عَلَى شَاطِئِ النَّهْرِ، فَدَخَلَهَا مَعَ أَهْلِهِ وَ وُلْدِهِ، وَ سَيَّبَ ^(٢) دَوَابَّهُ، مَخَافَةَ أَنْ تَدُلَّ عَلَيْهِ بِصَهِيلِهَا.

فَبَاتُوا فِي الْأَجْمَةِ، وَ هُمْ يَسْمَعُونَ وَفَعِ حَوَافِرِ الْخَيْلِ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ، فَأَصْبَحَ الرَّجُلُ لَا يُطِيقُ بَرَاحًا، وَ أَمَّا النَّهْرُ فَلَا يَسْتَطِيعُ عُبُورَهُ، وَ أَمَّا الْفَضَاءُ فَلَا يَسْتَطِيعُ الْخُرُوجَ إِلَيْهِ لِمَكَانِ الْعُدُوِّ. فَهُمْ فِي مَكَانٍ صَبَقَ، قَدْ آذَاهُمُ الْبُرْدُ، وَ أَهْجَرَهُمْ ^(٣) الْخَوْفُ، وَ طَوَاهُمُ ^(٤) الْجُوعُ، وَ لَيْسَ لَهُمْ طَعَامٌ، وَ لَا مَعَهُمْ زَادٌ وَ لَا إِدَامٌ ^(٥)، وَ أَوْلَادُهُ صِغَارٌ جِيَاعٌ يَبْكُونَ مِنَ الصَّرِّ الَّذِي قَدْ أَصَابَهُمْ.

فَمَكَثَ بِذَلِكَ يَوْمَيْنِ، ثُمَّ إِنَّ أَحَدَ بَنِيهِ مَاتَ فَأَلْقَوْهُ فِي النَّهْرِ، فَمَكَثَ بَعْدَ ذَلِكَ يَوْمًا آخَرَ. فَقَالَ الرَّجُلُ لِامْرَأَتِهِ إِنَّا مُشْرِفُونَ عَلَى الْهَلَاكِ جَمِيعًا، وَ إِنْ بَقِيَ بَعْضُنَا وَ هَلَكَ بَعْضُنَا كَانَ خَيْرًا مِنْ أَنْ نَهْلِكَ جَمِيعًا، وَ قَدْ رَأَيْتُ أَنَّ أُعْجَلَ ذُبْحُ صَبِيٍّ مِنْ هَؤُلَاءِ الصَّبِيَّانِ فَنَجِّعَلُهُ

(١) بلوهر وبوذاسف صفحة ٤٦.

(٢) الأجمة = مأوى الأسد، أو الشجر الكثير الملتف.

(٣) سابت الدابة = مرّت حيث شاءت. سيّب دوابّه = تركها تسيب وأهلها.

(٤) أهجره القوم = ساروا في شدة الحر.

(٥) طواهم الجوع = هزلهم الجوع.

(٦) إدام الطعام = ما يجعل مع الخبز فيطيبه.

قُوتًا لَنَا وَ لِأَوْلَادِنَا، إِلَى أَنْ يَأْتِيَ اللَّهُ عَزَّ وَ جَلَّ بِالْفَرَجِ، فَإِنْ أَخْرَجْنَا ذَلِكَ هَزَلَ الصَّبِيَانُ، حَتَّى لَا يُشْبِعَ لُحُومُهُمْ، وَ نَضْعُفُ حَتَّى لَا نَسْتَطِيعَ الْحَرَكَةَ، إِنْ وَجَدْنَا إِلَى ذَلِكَ سَبِيلًا.

وَ طَاوَعَتْهُ امْرَأَتُهُ، فَذَبَحَ بَعْضُ أَوْلَادِهِ، وَ وَضَعُوهُ بَيْنَهُمْ يَمْشُونَهُ، فَمَا ظَنُّكَ يَا ابْنَ الْمَلِكِ بِذَلِكَ الْمُضْطَرِّ، أَكَلَ الْكَلْبُ الْمُسْتَكْتَرِ يَأْكُلُ، أَمْ أَكَلَ الْمُضْطَرُّ الْمُسْتَقِلَّ ^(١) ؟

قَالَ ابْنُ الْمَلِكِ بَلْ أَكَلَ الْمُسْتَقِلَّ.

قَالَ الْحَكِيمُ كَذَلِكَ أَكْلِي وَ شُرْبِي يَا ابْنَ الْمَلِكِ فِي الدُّنْيَا.

^(١) استقله = عدّه وراه قليلاً.

الدين دعوة من الله

فَقَالَ لَهُ ابْنُ الْمَلِكِ أَرَأَيْتَ هَذَا الَّذِي تَدْعُونِي إِلَيْهِ أَيُّهَا الْحَكِيمُ، أَهُوَ شَيْءٌ نَظَرَ
النَّاسُ فِيهِ بِعُقُولِهِمْ وَ أَلْبَابِهِمْ حَتَّى اخْتَارُوهُ عَلَى مَا سِوَاهُ لِأَنْفُسِهِمْ، أَمْ دَعَاَهُمُ اللَّهُ إِلَيْهِ
فَأَجَابُوا ؟

قَالَ الْحَكِيمُ عَلَا هَذَا الْأَمْرُ وَ لَطَفَ عَنْ أَنْ يَكُونَ مِنْ أَهْلِ الْأَرْضِ أَوْ بِرَأْيِهِمْ دَبَّرُوهُ،
وَ لَوْ كَانَ مِنْ أَهْلِ الْأَرْضِ لَدَعَا إِلَى عَمَلِهَا وَ زِينَتِهَا وَ حِفْظِهَا وَ دَعَتِهَا وَ نَعِيمِهَا وَ لَذَّتِهَا وَ
لَهْوِهَا وَ لَعِبِهَا وَ شَهَوَاتِهَا، وَ لَكِنَّهُ أَمْرٌ غَرِيبٌ، وَ دَعْوَةٌ مِنَ اللَّهِ عَزَّ وَ جَلَّ سَاطِعَةٌ، وَ هُدًى
مُسْتَقِيمٌ، نَاقِصٌ عَلَى أَهْلِ الدُّنْيَا أَعْمَالُهُمْ، مُخَالِفٌ لَهُمْ ، عَائِبٌ عَلَيْهِمْ، وَ طَاعِنٌ ^(١) نَاقِلٌ لَهُمْ
عَنْ أَهْوَائِهِمْ، دَاعٍ لَهُمْ إِلَى طَاعَةِ رَبِّهِمْ، وَ إِنَّ ذَلِكَ لَبَيِّنٌ لِمَنْ تَنَبَّهَ، مَكْتُومٌ عِنْدَهُ عَنْ غَيْرِ
أَهْلِهِ، حَتَّى يُظْهِرَ اللَّهُ الْحَقَّ بَعْدَ خَفَائِهِ، وَ يَجْعَلَ كَلِمَتَهُ الْعُلْيَا وَ كَلِمَةَ الَّذِينَ جَهِلُوا السُّفْلَى.

قَالَ ابْنُ الْمَلِكِ صَدَقْتَ أَيُّهَا الْحَكِيمُ.

ثُمَّ قَالَ الْحَكِيمُ إِنَّ مِنَ النَّاسِ مَنْ تَفَكَّرَ قَبْلَ بَحْيِ الرُّسُلِ ع فَأَصَابَ، وَ مِنْهُمْ مَنْ
دَعَتْهُ الرُّسُلُ بَعْدَ مَجِيئِهَا فَأَجَابَ، وَ أَنْتَ يَا ابْنَ الْمَلِكِ عَمَّنْ تَفَكَّرَ بِعَقْلِهِ فَأَصَابَ.

قَالَ ابْنُ الْمَلِكِ فَهَلْ تَعْلَمُ أَحَدًا مِنَ النَّاسِ يَدْعُو إِلَى التَّزْهِيدِ فِي الدُّنْيَا غَيْرُكُمْ ؟

قَالَ الْحَكِيمُ أَمَّا فِي بِلَادِكُمْ هَذِهِ فَلَا، وَ أَمَّا فِي سَائِرِ الْأُمَمِ فَفِيهِمْ قَوْمٌ يَنْتَحِلُونَ الدِّينَ
بِالْإِسْنَتِمْ وَ لَمْ يَسْتَحِقُّوهُ بِأَعْمَالِهِمْ، فَاخْتَلَفَ سَبِيلُنَا وَ سَبِيلُهُمْ.

^(١) طعن فيه أو عليه = عابه وقدح فيه.

قَالَ ابْنُ الْمَلِكِ كَيْفَ صِرْتُمْ أَوْلَى بِالْحَقِّ مِنْهُمْ^(١) ، وَإِنَّمَا أَتَاكُمْ هَذَا الْأَمْرُ الْغَرِيبُ
مِنْ حَيْثُ أَتَاهُمْ.

^(١) في بعض النسخ (فما جعلكم الله أولى بالحق منهم).

سید نفی سید حسین الموسوی

أهل الحق وأهل البدع

قَالَ الْحَكِيمُ الْحَقُّ كُلُّهُ جَاءَ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ عَزَّ وَ جَلَّ، وَ إِنَّهُ تَبَارَكَ وَ تَعَالَى دَعَا الْعِبَادَ إِلَيْهِ، فَقَبِلَهُ قَوْمٌ بِحَقِّهِ وَ شُرُوطِهِ حَتَّى أَدَّوهُ إِلَى أَهْلِهِ كَمَا أَمَرُوا لَمْ يَظْلَمُوا وَ لَمْ يُخْطِئُوا وَ لَمْ يُضَيِّعُوا، وَ قَبِلَهُ آخَرُونَ فَلَمْ يَقُومُوا بِحَقِّهِ وَ شُرُوطِهِ وَ لَمْ يُؤَدُّوهُ إِلَى أَهْلِهِ وَ لَمْ يَكُنْ لَهُمْ فِيهِ عَزِيمَةٌ وَ لَا عَلَى الْعَمَلِ بِهِ نِيَّةٌ ضَمِيرٌ، فَضَيَّعُوهُ وَ اسْتَتَقَلُّوهُ، فَالْمُضَيِّعُ لَا يَكُونُ مِثْلَ الْحَافِظِ، وَ الْمَفْسِدُ لَا يَكُونُ كَالْمُصْلِحِ، وَ الصَّابِرُ لَا يَكُونُ كَالْجَارِعِ، فَمِنْ هَاهُنَا كُنَّا نَحْنُ أَحَقُّ بِهِ مِنْهُمْ وَ أَوْلَى.

ثُمَّ قَالَ الْحَكِيمُ إِنَّهُ لَيْسَ يَجْرِي عَلَى لِسَانِ أَحَدٍ مِنْهُمْ مِنَ الدِّينِ وَ التَّزْهِيدِ وَ الدُّعَاءِ إِلَى الْأَجْرَةِ إِلَّا وَ قَدْ أَخَذَ ذَلِكَ عَنْ أَصْلِ الْحَقِّ ^(١) الَّذِي عَنْهُ أَخَذْنَا، وَ لَكِنَّهُ فَرَّقَ بَيْنَنَا وَ بَيْنَهُمْ أَخْدَانَهُمُ الَّتِي أَخَذُوا، وَ ابْتِغَاؤُهُمُ الدُّنْيَا، وَ إِخْلَادُهُمْ إِلَيْهَا، وَ ذَلِكَ أَنَّ هَذِهِ الدَّعْوَةَ لَمْ تَزَلْ تَأْتِي وَ تَظْهَرُ فِي الْأَرْضِ مَعَ أَنْبِيَاءِ اللَّهِ وَ رُسُلِهِ ص ^(٢) فِي الْقُرُونِ الْمَاضِيَةِ عَلَى أَلْسِنَةِ مُخْتَلِفَةٍ مُتَفَرِّقَةٍ، وَ كَانَ أَهْلُ دَعْوَةِ الْحَقِّ أَمْرُهُمْ مُسْتَقِيمٌ، وَ طَرِيقُهُمْ وَاضِحٌ، وَ دَعْوَتُهُمْ بَيِّنَةٌ، لَا فُرْقَةَ بَيْنَهُمْ ^(٣) وَ لَا اخْتِلَافَ.

فَكَانَتْ الرُّسُلُ عِذَا بَلَغُوا رِسَالَاتِ رَبِّهِمْ وَ اخْتَجُّوا لِلَّهِ تَبَارَكَ وَ تَعَالَى عَلَى عِبَادِهِ بِمُحَبَّتِهِ ^(٤) وَ إِقَامَةِ مَعَالِمِ الدِّينِ وَ أَحْكَامِهِ قَبْضَهُمُ اللَّهُ عَزَّ وَ جَلَّ إِلَيْهِ عِنْدَ انْقِضَاءِ آجَالِهِمْ

^(١) في بعض النسخ (أهل الحق).

^(٢) في نسخة المجلسي صلوات الله عليهم.

^(٣) في نسخة المجلسي فيهم.

^(٤) في نسخة المجلسي بحبته.

و مُنْتَهَى مُدَّتِهِمْ، وَ مَكَثَتِ الْأُمَّةُ مِنَ الْأُمِّ بَعْدَ نَبِيِّهَا بُرْهَةً مِنْ دَهْرِهَا لَا تَغَيَّرُ وَ لَا تَبْدُلُ، ثُمَّ صَارَ النَّاسُ بَعْدَ ذَلِكَ يُحَدِّثُونَ الْأَحْدَاثَ وَ يَتَّبِعُونَ ^(١) الشَّهَوَاتِ وَ يُضَيِّعُونَ الْعِلْمَ.

فَكَانَ الْعَالِمُ الْبَالِغُ الْمُسْتَبْصِرُ مِنْهُمْ يُخْفِي شَخْصَهُ، وَ لَا يُظْهِرُ عِلْمَهُ، فَيَعْرِفُونَهُ بِاسْمِهِ وَ لَا يَهْتَدُونَ إِلَى مَكَانِهِ، وَ لَا يَبْقَى مِنْهُمْ إِلَّا الْحَسِيسُ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ، يَسْتَحِفُّ بِهِ أَهْلُ الْجَهْلِ وَ الْبَاطِلِ، فَيَحْمِلُ الْعِلْمَ، وَ يَظْهَرُ الْجَهْلُ، وَ يَتَنَاسَلُ ^(٢) الْقُرُونُ، فَلَا يَعْرِفُونَ إِلَّا الْجَهْلَ وَ الْبَاطِلَ ^(٣)، وَ يَزْدَادُ الْجَهْلُ اسْتِعْلَاءً وَ كَثْرَةً، وَ الْعُلَمَاءُ حُمُولًا وَ قِلَّةً، فَحَوَّلُوا مَعَالِمَ اللَّهِ تَبَارَكَ وَ تَعَالَى عَنْ وُجُوهِهَا، وَ تَرَكُوا قَصْدَ سَبِيلِهَا، وَ هُمْ مَعَ ذَلِكَ مُقَرَّبُونَ بِتَنْزِيلِهِ، مُتَّبِعُونَ شَبَهَهُ ابْتِغَاءً تَأْوِيلَهُ، مُتَعَلِّقُونَ بِصِفَتِهِ، تَارِكُونَ لِحَقِيقَتِهِ، نَابِذُونَ لِأَحْكَامِهِ.

فَكُلُّ صِفَةٍ جَاءَتْ الرُّسُلُ تَدْعُوا إِلَيْهَا فَنَحْنُ لَهُمْ مُوَافِقُونَ فِي تِلْكَ الصِّفَةِ، مُخَالِفُونَ لَهُمْ فِي أَحْكَامِهِمْ وَ سِيرَتِهِمْ، وَ لَسْنَا مُخَالِفُهُمْ فِي شَيْءٍ إِلَّا وَ لَنَا عَلَيْهِمُ الْحُجَّةُ الْوَاضِحَةُ، وَ الْبَيِّنَةُ الْعَادِلَةُ، مِنْ نَعْتِ مَا فِي أَيْدِيهِمْ مِنَ الْكُتُبِ الْمُنْزَلَةِ مِنَ اللَّهِ عَزَّ وَ جَلَّ.

فَكُلُّ مُتَكَلِّمٍ مِنْهُمْ يَتَكَلَّمُ بِشَيْءٍ مِنَ الْحِكْمَةِ فَهِيَ لَنَا وَ هِيَ بَيْنَنَا وَ بَيْنَهُمْ، تَشْهَدُ لَنَا عَلَيْهِمْ بِأَنَّهَا تُوَافِقُ صِفَتَنَا وَ سِيرَتَنَا وَ حُكْمَنَا، وَ تَشْهَدُ عَلَيْهِمْ بِأَنَّهَا مُخَالِفَةٌ لِسُنَّتِهِمْ وَ أَعْمَالِهِمْ، فَلْيُسُوا يَعْرِفُونَ مِنَ الْكِتَابِ إِلَّا وَصْفَهُ، وَ لَا مِنَ الدِّينِ ^(٤) إِلَّا اسْمُهُ، فَلْيُسُوا بِأَهْلِ الْكِتَابِ حَقِيقَةً حَتَّى يُقِيمُوهُ.

^(١) في نسخة المجلسي يبتغون.

^(٢) في نسخة المجلسي وتتناسل.

^(٣) في نسخة المجلسي من دون الباطل.

^(٤) في نسخة المجلسي من الذكر.

فساد البدع كمثّل فساد البستان

قَالَ ابْنُ الْمَلِكِ فَمَا بَالُ الْأَنْبِيَاءِ وَالرُّسُلِ عَ يَأْتُونَ فِي زَمَانٍ دُونَ زَمَانٍ ؟

قَالَ الْحَكِيمُ إِنَّمَا مَثَلُ ذَلِكَ كَمَثَلِ مَلِكٍ كَانَتْ لَهُ أَرْضٌ مَوَاتٌ لَا عُمُرَانَ فِيهَا، فَلَمَّا أَرَادَ أَنْ يُقْبَلَ عَلَيْهَا بِعِمَارَتِهِ، أَرْسَلَ إِلَيْهَا رَجُلًا جَلَدًا ^(١) أَمِينًا نَاصِحًا، ثُمَّ أَمَرَهُ أَنْ يَعْمُرَ تِلْكَ الْأَرْضَ، وَأَنْ يَغْرِسَ فِيهَا صُنُوفَ الشَّجَرِ وَأَنْوَاعَ الزَّرْعِ، ثُمَّ سَمَّى لَهُ الْمَلِكُ أَلْوَانًا مِنَ الْغَرْسِ مَعْلُومَةً، وَأَنْوَاعًا مِنَ الزَّرْعِ مَعْرُوفَةً، ثُمَّ أَمَرَهُ أَنْ لَا يَعْدُوَ مَا سَمَّى لَهُ، وَأَنْ لَا يُحْدِثَ فِيهَا مِنْ قَبْلِهِ شَيْئًا لَمْ يَكُنْ أَمْرُهُ بِهِ سَيِّدُهُ، وَأَمَرَهُ أَنْ يُخْرِجَ لَهَا نَهْرًا، وَ يَسُدَّ عَلَيْهَا حَائِطًا، وَ يَمْنَعَهَا مِنْ أَنْ يُفْسِدَهَا مُفْسِدٌ.

فَجَاءَ الرَّسُولُ الَّذِي أَرْسَلَهُ الْمَلِكُ إِلَى تِلْكَ الْأَرْضِ فَأَحْيَاهَا بَعْدَ مَوَاتِهَا، وَ عَمَرَهَا بَعْدَ خَرَابِهَا، وَ غَرَسَ فِيهَا وَ زَرَعَ مِنَ الصُّنُوفِ الَّتِي أَمَرَهُ بِهَا، ثُمَّ سَاقَ ^(٢) الْمَاءَ إِلَيْهَا حَتَّى نَبَتَ الْغَرْسُ وَ اتَّصَلَ الزَّرْعُ، ثُمَّ لَمْ يَلْبَثْ قَلِيلًا حَتَّى مَاتَ قِيَمُهَا، وَ أَقَامَ بَعْدَهُ مَنْ يَقُومُ مَقَامَهُ.

وَ خَلَفَ مِنْ بَعْدِهِ خَلَفٌ خَالَفُوا مَنْ أَقَامَهُ الْقِيَمُ بَعْدَهُ وَ غَلَبُوهُ عَلَى أَمْرِهِ، فَأَخْرَبُوا الْعُمُرَانَ وَ طَمَّوْا ^(٣) الْأَنْهَارَ، فَفَيَسَ الْغَرْسُ وَ هَلَكَ الزَّرْعُ.

فَلَمَّا بَلَغَ الْمَلِكُ خِلَافَتَهُمْ عَلَى الْقِيَمِ بَعْدَ رَسُولِهِ، وَ خَرَابُ أَرْضِهِ، أَرْسَلَ إِلَيْهَا رَسُولًا آخَرَ يُخَبِّئُهَا وَ يُعِيدُهَا وَ يُصْلِحُهَا، كَمَا كَانَتْ فِي مَنْزِلَتِهَا الْأُولَى. وَ كَذَلِكَ الْأَنْبِيَاءُ وَ الرُّسُلُ عَ يَبْعَثُ اللَّهُ عَزَّ وَ جَلَّ مِنْهُمْ الْوَاحِدَ بَعْدَ الْوَاحِدِ، فَيُصْلِحُ أَمْرَ النَّاسِ بَعْدَ فَسَادِهِ.

^(١) الجلد = الشديد القوي.

^(٢) في نسخة المجلسي بإضافة نهر.

^(٣) طمّ البئر = سواها ودفنها.

بلاغ الرسل هو صوت الله

قَالَ ابْنُ الْمَلِكِ أَيْخُصُّ الْأَنْبِيَاءِ وَالرُّسُلَ إِذَا جَاءَتْ بِمَا يَنْبَغُ بِهِ أَمْ تُعَمُّ ؟

قَالَ بَلَوَهْرُ إِنَّ الْأَنْبِيَاءَ وَالرُّسُلَ إِذَا جَاءَتْ تَدْعُوا عَامَّةَ النَّاسِ، فَمَنْ أَطَاعَهُمْ كَانَ مِنْهُمْ، وَ مَنْ عَصَاهُمْ لَمْ يَكُنْ مِنْهُمْ، وَ مَا تَخْلُو الْأَرْضُ قَطُّ مِنْ أَنْ يَكُونَ لِلَّهِ عَزَّ وَ جَلَّ فِيهَا مُطَاعٌ مِنْ أَنْبِيَائِهِ وَ رُسُلِهِ وَ مِنْ أَوْصِيَائِهِ.

وَ إِنَّمَا مَثَلُ ذَلِكَ مَثَلُ طَائِرٍ كَانَ فِي سَاحِلِ الْبَحْرِ يُقَالُ لَهُ قَدَمٌ ^(١)، يَبْيَضُ بَيْضًا كَثِيرًا، وَ كَانَ شَدِيدَ الْحُبِّ لِلْفِرَاحِ وَ كَثَرَتِهَا، وَ كَانَ يَأْتِي عَلَيْهِ زَمَانٌ يَتَعَذَّرُ عَلَيْهِ فِيهِ مَا يُرِيدُهُ مِنْ ذَلِكَ، فَلَا يَجِدُ بُدًّا مِنْ اتِّخَاذِ أَرْضٍ أُخْرَى، حَتَّى يَذْهَبَ ذَلِكَ الزَّمَانُ، فَيَأْخُذُ بَيْضَهُ مَخَافَةً عَلَيْهِ مِنْ أَنْ يَهْلِكَ مِنْ شَفَقَتِهِ، فَيَفَرِّقُهُ فِي أَغْشَاشِ الطَّيْرِ، فَتَحْضُنُ الطَّيْرُ بَيْضَهُ مَعَ بَيْضِهَا ^(٢)، وَ تُخْرِجُ فِرَاحَهُ مَعَ فِرَاحِهَا.

فَإِذَا طَالَ مَكْتُ فِرَاحِ قَدَمٍ مَعَ فِرَاحِ الطَّيْرِ أَلْفَهَا بَعْضُ فِرَاحِ الطَّيْرِ وَ اسْتَأْنَسَ بِهَا، فَإِذَا كَانَ الزَّمَانُ الَّذِي يَنْصَرِفُ فِيهِ قَدَمٌ إِلَى مَكَانِهِ، مَرَّ بِأَغْشَاشِ الطَّيْرِ وَ أَوْكَارِهَا بِاللَّيْلِ، فَاسْتَمَعَ فِرَاحَهُ وَ غَيْرَهَا صَوْتَهُ، فَإِذَا سَمِعَتْ فِرَاحَهُ صَوْتَهُ تَبِعَتْهُ، وَ تَبَعَ فِرَاحَهُ مَا كَانَ أَلْفَهَا مِنْ فِرَاحِ سَائِرِ الطَّيْرِ، وَ لَمْ يُجِبْهُ مَا لَمْ يَكُنْ مِنْ فِرَاحِهِ، وَ لَا مَا لَمْ يَكُنْ أَلْفَ فِرَاحِهِ. وَ كَانَ قَدْ يَضُمُّ إِلَيْهِ مَنْ أَجَابَهُ مِنْ فِرَاحِهِ حُبًّا لِلْفِرَاحِ.

^(١) في بعض النسخ (قرم) و لعل الصواب (قرلى) الذي هو طائر مائي شديد الحذر يتغذى بالأسماك.

^(٢) في نسخة المجلسي بيضته مع بيضتها.

وَكَذَلِكَ الْأَنْبِيَاءُ إِنَّمَا يَسْتَعْرِضُونَ النَّاسَ جَمِيعاً بِدُعَائِهِمْ، فَيُجِيبُهُمْ أَهْلُ الْحِكْمَةِ وَ
الْعَقْلُ لِمَعْرِفَتِهِمْ بِفَضْلِ ^(١) الْحِكْمَةِ.

فَمَثَلُ الطَّيْرِ الَّذِي دَعَا بِصَوْتِهِ مَثَلُ الْأَنْبِيَاءِ وَ الرُّسُلِ الَّتِي تَعُمُّ النَّاسَ بِدُعَائِهِمْ، وَ
مَثَلُ الْبَيْضِ الْمُتَفَرِّقِ فِي أَغْشَاشِ الطَّيْرِ مَثَلُ الْحِكْمَةِ، وَ مَثَلُ سَائِرِ فِرَاحِ الطَّيْرِ الَّتِي أَلْفَتْ
مَعَ ^(٢) فِرَاحِ قَدَمٍ مَثَلُ مَنْ أَجَابَ الْحُكَمَاءَ قَبْلَ مَجِيءِ الرُّسُلِ، لِأَنَّ اللَّهَ عَزَّ وَ جَلَّ جَعَلَ
لِلْأَنْبِيَاءِ وَ رُسُلِهِ مِنَ الْفَضْلِ وَ الرَّأْيِ مَا لَمْ يَجْعَلْ لِغَيْرِهِمْ مِنَ النَّاسِ، وَ أَعْطَاهُمْ مِنَ الْخُبْرِ
وَ النُّورِ وَ الضِّيَاءِ مَا لَمْ يُعْطِ غَيْرُهُمْ، وَ ذَلِكَ لِمَا يُرِيدُ مِنْ بُلُوغِ رِسَالَتِهِ وَ مَوَاقِعِ مُجِبِهِ.

وَ كَانَتْ الرُّسُلُ إِذَا جَاءَتْ وَ أَظْهَرَتْ دَعْوَتَهَا أَجَابَهُمْ مِنَ النَّاسِ أَيْضاً مَنْ لَمْ يَكُنْ
أَجَابَ الْحُكَمَاءَ، وَ ذَلِكَ لِمَا جَعَلَ اللَّهُ عَزَّ وَ جَلَّ عَلَى دَعْوَتِهِمْ مِنَ الضِّيَاءِ وَ الْبُرْهَانِ.

^(١) في نسخة المجلسي لفضل.

^(٢) في نسخة المجلسي من دون مع.

سید نفی سید حسین الموسوی

حكمة الله تتجلى في الأنبياء

قَالَ ابْنُ الْمَلِكِ أَمْ فَرَأَيْتَ مَا يَأْتِي بِهِ الرُّسُلُ وَالْأَنْبِيَاءُ إِذْ زَعَمْتَ أَنَّهُ لَيْسَ بِكَلَامِ النَّاسِ، وَكَلَامِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ هُوَ ^(١) كَلَامٌ وَكَلَامُ مَلَائِكَتِهِ كَلَامٌ.

قَالَ الْحَكِيمُ أَمْ رَأَيْتَ النَّاسَ لَمَّا أَرَادُوا أَنْ يُفْهِمُوا بَعْضَ الدَّوَابِّ وَالطَّيْرِ مَا يُرِيدُونَ مِنْ تَقَدُّمِهَا وَتَأَخُّرِهَا وَإِقْبَالِهَا وَإِدْبَارِهَا لَمْ يَجِدُوا الدَّوَابَّ وَالطَّيْرَ تَحْمِلُ ^(٢) كَلَامَهُمُ الَّذِي هُوَ كَلَامُهُمْ.

فَوَضَعُوا مِنَ النَّقْرِ وَالصَّفِيرِ وَالزَّجْرِ ^(٣) مَا يَبْلُغُوا بِهِ حَاجَتَهُمْ وَ مَا عَرَفُوا أَنَّهَا تُطِيقُ حَمْلَهُ، وَكَذَلِكَ الْعِبَادُ يَعْبُزُونَ [يُعْجِزُونَ] أَنْ يَغَامُوا كَلَامَ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ وَ كَلَامَ مَلَائِكَتِهِ عَلَى كُنْهِهِ وَ كَمَالِهِ وَ لُطْفِهِ وَ صِفَتِهِ.

^(١) في نسخة المجلسي وهو.

^(٢) في نسخة المجلسي يحتمل.

^(٣) فكما نضع من النقر والصفير والزجر للدواب كي يبلغوا به حاجاتنا، كذلك يضع الله لنا من النقر والزجر والصفير ما نبلغ به كلام الله. وقد ذكرت في كتابي (هكذا تكلم الإمام جعفر الصادق عليه السلام) في فصلي (نحن كالنعجة الأليفة أمام الله) و (الله يتكلم معنا بلساننا البشري) الآتي:-

قال الإمام عليه السلام:- هل رأيت يا جابر نعجة أليفة ؟

أجاب جابر:- لقد ربّيت بنفسي نعجة أليفة.

قال الإمام عليه السلام:- لأنك ربّيت نعجة بنفسك، هل تعلم بأنها تعرفك ؟ وهل تعلم بأنها تأتي إليك إذا أشرت لها وتأكل من يديك العلف أو أي شيء آخر يناسب ذائقتها ؟ وإذا ناداها غيرك لا تجري نحوه، فهي لا تخطئك ولا تستبدل بك غيرك. بيد أنها تجري باتجاهك حين تشير لها أو تناديه وتلتصق بك لأنها تعرفك وتميّزك عن الآخرين، وتعرف جيّداً أنك غير الآخرين.

أجاب جابر:- نعم.

فقال الإمام عليه السلام: - هذه النعجة الأليفة التي تعرفك وتطيع أوامرك، هل بإمكانها فهم صفاتك ؟ وهل بإمكان هذا الحيوان أن تدرك نيتك وقصدك، حتى بالنسبة لها، وماذا أضمرت لها ؟ هي تعرفك جيّداً وتطيع أوامرك. إن الشعور الذي أودع فيها قادر على معرفتك وتمييزك عن الآخرين، بيد أنها ليست بقادرة على معرفة صفاتك ونواياك وما تضرر لها.

وبهذا المثال الذي ضربته بإمكانك الآن أن تفهم مستوى عقلنا وقابليّته لمعرفة الله. نعم نحن نعرف الله ونعرف أنه خالقنا ونسلم لأوامره، بيد أننا لسنا في وضع لفهم وإدراك صفاته. هذه هي حدود عقلنا ومستواه وقابليّته أن نعرفه وأن نطيع أوامره فقط لا غير. إلا أننا لسنا بقادرين أن نعرفه حق معرفته، ومن هو، ولماذا خلق هذا الوجود، وما هي نهاية هذا الوجود، وإلى أين تسير الدنيا، وما هي مصيرها. مستوى عقلنا بالنسبة إلى الله

كمثل شعور النعجة الأليفة بالنسبة إليك.

هل تعلم النعجة الأليفة متى خلقت ؟ وهل تعلم متى بني مأوى الأغنام الذي تعيش فيه ؟ وهل تعلم إلى متى يبقى هذا المأوى ؟ هل بإمكانها أن تفهم بأيّ مواد بني دارك، ومن هم الذين بنوا الدار ؟ هذه النعجة الأليفة لا تعرف شيئاً عن هذه الأمور، رغم أنها تعرفك وتطيع أوامرك.

كذلك نحن بعقلنا البشري نعبد الله،

بيد أننا لا نعرف شيئاً عن الله،

إلا في حدود ما ذكره الله في القرآن الكريم.

قال جابر: - هناك فرق بين تلك النعجة وبينني أنا، الذي أعبد الله بعقلي البشري: هو أن النعجة لا تتطّلع إلى معرفة صفاتي، بيد أنني متشوّق ومتفحّص ومتطّلع إلى معرفة صفات الله.

أجاب الإمام عليه السلام: - وكيف تعلم أن نعجتك الأليفة لا تتطّلع إلى معرفة صفاتك ؟ وكيف تعلم أن ذلك الحيوان لا يفكر فيك، ولا يجهد نفسه في غيابك بأن يعرفك بشكل أحسن ؟ وكيف تتيقّن بأن تلك النعجة الأليفة لا تتفحّص ولا تتطّلع إلى معرفتك ؟

إلا أن شعوره الحيواني لا يمكنه من معرفة صفاتك وفهم لسانك، إلا في حدود شعوره الحيواني، وما استأنس به أذنه وفهمه الحيواني. وأنت تعلم ذلك جيّداً، ولهذا حينما تتكلّم إلى النعجة، تخاطبها بلسان تفهمه وتفهم ما تقوله. وفي الواقع أنت تخاطب النعجة بلسانها، أي بلسان الأغنام، لأنك تعلم بأنها لن تفهم ما تقوله إذا أنت خاطبتها بلسان آخر.

فَصَارَ مَا تَرَا جَعِ النَّاسُ بَيْنَهُمْ مِنَ الْأَصْوَاتِ الَّتِي سَمِعُوا بِهَا الْحِكْمَةَ شَيْئاً بِمَا وَضَعَ
النَّاسُ لِلدَّوَابِّ وَ الطَّيْرِ، وَ لَمْ يَمْنَعْ ذَلِكَ الصَّوْتُ مَكَانَ الْحِكْمَةِ الْمُخْبِرَةِ فِي تِلْكَ الْأَصْوَاتِ
مِنْ أَنْ تَكُونَ الْحِكْمَةُ وَاضِحَةً بَيْنَهُمْ قُوَّةً مُنِيرَةً شَرِيفَةً عَظِيمَةً، وَ لَمْ يَمْنَعْهَا مِنْ وَقُوعِ مَعَانِيهَا
عَلَى مَوَاقِعِهَا وَ بُلُوغِ مَا اخْتَجَّ بِهِ اللَّهُ عَزَّ وَ جَلَّ عَلَى الْعِبَادِ فِيهَا.

وَ كَانَ^(١) الصَّوْتُ لِلْحِكْمَةِ جَسَداً وَ مَسْكناً، وَ كَانَتْ الْحِكْمَةُ لِلصَّوْتِ نَفْساً وَ رُوحاً،
وَ لَا طَاقَةَ لِلنَّاسِ أَنْ يُنْفِذُوا غَوْرَ كَلَامِ الْحِكْمَةِ وَ لَا يُحِيطُوا بِهِ بِعُقُولِهِمْ.

ولا تتصور يا جابر بأن الله يتكلم بلسان عربي، ولذلك أنزل القرآن بهذه اللغة. إن الله عليم قدير وخبير
بجميع اللغات، بل إنه تعالى غني ولا يحتاج إلى لغة لتفهم مقاصده وغاياته ونواياه .
نحن البشر نحتاج إلى لغة كي نفهم بعضنا البعض. إن الله قد أنزل قرآنه بلسان عربي، لأن نبيه عربي،
وكان يعيش بين العرب، ولذلك أنزل قرآنه بلسان يفهمه نبيه وقومه من العرب. وقد نزل القرآن
الكريم في حدود الفهم البشري.

وكما أنك يا جابر تتكلم مع نعجتك الأليفة بلسانها الحيواني،
كذلك الله يتكلم معنا نحن البشر بلساننا البشري،
وعلى قدر فهمنا وعقولنا،

لا على قدر عقله الرباني وفهمه الإلهي المطلق.

لأن الله جل وعلا لو خاطبنا على قدر عقله وإدراكه لما فهمنا شيئاً من كلامه،
كما أنك لو خاطبت الأغنام على قدر عقلك وفهمك لن تفهم من كلامك شيئاً.
قال جابر:- أصدق كل ما تقوله، إلا أن مشكلتي لم تحل بعد.

فسأل الإمام عليه السلام:- وما هي مشكلتك ؟

قال جابر:- مشكلتي هي: لماذا لم يعطني الله لساناً كلسانه، كي أخطب الله بلسانه، وأفهم كلامه على
مستوى الفهم الإلهي ؟ ولماذا لم يهيني عقلاً، كي أعرف صفاته الإلهية، وأعلم كيف كانت أعماله في
الماضي، وكيف ستكون في المستقبل ؟ كي لا أكون مثل النعجة الأليفة بالنسبة لصاحبها ومرتيها.

^(١) في نسخة المجلسي فكان.

فَمَنْ قَبِلَ ذَلِكَ تَفَاضَلَتِ الْعُلَمَاءُ فِي عِلْمِهِمْ، فَلَا يَزَالُ عَالِمٌ يَأْخُذُ عِلْمَهُ مِنْ عَالِمٍ، حَتَّى يَرْجِعَ الْعِلْمُ إِلَى اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ الَّذِي جَاءَ مِنْ عِنْدِهِ، وَكَذَلِكَ الْعُلَمَاءُ قَدْ يُصِيبُونَ مِنَ الْحِكْمَةِ وَالْعِلْمِ مَا يُنْجِيهِمْ مِنَ الْجَهْلِ، وَلَكِنْ لِكُلِّ ذِي فَضْلٍ فَضْلُهُ.

كَمَا أَنَّ النَّاسَ يَنَالُونَ مِنْ ضَوْءِ الشَّمْسِ مَا يَنْتَفِعُونَ بِهِ فِي مَعَاشِهِمْ وَأَبْدَانِهِمْ، وَلَا يَقْدِرُونَ أَنْ يُنْفِذُوهَا بِأَبْصَارِهِمْ، فَهِيَ كَالْعَيْنِ الْغَزِيرَةِ ^(١) الظَّاهِرِ مَجْرَاهَا الْمَكْنُونِ عُصْرُهَا.

فَالنَّاسُ قَدْ يُجِيبُونَ بِمَا ظَهَرَ لَهُمْ مِنْ مَائِهَا، وَلَا يُدْرِكُونَ غَوْرَهَا، وَهِيَ كَالنُّجُومِ الزَّاهِرَةِ الَّتِي يَهْتَدِي بِهَا النَّاسُ وَلَا يَعْلَمُونَ مَسَاقِطَهَا ^(٢).

فَالْحِكْمَةُ أَشْرَفُ وَأَرْفَعُ وَأَعْظَمُ مِمَّا وَصَفْنَاهَا بِهِ كُلِّهَا، هِيَ مِفْتَاحُ بَابِ كُلِّ خَيْرٍ يُرْجَى، وَالنَّجَاةُ مِنْ كُلِّ شَرٍّ يُتَّقَى، وَهِيَ شَرَابُ الْحَيَاةِ الَّتِي مَنْ شَرِبَ مِنْهُ لَمْ يَمُتْ أَبَدًا، وَالشِّفَاءُ لِلْسَّقَمِ الَّذِي مَنْ اسْتَشْفَى بِهِ لَمْ يَسْقُمْ أَبَدًا، وَالطَّرِيقُ الْمُسْتَقِيمُ الَّذِي مَنْ سَلَكَهُ لَمْ يَضِلَّ أَبَدًا، هِيَ حَبْلُ اللَّهِ الْمَتِينُ الَّذِي لَا يُخْلِقُهُ طَوْلُ التَّكْرَارِ، مَنْ تَمَسَّكَ بِهِ انْجَلَى عَنْهُ الْعَمَى، وَمَنْ اعْتَصَمَ بِهِ فَازَ وَاهْتَدَى وَأَخَذَ بِالْعُرْوَةِ الْوُثْقَى.

^(١) عين ماء غزيرة = كثيرة الماء.

^(٢) مساقط النجوم = محل سقوطها.

مثل الحكمة كمثل الشمس

قَالَ ابْنُ الْمَلِكِ ^(١) فَمَا بَالُ هَذِهِ الْحِكْمَةِ الَّتِي وَصَفْتَ بِمَا وَصَفْتَ مِنَ الْفَضْلِ وَ الشَّرَفِ وَ الِازْتِنَاعِ وَ الْقُوَّةِ وَ الْمُنْفَعَةِ وَ الْكَمَالِ وَ الْبُرْهَانِ لَا يَنْتَفِعُ بِهَا النَّاسُ كُلُّهُمْ جَمِيعًا ؟

قَالَ الْحَكِيمُ إِنَّمَا مَثَلُ الْحِكْمَةِ كَمَثَلِ الشَّمْسِ الطَّالِعَةِ عَلَى جَمِيعِ النَّاسِ، الْأَبْيَضِ وَ الْأَسْوَدِ مِنْهُمْ وَ الصَّغِيرِ وَ الْكَبِيرِ. فَمَنْ أَرَادَ الْإِنْتِفَاعَ بِهَا لَمْ تَمْنَعُهُ، وَ لَمْ يَحُلْ بَيْنَهُ وَ بَيْنَهَا مِنْ أَقْرَبِهِمْ وَ أَبْعَدِهِمْ، وَ مَنْ لَمْ يُرِدِ الْإِنْتِفَاعَ بِهَا فَلَا حُجَّةَ لَهُ عَلَيْهَا، وَ لَا تَمْنَعُ الشَّمْسُ عَلَى النَّاسِ جَمِيعًا، وَ لَا يَحُولُ بَيْنَ النَّاسِ وَ بَيْنَ الْإِنْتِفَاعِ بِهَا.

وَ كَذَلِكَ الْحِكْمَةُ وَ حَالُهَا بَيْنَ النَّاسِ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ، وَ الْحِكْمَةُ قَدْ عَمَّتِ النَّاسَ جَمِيعًا إِلَّا أَنَّ النَّاسَ يَتَفَاضِلُونَ فِي ذَلِكَ.

(قال بلوهر: إنهما شمسان تطلعان جميعًا ليس لواحدة منهما تقصير عما لا منتهى له من النور الساطع، فإذا وافقتا من طلعتا عليه لم تغمًا: إحداها تطلع على الأبصار والأخرى تطلع على القلوب. فأما الشمس الظاهرة فإنها إذا طلعت على الأبصار الظاهرة عمت الناس جميعًا) ^(٢) .

وَ الشَّمْسُ ظَاهِرَةٌ إِذْ طَلَعَتْ عَلَى الْأَبْصَارِ النَّاطِرَةِ، فَرَقَّتْ بَيْنَ النَّاسِ عَلَى ثَلَاثَةِ مَنَازِلَ، فَمِنْهُمْ الصَّحِيحُ الْبَصَرِ الَّذِي يَنْفَعُهُ الضُّوُّ وَ يَقْوَى عَلَى النَّظَرِ، وَ مِنْهُمْ الْأَعْمَى الْقَرِيبُ مِنَ (الغريب عن) الضُّوِّ، الَّذِي لَوْ طَلَعَتْ عَلَيْهِ شَمْسٌ أَوْ شَمْسٌ لَمْ تُغْنِ عَنْهُ

^(١) في نسخة المجلسي بدون ابن الملك.

^(٢) بلوهر وبوداسف صفحة ٥٣.

شَيْئًا، وَ مِنْهُمْ الْمَرِيضُ الْبَصَرِ، الَّذِي لَا يُعَدُّ فِي الْعُمَيَّانِ وَلَا فِي أَصْحَابِ الْبَصَرِ، (ينظر إلى الشمس بقدر قوة بصره) ^(١).

كَذَلِكَ الْحِكْمَةُ هِيَ شَمْسُ الْقُلُوبِ إِذَا طَلَعَتْ، تَفَرِّقَ عَلَى ثَلَاثِ مَنَازِلَ، مَنَزِلٍ لِأَهْلِ الْبَصَرِ الَّذِينَ يَعْقِلُونَ الْحِكْمَةَ فَيَكُونُونَ مِنْ أَهْلِهَا وَ يَعْمَلُونَ بِهَا، وَ مَنَزِلٍ لِأَهْلِ الْعَمَى الَّذِينَ تَبُو ^(٢) الْحِكْمَةَ عَنْ قُلُوبِهِمْ لِإِنْكَارِهِمُ الْحِكْمَةَ، وَ تَرْكِهِمْ قَبُولَهَا، كَمَا يَنْبُو ضَوْءُ الشَّمْسِ عَنِ الْعُمَيَّانِ، وَ مَنَزِلٍ لِأَهْلِ مَرَضِ الْقُلُوبِ، الَّذِينَ يَقْصُرُ عَنْهُمْ، وَ يَضْعُفُ عَمَلُهُمْ، وَ يَسْتَوِي فِيهِمُ السَّيِّئُ وَ الْحَسَنُ، وَ الْحَقُّ وَ الْبَاطِلُ، وَ إِنَّ أَكْثَرَ مَنْ تَطْلُعُ عَلَيْهِ الشَّمْسُ وَ هِيَ الْحِكْمَةُ مِمَّنْ يَعْمَى عَنْهَا.

(غير أن هاتين الشمسين يفرق بينهما أن أكثر من تطلع عليه الشمس الباطنة من العمي عنها، ولذلك أعلام واضحة فيها عند إيضاحها، ودلائل تظهر عجائب، وسيأتيك علم ذلك في أوانه.

مع أن كل منزلة من منازل أهل البصر الباطن فيها من الاختلاف ما ليس في البصر الظاهر. فأهل الطبقة الأولى والطبقة الثالثة الذين كلهم منسوب إلى البصر مختلفون في طبقاتهم، متفاوتون فيما بينهم، وإن جمعهم إسم واحد من إجابة الحق وطلاب الحكمة، وأما اختلافهم فيما بينهم، فمثلهم في ذلك كاللؤلؤ الذي يجمعه إسم اللؤلؤ ثم يبلغ في اختلافه فيما بينه من التفاضل أن الحبة من اللؤلؤ الواحدة يبلغ ثمنها ألفاً والأخرى يبلغ درهماً. ثم ما بين ذلك على منازل الأثمان.

^(١) بلوهر وبوداسف صفحة ٥٣.

^(٢) تنبو = تتجافى وتتباعد.

وكذلك منزلة أهل العمى مختلفة، فمنهم من يعمى عن الحق ولا ينهمك في الباطل، ومنهم من لا يقتصر على العمى عن الحق حتى يعاديه ويكأده وينصب لأهله. فمنازلهم في ذلك متفاوتة على قدر تفاوتهم وقوتهم وضعفهم وصنوف الأدواء التي تلبست بهم.

قال بوذاسف: انصرف الليلة راشداً وكن قريباً إذا بدا لنا أرسلنا إليك. فانصرف عنه تلك الليلة. ثم إن بوذاسف أرسل إليه فالتقيا الليلة الثانية) ^(١).

^(١) بلوهر وبوذاسف صفحة ٥٤-٥٥.

الحوار الثاني في الحكمة

قَالَ ابْنُ الْمَلِكِ فَهَلْ يَسَعُ الرَّجُلَ الْحِكْمَةُ فَلَا يُجِيبُ إِلَيْهَا حَتَّى يَلْبَثَ زَمَانًا نَاكِبًا عَنْهَا
ثُمَّ يُجِيبُ وَيُرَاجِعُهَا ؟

قَالَ بِلَوْهَرٍ نَعَمْ هَذَا أَكْثَرُ حَالَاتِ النَّاسِ فِي الْحِكْمَةِ.

(وإنما المثل في ذلك مثل رجل راعي غنم في أرض فلاة، فيمرّ بعين من ماء فيراه
ولا يكثرث به، فيمرّ عليه الزمان، ثم يذكر مكان تلك العين، فيسير إليه، فيفتح فم العين،
ويسفّط حواليه، فيخرج الماء، وينتفع هو وغيره به.

وكذلك مثل طلاب الحكمة كمثّل استنباط الماء في أعماق الأرض، فمنها القريب
الاستنباط كالأحساء والعيون، ومنها ما هو على القامة والقامتين، ومنها النزر البعيد، ومنها
المعاطش التي لا يدرك فيها الماء.

وهي بعد ذلك مختلفات في منازل أخرى أيضًا. فربّ قريب القعر غير عذب ولا
رويّ، وربّ بعيد القعر فرات خسيّف، وربّما اجتمع البعد والغلظ والنزورة، وربّما اجتمع
القرب والعذوبة والروى.

قال بوذاسف: فهل لأهل التقصير في هذه المنازل حظّ وهل لهم من نجاة ؟

قال بلوهر: العتق والرقّ والسلامة والعطب والولاية والعداوة موجودة. ففي
التخلّص من الضلالة والجهالة عتق، وفي التعلّق بعصمة الحكمة والاعتصام بالعروة الوثقى
نجاة وسلامة، وفي الولاية لأهلها والمعونة لهم ارتفاع الدرجات والخير الوافر والجزاء
الأفضل، الذي لا ينقص منه شيء إذا نال نائل منه شيئًا، فما قلّ منه أو كثر فهو أفضل،

والطريق واضح، والحجة نيّرة، والبرهان زاهر، والخير نافع، والشرّ ضارّ، والله عزّ وجلّ
الحاكم العادل الذي لا يبور^(١).

قَالَ ابْنُ الْمَلِكِ تَرَى وَالِدِي سَمِعَ شَيْئاً مِنْ هَذَا الْكَلَامِ قَطُّ ؟

قَالَ بَلَوَهْرُ لَا أَرَاهُ سَمِعَ سَمَاعاً صَحِيحاً رَسَخَ فِي قَلْبِهِ، وَ لَا كَلَّمَهُ فِيهِ نَاصِحٌ شَفِيقٌ.

قَالَ ابْنُ الْمَلِكِ وَ كَيْفَ تَرَكَ ذَلِكَ الْحُكَمَاءُ مِنْهُ طُولَ دَهْرِهِمْ ؟

قَالَ بَلَوَهْرُ تَرَكَوهُ لِعِلْمِهِمْ بِمَوَاضِعِ كَلَامِهِمْ، فَرُبَّمَا تَرَكَوْا ذَلِكَ مِمَّنْ هُوَ أَحْسَنُ إِنْصَافاً وَ
أَلْيَنُ عَرِيكََةً وَ أَحْسَنُ اسْتِمَاعاً مِنْ أَبِيكَ، حَتَّى إِنَّ الرَّجُلَ لِيَعَاشَ [لِيَعَاشِ] الرَّجُلَ طُولَ
عُمُرِهِ، وَ بَيْنَهُمَا الْإِسْتِيْنَاسُ وَ الْمَوَدَّةُ وَ الْمُفَاوَضَةُ، وَ لَا يُفَرِّقُ بَيْنَهُمَا شَيْءٌ إِلَّا الدِّينُ وَ
الْحِكْمَةُ، وَ هُوَ مُتَفَجِّعٌ عَلَيْهِ مُتَوَجِّعٌ لَهُ، ثُمَّ لَا يُفْضِي إِلَيْهِ أَسْرَارَ الْحِكْمَةِ، إِذْ لَمْ يَرَهُ لَهَا
مَوْضِعاً.

^(١) بلوهر وبوذاسف ص ٥٥-٥٦.

سید نفی سید حسین الموسوی

لا تضعوا الحكمة في غير أهلها فتظلموها ^(١)

وَقَدْ بَلَّغْنَا أَنَّ مَلِكًا مِّنَ الْمُلُوكِ كَانَ عَاقِلًا قَرِيبًا مِّنَ النَّاسِ مُصْلِحًا لِأُمُورِهِمْ حَسَنَ النَّظَرِ وَ الْإِنْصَافِ لَهُمْ، وَ كَانَ لَهُ وَزِيرٌ صَدِّقٌ صَالِحٌ يُعِينُهُ عَلَى الْإِصْلَاحِ وَ يَكْفِيهِ مَثُونَتَهُ وَ يُشَاوِرُهُ فِي أُمُورِهِ.

وَ كَانَ الْوَزِيرُ أَدِيبًا عَاقِلًا لَهُ دِينٌ وَ وَرَعٌ وَ نَزَاهَةٌ عَلَى الدُّنْيَا ^(٢)، وَ كَانَ قَدْ لَقِيَ أَهْلَ الدِّينِ وَ سَمِعَ كَلَامَهُمْ وَ عَرَفَ فَضْلَهُمْ فَأَجَابَهُمْ وَ انْقَطَعَ إِلَيْهِمْ بِإِخَائِهِ وَ وُدِّهِ، وَ كَانَتْ لَهُ مِّنَ الْمَلِكِ مَنَزَلَةٌ حَسَنَةٌ وَ خَاصَّةٌ، وَ كَانَ الْمَلِكُ لَا يَكْتُمُهُ شَيْئًا مِّنْ أَمْرِهِ، وَ كَانَ الْوَزِيرُ أَيْضًا لَهُ بِتِلْكَ الْمَنَزَلَةِ، إِلَّا أَنَّهُ لَمْ يَكُنْ لِيُطْلِعَهُ عَلَى أَمْرِ الدِّينِ وَ لَا يُفَاوِضَهُ أَسْرَارَ الْحِكْمَةِ.

فَعَاشَا بِذَلِكَ زَمَانًا طَوِيلًا، وَ كَانَ الْوَزِيرُ كُلَّمَا دَخَلَ عَلَى الْمَلِكِ سَجَدَ لِلْأَصْنَامِ وَ عَظَّمَهَا وَ أَخَذَ شَيْئًا فِي طَرِيقِ الْجُهَالَةِ وَ الضَّلَالَةِ تَقِيَّةً لَهُ. (فكان كلما نظر الوزير إلى الملك يسجد للأصنام ويعظمها ويهدي لها ويأخذ في شيء من طرق الضلالة والجهالة دخل عليه من ذلك ما يدخل قلب الرجل الذي ليس له غير ولد واحد، فهو أحب الناس إليه وأقربهم لعينه، ثم لا يزال يراه يتلبس به الجنون وتعتريه أرواح الشياطين) ^(٣).

فَأَشْفَقَ الْوَزِيرُ عَلَى الْمَلِكِ مِنْ ذَلِكَ وَ اهْتَمَّ بِهِ، وَ اسْتَشَارَ فِي ذَلِكَ أَصْحَابَهُ وَ إِخْوَانَهُ، فَقَالُوا لَهُ انْظُرْ لِنَفْسِكَ وَ أَصْحَابِكَ، فَإِنْ رَأَيْتَهُ مُوَضِعًا لِلْكَلامِ فَكَلِّمُهُ وَ فَاوِضُهُ، وَ إِلَّا

^(١) ولا تمنعوها أهلها فتظلموهم (الحديث النبوي الشريف).

^(٢) في بعض النسخ (و زهادة عن الدنيا).

^(٣) بلوهر وبوداسف صفحة ٥٧.

فَإِنَّكَ إِنَّمَا تُعِينُهُ عَلَى نَفْسِكَ، وَ تُهَيِّجُهُ عَلَى أَهْلِ دِينِكَ، فَإِنَّ السُّلْطَانَ لَا يَغْتَرُّ بِهِ، وَ لَا تُؤْمِنُ سَطَوْتُهُ.

فَلَمْ يَزَلِ الْوَزِيرُ عَلَى اهْتِمَامِهِ بِهِ مُصَافِيًا ^(١) لَهُ رَفِيقًا بِهِ، رَجَاءً أَنْ يَجِدَ فُرْصَةً فَيَنْصَحَهُ، أَوْ يَجِدَ لِلْكَلامِ مَوْضِعًا فَيُفَاوِضَهُ، وَ كَانَ الْمَلِكُ مَعَ ضَلَالَتِهِ مُتَوَاضِعًا سَهْلًا قَرِيبًا حَسَنَ السَّيَرَةِ فِي رَعِيَّتِهِ، حَرِيصًا عَلَى إِصْلَاحِهِمْ، مُتَفَقِّدًا لِأُمُورِهِمْ، فَاصْطَحَبَ الْوَزِيرُ مَعَ الْمَلِكِ عَلَى هَذَا بُرْهَةً مِنْ زَمَانِهِ.

^(١) صَافِي فَلَانًا = أَخْلَصَ لَهُ الْوَدَّ.

نعيم الملكوت

ثُمَّ إِنَّ الْمَلِكَ قَالَ لِلْوَزِيرِ ذَاتَ لَيْلَةٍ مِنَ اللَّيَالِي بَعْدَ مَا هَدَّاتِ الْعُيُونُ، هَلْ لَكَ أَنْ تَرْكَبَ فَنَسِيرَ فِي الْمَدِينَةِ فَنَنْظُرَ إِلَى حَالِ النَّاسِ وَ آثَارِ الْأَمْطَارِ الَّتِي أَصَابَتْهُمْ فِي هَذِهِ الْأَيَّامِ.
فَقَالَ الْوَزِيرُ نَعَمْ.

فَرَكِبَا جَمِيعاً يَجُولَانِ فِي نَوَاحِي الْمَدِينَةِ، فَمَرَّا فِي بَعْضِ الطَّرِيقِ عَلَى مَرْبَلَةٍ تُشَبِّهُ الْجِبَلَ، فَنَظَرَ الْمَلِكُ إِلَى ضَوْءِ النَّارِ تَبْدُو فِي نَاحِيَةِ الْمَرْبَلَةِ، فَقَالَ لِلْوَزِيرِ إِنَّ لِهَذِهِ ^(١) لَقِصَّةً، فَأَنْزَلَ بِنَا نَمْشِي حَتَّى نَدْنُو مِنْهَا فَتَعْلَمَ خَبَرَهَا، فَفَعَلَا ذَلِكَ.

فَلَمَّا انْتَهَيَا إِلَى مَخْرَجِ الضَّوْءِ وَجَدَا نَقْباً ^(٢) شَبِيهاً بِالْغَارِ وَ فِيهِ مَسْكِينٌ مِنَ الْمَسَاكِينِ، ثُمَّ نَظَرَا فِي الْغَارِ مِنْ حَيْثُ لَا يَرَاهُمَا الرَّجُلُ، فَإِذَا الرَّجُلُ مُشَوِّهُ الْخُلُقِ، عَلَيْهِ ثِيَابٌ خُلُقَانٌ ^(٣) مِنْ خُلُقَانِ الْمَرْبَلَةِ، مُتَكِيٌّ عَلَى مُتَكٍّ قَدْ هَيَّأَهُ مِنَ الزَّبْلِ ^(٤)، وَ بَيْنَ يَدَيْهِ إِبْرِيْقٌ فَخَّارٌ فِيهِ شَرَابٌ، وَ فِي يَدِهِ طُنْبُورٌ يَضْرِبُ بِيَدِهِ، وَ امْرَأَتُهُ فِي مِثْلِ خُلُقِهِ وَ لِبَاسِهِ، قَائِمَةٌ بَيْنَ يَدَيْهِ تَسْقِيهِ إِذَا اسْتَسْقَى مِنْهَا، وَ تَرْقُصُ لَهُ إِذَا ضَرَبَ، وَ تُحْيِيهِ بِتَحِيَّةِ الْمُلُوكِ كُلَّمَا شَرِبَ، وَ هُوَ يُسَمِّيهَا سَيِّدَةَ النَّسَاءِ، وَ هُمَا يَصِفَانِ أَنْفُسَهُمَا بِالْحُسْنِ وَ الْجَمَالِ، وَ بَيْنَهُمَا مِنَ الشَّرُورِ وَ الضَّحِكِ وَ الطَّرَبِ مَا لَا يُوصَفُ.

^(١) في نسخة المجلسي بإضافة النار.

^(٢) نقب الحائط = خرقه. والنقب = الطريق في الجبل.

^(٣) خلق الثوب = بلي.

^(٤) الزبل = السرجين تسمد الأرض وتصلح بوضع الزبل فيها. والمزبلة = موضع الزبل.

فَقَامَ الْمَلِكُ عَلَى رِجْلَيْهِ مَلِيًّا، وَ الْوَزِيرُ يَنْظُرُ كَذَلِكَ، وَ يَتَعَجَّبَانِ مِنْ لَذَّتِهِمَا وَ
إِعْجَابِهِمَا بِمَا هُمَا فِيهِ. ثُمَّ انْصَرَفَ الْمَلِكُ وَ الْوَزِيرُ، فَقَالَ الْمَلِكُ مَا أَغْلَمَنِي وَ إِيَّاكَ أَصَابَنَا
الدَّهْرُ مِنَ اللَّذَّةِ وَ السُّرُورِ وَ الْفَرَحِ مِثْلَ مَا أَصَابَ هَذَيْنِ اللَّيْلَةَ، مَعَ أَنِّي أَظُنُّهُمَا يَصْنَعَانِ كُلَّ
لَيْلَةٍ مِثْلَ هَذَا.

فَاغْتَنِمَ الْوَزِيرُ ذَلِكَ مِنْهُ وَ وَجَدَ فُرْصَةً، فَقَالَ لَهُ أَخَافُ أَيُّهَا الْمَلِكُ أَنْ يَكُونَ دُنْيَانَا
هَذِهِ مِنَ الْعُرُورِ وَ يَكُونَ مُلْكُكَ وَ مَا نَحْنُ فِيهِ مِنَ الْبَهْجَةِ وَ السُّرُورِ فِي أَعْيُنِ مَنْ يَعْرِفُ
الْمَلَكُوتَ الدَّائِمَ مِثْلَ هَذِهِ الْمَرْبَلَةِ وَ مِثْلَ هَذَيْنِ الشَّخْصَيْنِ اللَّذَيْنِ رَأَيْنَاهُمَا.

وَ تَكُونَ مَسَاكِينُنَا وَ مَا شَيْدْنَا مِنْهَا عِنْدَ مَنْ يَرْجُو مَسَاكِينَ السَّعَادَةِ وَ ثَوَابَ الْآخِرَةِ
مِثْلَ هَذَا الْغَارِ فِي أَعْيُنِنَا، وَ تَكُونَ أَجْسَادُنَا عِنْدَ مَنْ يَعْرِفُ الطَّهَارَةَ وَ النَّضَارَةَ وَ الْحُسْنَ وَ
الصَّحَّةَ مِثْلَ جَسَدِ هَذَا الْمَشَوِّهِ الْخَلْقِ فِي أَعْيُنِنَا، وَ يَكُونَ تَعَجُّبُهُمْ عَنِ إِعْجَابِنَا بِمَا نَحْنُ فِيهِ
كَتَعَجُّبِنَا مِنْ إِعْجَابِ هَذَيْنِ الشَّخْصَيْنِ بِمَا هُمَا فِيهِ.

قَالَ الْمَلِكُ وَ هَلْ تَعْرِفُ لِهَذِهِ الصِّفَةِ أَهْلًا ؟

قَالَ الْوَزِيرُ نَعَمْ.

قَالَ الْمَلِكُ مَنْ هُمْ ؟

قَالَ الْوَزِيرُ أَهْلُ الدِّينِ الَّذِينَ عَرَفُوا مُلْكَ الْآخِرَةِ وَ نَعِيمَهَا فَطَلَبُوهُ.

قَالَ الْمَلِكُ وَ مَا مُلْكُ الْآخِرَةِ ؟

قَالَ الْوَزِيرُ هُوَ النَّعِيمُ الَّذِي لَا بُؤْسَ بَعْدَهُ، وَ الْغِنَى الَّذِي لَا فَقْرَ بَعْدَهُ، وَ الْفَرَحُ
الَّذِي لَا تَرَحَ بَعْدَهُ، وَ الصَّحَّةُ الَّتِي لَا سُقْمَ بَعْدَهَا، وَ الرِّضَا الَّذِي لَا سَخَطَ بَعْدَهُ، وَ الْأَمْنُ

الَّذِي لَا خَوْفَ بَعْدَهُ، وَ الْحَيَاةُ الَّتِي لَا مَوْتَ بَعْدَهَا، وَ الْمُلْكُ الَّذِي لَا زَوَالَ لَهُ ^(١) .
(والنور الذي ليس معه ظلمة، والعلم الذي ليس معه جهل، والمحبة التي ليس معها بغضة،
والحسن الذي ليس معه قبح، والطيب الذي ليس معه نتن، وتمام الخير والسلامة من
جميع الشرور في دار البقاء التي ليس معها زوال) ^(٢) .

هِيَ دَارُ الْبَقَاءِ وَ دَارُ الْحَيَوَانِ الَّتِي لَا انْقِطَاعَ لَهَا وَ لَا تَغْيِيرَ فِيهَا، رَفَعَ اللَّهُ عَزَّ وَ جَلَّ
عَنْ سَاكِنِيهَا فِيهَا السُّقَمَ وَ الْهَرَمَ وَ الشَّقَاءَ وَ النَّصَبَ وَ الْمَرَضَ وَ الْجُوعَ وَ الظَّمَأَ وَ الْمَوْتَ،
فَهَذِهِ صِفَةُ مُلْكِ الْآخِرَةِ وَ خَبَرُهَا أَيُّهَا الْمَلِكُ.

قَالَ الْمَلِكُ وَ هَلْ تُدْرِكُونَ إِلَى هَذِهِ الدَّارِ مَطْلَبًا وَ إِلَى دُخُولِهَا سَبِيلًا ؟

قَالَ الْوَزِيرُ نَعَمْ هِيَ مُهَيَّأَةٌ لِمَنْ طَلَبَهَا مِنْ وَجْهِ مَطْلَبِهَا، وَ مَنْ أَتَاهَا مِنْ بَاطِنِهَا ظَفِرَ بِهَا.

قَالَ الْمَلِكُ مَا مَنَعَكَ أَنْ تُخْبِرَنِي بِهَذَا قَبْلَ الْيَوْمِ ؟

قَالَ الْوَزِيرُ مَنَعَنِي مِنْ ذَلِكَ إِجْلَالُكَ وَ الْهَيْبَةُ لِسُلْطَانِكَ.

(قال الوزير ما منعي من ذلك إلا أن أكون رأيتك له موضعًا في العقل والمودة
والثقة، ولكن لم أرك موضعه لما في عنقك من السلطان، فإن السلطان يصم عن هذا كله
ويعمى عنه للذي قد شغل به قلبه، فتزيد مع العمى والصمم الحمية، التي تحول بينه وبين
التدبير والتقدير، لاشتغال قلبه بالأمور المتفرقة القريبة والبعيدة، ما يحب ويكره، واشتغال
سمعه بكثرة الأقاويل والأحاديث التي تلهي عن هذا، وتنسي ذكره، واشتغال بصره

^(١) في نسخة المجلسي بإضافة التي.

^(٢) بلوهر وبوداسف صفحة ٦٠.

بصنوف ما ينظر إليه ما يطغيه ويبطره، ويدعو إلى رفضه من الألوان والأشكال، ثم لا يكون مع هذه الحميّة والغضب إلا اليوم لما رأيتك له موضعاً^(١) .

قَالَ الْمَلِكُ لَيْسَ كَانَ هَذَا الْأَمْرُ الَّذِي وَصَفْتَ يَقِينًا فَلَا يَنْبَغِي لَنَا أَنْ نُضَيِّعَهُ، وَلَا نَتْرَكَ الْعَمَلَ بِهِ فِي إِصَابَتِهِ، وَلَكِنَّا نَجْتَهِدُ حَتَّى يَصِحَّ لَنَا خَبَرُهُ.

(قال الملك لأن كان هذا الأمر الذي وصفت يقينًا ما ينبغي لنا أن نجعل ليلنا ونهارنا وأبصارنا وأسماعنا إلا فيه، وطلبًا لذلك المكان الشريف، ولأن كان شكًا إنا لأحق أن نجعل أكثر شغلنا في طلب علمه، حتى نعلم أحق هو أم باطل، وما أرى كتبناك هذا الأمر بجميل فيما بيني وبينك، وإن كنت بمودتك واثقًا وبعذرِكَ عارفًا)^(٢) .

قَالَ الْوَزِيرُ أَفَتَأْمُرُنِي أَيُّهَا الْمَلِكُ أَنْ أُوَاطِبَ عَلَيْكَ فِي ذِكْرِهِ وَالتَّكْرِيرِ لَهُ؟

قَالَ الْمَلِكُ بَلْ أَمُرُكَ أَنْ لَا تَقْطَعَ عَنِّي ذِكْرَهُ لَيْلًا وَلَا نَهَارًا، وَلَا تُرِيحَنِي وَلَا تُمَسِكَ عَنِّي ذِكْرَهُ، فَإِنَّ هَذَا أَمْرٌ عَجِيبٌ لَا يُتَهَاوَنُ بِهِ، وَلَا يُغْفَلُ عَنْ مِثْلِهِ.

وَكَانَ سَبِيلُ ذَلِكَ الْمَلِكِ وَالْوَزِيرِ إِلَى النِّجَاحَةِ.

^(١) بلوهر وبوداسف صفحة ٦٠.

^(٢) بلوهر وبوداسف صفحة ٦٠-٦١.

سید نفی سید حسین الموسوی

فنّ الإنتقاذ من الغرق

(قال الوزير أيها الملك إني وإن كنت أثمت فيما بيني وبينك في ترك شرح هذا الأمر لك، فقد كنت في تغريري بديني في صحبتك والمقام عليك إلى نفسي لآثماً مليماً.

فإن هذا الأمر متفاوت فيما بين عارفه والجاهل به، إذا اتفقا في ترك فرائضه والنكوب عن منهاجه، والعمل للدنيا التي هي عدوّه.

وإنما أمت عليك تذكراً منك ورأفة ومحافضة عليك، كما أقام السابح على صاحبه الجاهل بالسباحة حين وقعا في الغمر.

قال الملك وكيف ذلك ؟

قال الوزير وذلك أنه بلغني أن أخوين كانا متصافيين أحدهما سابح عالم بمعالجة الماء، والآخر لا علم له بالسباحة، ولا جرأة له على الماء.

فخاضا نهراً فوقعا في الغمر، فطفق السابح يعمل بأطرافه ليخرج من الغرق، فلما التفت إلى صاحبه وجده ينغمس أحياناً ويطلع رأسه أحياناً لا يعين نفسه بشيء.

فلما رأى جهالته بالسباحة وقلة غنائه عن نفسه، انصرف إليه تذكراً وحفاظاً، فجعل يطوف وينظر الفرصة في أمره لاستنقاذه، ولا يجترئ على الدنو منه، مخافة أن يتعلّق به، فيغرقان جميعاً. والسابح نحيف الجسم ضعيف البطش، وصاحبه قويّ شديد جسيم.

فما زال يخبط الماء بيديه نصب عيني صاحبه ليهديه لحيلة السباحة والخروج من الماء، حتى حرّك صاحبه يديه يحكي السباحة.

فلما رآه أعان نفسه رجا أن يخلّصه، فغزّر بنفسه في الدنوّ منه، حتى أمكنه من يده، ثم سبّح به حتى خرجا جميعًا.

وكذلك أيّها الملك غزّرت بنفسي في ذكر هذا لك، مع تخوّفي لبطشك وقوّتك، وعلمي بمهانة نفسي وضعفها، مع خيفتي ووجلّي من الأمر الذي يكون به قضاء واجب حقّك، حتى رأيت الفرصة، ورجوت لك الخلاص.

أفتأمرني أن أواظب عليك في هذا الأمر؟

قال الملك بل آمرك ألاّ تقلع عني فيه ليلاً ولا نهارًا، ولا تريحني ولا نفسك.

ففعل الوزير ما أمر الملك، فكان سبيلهما إلى النجاة والخلاص (١).

(١) بلوهر وبوذاسف صفحة ٦١-٦٢.

الغني الذي صاهر الفقير

قَالَ ابْنُ الْمَلِكِ مَا أَنَا بِشَاغِلٍ نَفْسِي بِشَيْءٍ مِنْ هَذِهِ الْأُمُورِ عَنْ هَذَا السَّبِيلِ، وَ لَقَدْ حَدَّثْتُ نَفْسِي بِالْهَرَبِ مَعَكَ فِي جَوْفِ اللَّيْلِ، حَيْثُ بَدَأَ لَكَ أَنْ تَذْهَبَ.

قَالَ بِلَوْهَرُ وَ كَيْفَ تَسْتَطِيعُ الذَّهَابَ مَعِيَ وَ الصَّبْرَ عَلَى صُحْبَتِي، وَ لَيْسَ لِي جُحْرٌ يَأْوِينِي، وَ لَا دَابَّةٌ تَحْمِلُنِي، وَ لَا أَمْلِكُ ذَهَبًا وَ لَا فِصَّةً، وَ لَا أَذْخِرُ غَدَاءَ الْعِشَاءِ، وَ لَا يَكُونُ عِنْدِي فَضْلٌ ثَوْبٍ، وَ لَا أَسْتَقِرُّ بِبَلَدَةٍ إِلَّا قَلِيلًا، حَتَّى أَتَحَوَّلَ عَنْهَا، وَ لَا أَتَزَوَّدُ مِنْ أَرْضٍ إِلَى أَرْضٍ أُخْرَى رَغِيْفًا أَبَدًا.

قَالَ ابْنُ الْمَلِكِ إِنِّي أَرْجُو أَنْ يُقَوِّينِي الَّذِي قَوَّاكَ.

قَالَ بِلَوْهَرُ أَمَّا إِنَّكَ إِنْ أَبَيْتَ إِلَّا صُحْبَتِي كُنْتَ خَلِيقًا أَنْ تَكُونَ كَالْغَنِيِّ ^(١) الَّذِي صَاهَرَ الْفَقِيرَ.

قَالَ يُوْدَاسُفُ وَ كَيْفَ كَانَ ذَلِكَ ؟

قَالَ بِلَوْهَرُ زَعَمُوا أَنَّ فَتًى كَانَ مِنْ أَوْلَادِ الْأَغْنِيَاءِ، فَأَرَادَ أَبُوهُ أَنْ يُزَوِّجَهُ ابْنَةً عَمٍّ لَهُ ذَاتَ جَمَالٍ وَ مَالٍ، فَلَمْ يُوَافِقْ ذَلِكَ الْفَتَى، وَ لَمْ يُطْلِعْ أَبَاهُ عَلَى كَرَاهَتِهِ، حَتَّى خَرَجَ مِنْ عِنْدِهِ مُتَوَجِّهًا إِلَى أَرْضٍ أُخْرَى.

فَمَرَّ فِي طَرِيقِهِ عَلَى جَارِيَةٍ عَلَيْهَا ثِيَابٌ خُلِقَانٌ لَهَا قَائِمَةٌ عَلَى بَابِ بَيْتٍ مِنْ بُيُوتِ الْمَسَاكِينِ، فَاتَّجَبَتْهُ الْجَارِيَةُ فَقَالَ لَهَا مَنْ أَنْتِ أَيُّهَا الْجَارِيَةُ ؟

قَالَتْ أَنَا ابْنَةُ شَيْخٍ كَبِيرٍ فِي هَذَا الْبَيْتِ.

^(١) فِي نَسْخَةِ الْمَجْلِسِيِّ كَالْفَتَى.

فَنَادَى الْفَتَى الشَّيْخَ فَخَرَجَ إِلَيْهِ فَقَالَ لَهُ هَلْ تُزَوِّجُنِي ابْنَتَكَ هَذِهِ ؟

قَالَ مَا أَنْتَ بِمُتَزَوِّجٍ لِبَنَاتِ الْفُقَرَاءِ وَأَنْتَ فَتَى مِنَ الْأَغْنِيَاءِ .

قَالَ أُعْجِبْتَنِي هَذِهِ الْجَارِيَةُ، وَ لَقَدْ خَرَجْتُ هَارِباً مِنْ امْرَأَةٍ ذَاتِ حَسَبٍ وَ مَالٍ
أَرَادُوا مِنِّي زَوْجَهَا فَكَرِهْتُهَا، فَزَوِّجْنِي ابْنَتَكَ، فَإِنَّكَ وَاجِدٌ عِنْدِي خَيْراً إِنْ شَاءَ اللَّهُ .

قَالَ الشَّيْخُ كَيْفَ أَرْوِّجُكَ ابْنَتِي وَ نَحْنُ لَا تَطِيبُ أَنْفُسَنَا أَنْ تَنْقُلَهَا عَنَّا، وَ لَا
أُحْسَبُ ^(١) مَعَ ذَلِكَ أَنَّ أَهْلَكَ يَرْضَوْنَ أَنْ تَنْقُلَهَا إِلَيْهِمْ .

قَالَ الْفَتَى فَنَحْنُ مَعَكُمْ فِي مَنْزِلِكُمْ هَذَا .

قَالَ الشَّيْخُ إِنْ صَدَقْتَ فِيمَا تَقُولُ فَاطْرَحْ عَنْكَ زَيْتُكَ وَ حَلِيَّتَكَ هَذِهِ .

قَالَ فَفَعَلَ الْفَتَى ذَلِكَ، وَ أَخَذَ أَطْمَاراً ^(٢) رَثَةً مِنْ أَطْمَارِهِمْ فَلَبِسَهَا وَ قَعَدَ مَعَهُمْ .

فَسَأَلَهُ الشَّيْخُ عَنْ شَأْنِهِ، وَ عَرَضَ لَهُ بِالْحَدِيثِ حَتَّى فَتَشَّ عَقْلُهُ فَعَرَفَ أَنَّهُ صَاحِبُ
الْعَقْلِ، وَ أَنَّهُ لَمْ يَحْمِلْهُ عَلَى مَا صَنَعَ السَّفَهُ .

فَقَالَ لَهُ الشَّيْخُ أَمَّا إِذَا اخْتَرْتَنَا وَ رَضِيتَ بِنَا، فَقُمْ مَعِي إِلَى هَذَا السَّرْبِ ^(٣) فَأَدْخِلْهُ،
فَإِذَا خَلَفَ مَنْزِلَهُ بَيُوتٌ وَ مَسَاكِينٌ لَمْ يَرِ مِثْلَهَا ^(٤) قَطُّ سَعَةً وَ حُسْنًا، وَ لَهُ خَزَائِنٌ مِنْ كُلِّ مَا
يَحْتَاجُ إِلَيْهِ، ثُمَّ دَفَعَ إِلَيْهِ مِفَاتِيحَهُ، وَ قَالَ لَهُ إِنَّ كُلَّ مَا هَاهُنَا لَكَ، فَاصْنَعْ بِهِ مَا أَحْبَبْتَ،
فَنِعْمَ الْفَتَى أَنْتَ ! وَ أَصَابَ الْفَتَى مَا كَانَ يُرِيدُهُ .

^(١) في نسخة المجلسي ولا أحتسب .

^(٢) أطمار جمع طمر = الثوب البالي .

^(٣) السرب = القناة يدخل منها الماء .

^(٤) في نسخة المجلسي مثله .

سید نفی سید حسین الموسوی

مداواة القلوب بالدعاء إلى الله

قَالَ يُودَّاسُفُ إِنِّي لَأَرْجُو أَنْ أَكُونَ أَنَا صَاحِبَ هَذَا الْمَثَلِ. إِنَّ الشَّيْخَ فَتَّشَ عَقْلَ هَذَا الْغُلَامِ حَتَّى وَثَّقَ بِهِ، فَلَعَلَّكَ تَطَوَّلُ^(١) بِي عَلَى تَفْتِيشِ عَقْلِي، فَأَعْلِمْنِي مَا عِنْدَكَ فِي ذَلِكَ.

قَالَ الْحَكِيمُ لَوْ كَانَ هَذَا الْأَمْرُ إِلَيَّ لَأَكْتَفَيْتُ مِنْكَ بِأَدْنَى الْمُشَافَهَةِ^(٢)، وَ لَكِنَّ فَوْقَ رَأْسِي سُنَّةٌ قَدْ سَنَّا أَيْمَةً الْهُدَى فِي بُلُوغِ الْعَايَةِ فِي التَّوْفِيقِ، وَ عِلْمٌ مَا فِي الصُّدُورِ، فَأَنَا أَخَافُ أَنْ خَالَفْتُ السُّنَّةَ، أَنْ أَكُونَ قَدْ أَحْدَثْتُ بِدْعَةً، وَ أَنَا مُنْصَرِفٌ عَنْكَ اللَّيْلَةَ وَ حَاضِرٌ بِأَبْنِكَ فِي كُلِّ لَيْلَةٍ.

فَفَكَّرَ فِي نَفْسِكَ بِهَذَا وَ اتَّعَظَ بِهِ، وَ لِيَحْضُرَكَ فَهْمُكَ تَثَبُّتٌ^(٣)، وَ لَا تَعْجَلْ بِالتَّصَدِيقِ لِمَا يُورِدُهُ عَلَيْكَ هَمُّكَ، حَتَّى تَعْلَمَهُ بَعْدَ التَّوَدُّعِ وَ الْأَنَاءَةِ.

وَ عَلَيْكَ بِالِاخْتِرَاسِ فِي ذَلِكَ أَنْ يَغْلِبَكَ الْهَوَى وَ الْمَيْلُ إِلَى الشُّبْهَةِ وَ الْعَمَى، وَ اجْتَهِدْ فِي الْمَسَائِلِ الَّتِي تَظُنُّ أَنَّ فِيهَا شُبْهَةً، ثُمَّ كَلِّمْنِي فِيهَا وَ أَعْلِمْنِي رَأْيَكَ فِي الْخُرُوجِ إِذَا أَرَدْتَ.

وَ افْتَرَقَا عَلَى هَذَا تِلْكَ اللَّيْلَةِ.

ثُمَّ عَادَ الْحَكِيمُ إِلَيْهِ فَسَلَّمَ عَلَيْهِ وَ دَعَا لَهُ، ثُمَّ جَلَسَ فَكَانَ مِنْ دُعَائِهِ أَنْ قَالَ:

(١) تطوَّل عليه = امتنَّ عليه.

(٢) شافهه = خاطبه فاه إلى فيه.

(٣) في نسخة المجلسي وثبتت.

أَسْأَلُ اللَّهَ الْأَوَّلَ الَّذِي لَمْ يَكُنْ قَبْلَهُ شَيْءٌ، وَالْآخِرَ الَّذِي لَا يَبْقَى مَعَهُ شَيْءٌ، وَالْبَاقِيَ الَّذِي لَا مُنْتَهَى ^(١) لَهُ ^(٢)، وَالْوَاحِدَ الْفَرْدَ الصَّمَدَ الَّذِي لَيْسَ مَعَهُ غَيْرُهُ، وَالْقَاهِرَ الَّذِي لَا شَرِيكَ لَهُ، الْبَدِيعَ الَّذِي لَا خَالِقَ مَعَهُ، الْقَادِرَ الَّذِي لَيْسَ لَهُ ضِدٌّ، الصَّمَدَ الَّذِي لَيْسَ لَهُ نِدٌّ، الْمَلِكَ الَّذِي لَيْسَ مَعَهُ أَحَدٌ، أَنْ يَجْعَلَكَ مَلِكًا عَدْلًا إِمَامًا فِي الْهُدَى، قَائِدًا إِلَى التَّقْوَى، وَ مُبْصِرًا مِنَ الْعَمَى، وَ زَاهِدًا فِي الدُّنْيَا، وَ مُحِبًّا لِذَوِي النُّهَى، وَ مُبْغِضًا لِأَهْلِ الرَّدَى، حَتَّى يُفْضِيَ بِنَا وَ بِكَ إِلَى مَا وَعَدَ اللَّهُ أَوْلِيَاءَهُ عَلَى أَلْسِنَةِ أَنْبِيَائِهِ مِنْ جَنَّتِهِ وَ رِضْوَانِهِ.

فَإِنَّ رَغْبَتَنَا إِلَى اللَّهِ فِي ذَلِكَ سَاطِعَةٌ، وَ رَهْبَتُنَا مِنْهُ بَاطِنَةٌ، وَ أَبْصَارُنَا إِلَيْهِ شَاطِصَةٌ ^(٣)، وَ أَعْنَاقُنَا لَهُ خَاضِعَةٌ، وَ أُمُورُنَا إِلَيْهِ صَائِرَةٌ.

^(١) في نسخة المجلسي لا فناء.

^(٢) في نسخة المجلسي بإضافة هذه العبارة: والعظيم الذي لا منتهى له.

^(٣) في بعض النسخ (و أبصارنا إليه خاشعة).

الحوار الثالث في عمر بلوهر

فَرَّقَ ابْنُ الْمَلِكِ لِذَلِكَ الدُّعَاءَ رِقَّةً شَدِيدَةً، وَ ارْدَادَ فِي الْخَيْرِ رَغْبَةً، وَ قَالَ مُتَعَجِّبًا
مِنْ قَوْلِهِ، أَيُّهَا الْحَكِيمُ أَعْلَمَنِي كَمْ أَتَى لَكَ مِنَ الْعُمُرِ ؟
فَقَالَ اثْنَتَا عَشْرَةَ سَنَةً.

فَارْتَاعَ لِذَلِكَ، وَ قَالَ ابْنُ اثْنَتَيْ عَشْرَةَ سَنَةً طِفْلٌ وَ أَنْتَ مَعَ مَا أَرَى مِنْ التَّكَهُّلِ
لِابْنِ ^(١) سِتِّينَ سَنَةً.

قَالَ الْحَكِيمُ أَمَّا الْمَوْلِدُ فَقَدْ رَاهَقَ السِّتِينَ سَنَةً، وَ لَكِنَّكَ سَأَلْتَنِي عَنِ الْعُمُرِ، وَ إِنَّمَا
الْعُمُرُ الْحَيَاةُ، وَ لَا حَيَاةَ إِلَّا فِي الدِّينِ وَ الْعَمَلِ بِهِ، وَ التَّخَلِّيَ مِنَ الدُّنْيَا، وَ لَمْ يَكُنْ ذَلِكَ لِي
إِلَّا مِنْ اثْنَتَيْ عَشْرَةَ سَنَةً، فَأَمَّا قَبْلَ ذَلِكَ فَإِنِّي كُنْتُ مَيِّتًا، وَ لَسْتُ أَعْتَدُ ^(٢) فِي عُمْرِي بِأَيَّامِ
الْمَوْتِ.

قَالَ ابْنُ الْمَلِكِ كَيْفَ تَجْعَلُ الْآكِلَ وَ الشَّارِبَ وَ الْمُتَقَلِّبَ مَيِّتًا ؟

قَالَ الْحَكِيمُ لِأَنَّهُ شَارَكَ الْمَوْتَ فِي الْعَمَى وَ الصَّمِّ وَ الْبَكَمِ وَ ضَعْفِ الْحَيَاةِ وَ قِلَّةِ
الْغِنَى، فَلَمَّا شَارَكَهُمْ فِي الصِّفَةِ وَافَقَهُمْ فِي الْإِسْمِ.

قَالَ ابْنُ الْمَلِكِ لَئِنْ كُنْتُ لَا تَعُدُّ ^(٣) حَيَاةً وَ لَا غِبْطَةً مَا يَنْبَغِي لَكَ أَنْ تَعُدَّ مَا
يَتَوَقَّعُ ^(١) مِنَ الْمَوْتِ مَوْتًا وَ لَا تَرَاهُ مَكْرُوهًا !

^(١) في نسخة المجلسي ك ابن ستين.

^(٢) اعتد = صار معدودًا. لا يعتد به = لا يلتفت إليه.

^(٣) في نسخة المجلسي بإضافة حياتك تلك.

موتوا قبل أن تموتوا ^(١)

قَالَ الْحَكِيمُ تَغْرِيرِي ^(٢) فِي الدُّخُولِ عَلَيْكَ بِنَفْسِي يَا ابْنَ الْمَلِكِ، مَعَ عِلْمِي لِسَطْوَةِ
أَبِيكَ عَلَى أَهْلِ دِينِي، يَدُلُّكَ عَلَى أَنِّي لَا أَرَى الْمَوْتَ مَوْتًا، وَلَا أَرَى هَذِهِ الْحَيَاةَ حَيَاةً، وَ
لَا مَا أَتَوَقَّعُ مِنَ الْمَوْتِ مَكْرُوهًا.

فَكَيْفَ يَرْغَبُ فِي الْحَيَاةِ مَنْ قَدْ تَرَكَ حَظَّهُ مِنْهَا، أَوْ يَهْرُبُ مِنَ الْمَوْتِ مَنْ قَدْ أَمَاتَ
نَفْسَهُ بِيَدِهِ! أَوْ لَا تَرَى يَا ابْنَ الْمَلِكِ أَنَّ صَاحِبَ الدِّينِ قَدْ رَفَضَ فِي ^(٣) الدُّنْيَا مِنْ أَهْلِهِ وَ
مَالِهِ، وَ مَا لَا يَرْغَبُ فِي الْحَيَاةِ ^(٤) إِلَّا لَهُ ^(٥)، وَ اخْتَمَلَ مِنْ نَصَبِ الْعِبَادَةِ مَا لَا يُرِيحُهُ مِنْهُ
إِلَّا الْمَوْتُ.

فَمَا حَاجَةٌ مَنْ لَا يَتَمَتَّعُ بِلَذَّةِ الْحَيَاةِ إِلَى الْحَيَاةِ، أَوْ مَهْرَبٍ [يَهْرُبُ] مَنْ لَا رَاحَةَ لَهُ
إِلَّا فِي الْمَوْتِ مِنَ الْمَوْتِ!

قَالَ ابْنُ الْمَلِكِ صَدَقْتَ أَيُّهَا الْحَكِيمُ، فَهَلْ يَسُرُّكَ أَنْ يَنْزِلَ بِكَ الْمَوْتُ مِنْ غَدٍ؟
قَالَ الْحَكِيمُ بَلْ يَسُرُّنِي أَنْ يَنْزِلَ بِي اللَّيْلَةَ دُونَ غَدٍ، فَإِنَّهُ مَنْ عَرَفَ السَّيِّئَ وَ الْحَسَنَ وَ
عَرَفَ ثَوَابَهُمَا مِنَ اللَّهِ عَزَّ وَ جَلَّ تَرَكَ السَّيِّئَ مَخَافَةَ عِقَابِهِ وَ عَمَلَ بِالْحَسَنِ رَجَاءَ ثَوَابِهِ.

^(١) الحديث النبوي الشريف.

^(٢) تعريض نفسه للهلاك.

^(٣) في نسخة المجلسي من دون في.

^(٤) في نسخة المجلسي فيها.

^(٥) في بعض النسخ (ما لا يرغب فيها مالا إلا له).

وَمَنْ كَانَ مُوقِنًا بِاللَّهِ وَحْدَهُ، مُصَدِّقًا بِوَعْدِهِ، فَإِنَّهُ يُحِبُّ الْمَوْتَ، لِمَا يَرْجُو بَعْدَ الْمَوْتِ مِنَ الرَّخَاءِ، وَيُزْهَدُ فِي الْحَيَاةِ، لِمَا يَخَافُ عَلَى نَفْسِهِ مِنْ شَهَوَاتِ الدُّنْيَا ^(١) وَ الْمَعْصِيَةِ لِلَّهِ فِيهَا، فَهُوَ يُحِبُّ الْمَوْتَ مُبَادِرَةً مِنْ ذَلِكَ.

فَقَالَ ابْنُ الْمَلِكِ إِنَّ هَذَا لَخَلِيقٌ أَنْ يُبَادَرَ ^(٢) الْهَلَكَةَ، لِمَا يَرْجُو فِي ذَلِكَ مِنَ النِّجَاةِ. فَاضْرِبْ لِي مَثَلٌ أُمِّتْنَا هَذِهِ وَ عُكُوفُهَا عَلَى أَصْنَامِهَا.

(قال بوداسف أراك قد جسرت على بصيرتك هذه، كما جسرت أمتنا هذه على عبادة الأوثان، فهل معك من الحجّة ما ليس معهم ؟) ^(٣) .

^(١) إذا كان الإنسان يرى الحقيقة كما هي، ويرى الشيطان يطارده كلّ حين ويتصد له في كل ركن (طبعًا في أعماق باطنه)، ويرى خصماءه في أهوائه من الحِرْصِ وَ الْغَضَبِ وَ الْحَسَدِ وَ الْحُمِيَّةِ وَ الشَّهْوَةِ وَ الرِّيَاءِ وَ اللَّجَاجَةِ، ويراهما كالسباع تريد أن تنقضّ عليه، وهي معه في قارب واحد، فماذا عسى أن يفعل هذا الإنسان المسكين ! من البديهيّ أنّه يفضل أن يلقي بنفسه في لجج البحار لعلّه ينجو من السباع، حتى لا تنهش السباع لحمه نهشًا وتأكله حيًّا !

كذلك مثل الإنسان الخائف من الله، أراد الله أن يمتحنه، فوسّع عليه الشيطان مجالات الأهواء، فوجدها سهلة المنال ماثلة أمامه، وزيّنت له نفسه العمل بالأهواء وبدأت توسوس له، وهو يعلم علم اليقين بما ينتظره من الهلاك، إن هو ارتكب هذه المعاصي، فهو يرى العاقبة رأي العين، كيف لا يصرخ طالبًا من الله أن يعصمه ! واويلاه من هذه الدنيا الدنيّة ومن زخرفها ومن نفس الإنسان الحريصة التابعة للشهوات والرياء !!!

^(٢) بادره = عاجله .

^(٣) بلوهر وبوداسف صفحة ٦٦ .

سید نفی سید حسین الموسوی

مثل العصفور وصاحب البستان

قَالَ الْحَكِيمُ إِنَّ رَجُلًا كَانَ لَهُ بُسْتَانٌ يَعْمُرُهُ وَ يُحْسِنُ الْقِيَامَ عَلَيْهِ، إِذْ رَأَى فِي بُسْتَانِهِ
ذَاتَ يَوْمٍ عُصْفُورًا وَقَعًا عَلَى شَجَرَةٍ مِنْ شَجَرِ ^(١) الْبُسْتَانِ يُصِيبُ مِنْ ثَمَرِهَا.

فَغَاضَهُ ذَلِكَ فَنَصَبَ فَخًّا فَصَادَهُ، فَلَمَّا هَمَّ بِدَبْحِهِ أَنْطَقَهُ اللَّهُ عَزَّ وَ جَلَّ بِقُدْرَتِهِ، فَقَالَ
لِصَاحِبِ الْبُسْتَانِ، إِنَّكَ تَهْتَمُّ بِدَبْحِي، وَ لَيْسَ فِيَّ مَا يُشْبِعُكَ مِنْ جُوعٍ، وَ لَا يَقْوِيكَ مِنْ
ضَعْفٍ، فَهَلْ لَكَ فِي خَيْرٍ مِمَّا هَمَمْتَ بِهِ ؟

قَالَ الرَّجُلُ مَا هُوَ ؟

قَالَ الْعُصْفُورُ تُخَلِّي سَبِيلِي وَ أَعْلَمُكَ ثَلَاثَ كَلِمَاتٍ إِنْ أَنْتَ حَفِظْتَهُنَّ كُنَّ خَيْرًا لَكَ
مِنْ أَهْلٍ وَ مَالٍ هُوَ لَكَ.

قَالَ قَدْ فَعَلْتُ فَأَخْبِرْنِي بِهِنَّ.

قَالَ الْعُصْفُورُ احْفَظْ عَنِّي مَا أَقُولُ لَكَ: لَا تَأْسَ عَلَى مَا فَاتَكَ، وَ لَا تُصَدِّقَنَّ بِمَا لَا
يَكُونُ، وَ لَا تَطْلُبَنَّ مَا لَا تُطِيقُ.

فَلَمَّا قَضَى الْكَلِمَاتِ خَلَّى سَبِيلَهُ، فَطَارَ فَوْقَ عَلَى بَعْضِ الْأَشْجَارِ، ثُمَّ قَالَ لِلرَّجُلِ لَوْ
تَعَلَّمُ مَا فَاتَكَ مِنِّي، لَعَلِمْتَ أَنَّكَ قَدْ فَاتَكَ مِنِّي عَظِيمٌ جَسِيمٌ مِنَ الْأَمْرِ.

فَقَالَ الرَّجُلُ وَ مَا ذَاكَ ؟

^(١) في نسخة المجلسي شجرة.

قَالَ الْعُصْفُورُ لَوْ كُنْتُ مَصِيَّتٌ ^(١) عَلَى مَا هَمَمْتُ بِهِ مِنْ ذَنْبِي، لَأَسْتَخْرِجْتَ مِنْ حَوْصَلَتِي ^(٢) دُرَّةً كَبِيضَةَ الْوَرَّةِ، فَكَانَ لَكَ فِي ذَلِكَ غِنَى الدَّهْرِ.

فَلَمَّا سَمِعَ الرَّجُلُ مِنْهُ ذَلِكَ أَسَرَ فِي نَفْسِهِ نَدَمًا عَلَى مَا فَاتَهُ، وَقَالَ دَعُ عَنْكَ مَا مَضَى، وَهَلُمَّ أَنْطَلِقْ بِكَ إِلَى مَنْزِلِي، فَأُحْسِنَ صُحْبَتَكَ وَ أَكْرِمَ مَثْوَاكَ.

فَقَالَ لَهُ الْعُصْفُورُ أَيُّهَا الْجَاهِلُ مَا أَرَاكَ حَفِظْتَنِي إِذَا ظَفِرْتَ بِي، وَ لَا انْتَفَعْتَ بِالْكَلِمَاتِ الَّتِي افْتَدَيْتُ بِهَا مِنْكَ نَفْسِي. أَلَمْ أَعْهَدْ إِلَيْكَ إِلَّا تَأْسَ عَلَى مَا فَاتَكَ، وَ لَا تُصَدِّقَ مَا لَا يَكُونُ وَ لَا تَطْلُبُ مَا لَا يُدْرِكُ ؟

أَمَّا أَنْتَ مُتَفَجِّعٌ عَلَى مَا فَاتَكَ، وَ تَلْتَمِسُ مِنِّي رَجْعَتِي إِلَيْكَ، وَ تَطْلُبُ مَا لَا تُدْرِكُ، وَ تُصَدِّقُ أَنَّ فِي حَوْصَلَتِي دُرَّةً كَبِيضَةَ الْوَرَّةِ، وَ جَمِيعِي أَصْغَرُ مِنْ بَيْضِهَا، وَ قَدْ كُنْتُ عَاهِدْتُ إِلَيْكَ أَنْ لَا تُصَدِّقَ بِمَا لَا يَكُونُ.

وَ أَنَّ ^(٣) أُمْتَكُمْ صَنَعُوا أَصْنَامَهُمْ بِأَيْدِيهِمْ ثُمَّ زَعَمُوا أَنَّهَا هِيَ الَّتِي خَلَقَتْهُمْ، وَ حَفِظَتْهَا مِنْ أَنْ تُسْرِقَ مَخَافَةً عَلَيْهَا وَ زَعَمُوا أَنَّهَا هِيَ الَّتِي تَحْفَظُهُمْ، وَ أَنْفَقُوا عَلَيْهَا مِنْ مَكَاسِبِهِمْ وَ أَمْوَالِهِمْ وَ زَعَمُوا أَنَّهَا هِيَ الَّتِي تَرْزُقُهُمْ. فَطَلَبُوا مِنْ ذَلِكَ مَا لَا يُدْرِكُ، وَ صَدَّقُوا بِمَا لَا يَكُونُ، فَلَزِمَهُمْ مِنْهُ مَا لَزِمَ صَاحِبَ الْبُسْتَانِ.

^(١) في نسخة المجلسي قضيت.

^(٢) الحوصلة من الطائر بمنزلة المعدة من الإنسان.

^(٣) في نسخة المجلسي إن.

معرفة الله والعمل برضاه

قَالَ ابْنُ الْمَلِكِ صَدَقْتُ، أَمَّا الْأَضْنَامُ فَإِنِّي لَمْ أَزَلْ عَارِفًا بِأَمْرِهَا زَاهِدًا فِيهَا آيسًا مِنْ خَيْرِهَا. فَأَخْبِرْنِي بِالَّذِي تَدْعُونِي إِلَيْهِ وَالَّذِي ارْتَضَيْتَهُ لِنَفْسِكَ مَا هُوَ؟

قَالَ بِلَوْهَرُ جَمَاعُ الدِّينِ أَمْرَانِ أَحَدُهُمَا مَعْرِفَةُ اللَّهِ عَزَّ وَ جَلَّ وَ الْآخَرُ الْعَمَلُ بِرِضْوَانِهِ.

قَالَ ابْنُ الْمَلِكِ وَ كَيْفَ مَعْرِفَةُ اللَّهِ عَزَّ وَ جَلَّ؟

قَالَ الْحَكِيمُ أَدْعُوكَ إِلَى أَنْ تَعْلَمَ أَنَّ اللَّهَ وَاحِدٌ لَيْسَ لَهُ شَرِيكٌ، لَمْ يَزَلْ فُودًا رَبًّا وَ مَا سِوَاهُ مَرْبُوبٌ، وَ أَنَّهُ خَالِقٌ وَ مَا سِوَاهُ مَخْلُوقٌ، وَ أَنَّهُ قَدِيمٌ وَ مَا سِوَاهُ مُحَدَّثٌ، وَ أَنَّهُ صَانِعٌ وَ مَا سِوَاهُ مَصْنُوعٌ، وَ أَنَّهُ مُدَبِّرٌ وَ مَا سِوَاهُ مُدَبَّرٌ، وَ أَنَّهُ بَاقٍ وَ مَا سِوَاهُ فَانٍ، وَ أَنَّهُ عَزِيزٌ وَ مَا سِوَاهُ ذَلِيلٌ. وَ أَنَّهُ لَا يَنَامُ وَ لَا يَغْفُلُ وَ لَا يَأْكُلُ وَ لَا يَشْرَبُ وَ لَا يَضْعُفُ وَ لَا يُغْلَبُ وَ لَا يَضْجَرُ^(١) وَ لَا يُعْجِزُهُ شَيْءٌ.

لَمْ تَمْتَنِعْ مِنْهُ السَّمَاوَاتُ وَ الْأَرْضُ وَ الْهَوَاءُ وَ الْبَرُّ وَ الْبَحْرُ، وَ أَنَّهُ كَوْنُ الْأَشْيَاءِ لَا مِنْ شَيْءٍ، وَ أَنَّهُ لَمْ يَزَلْ وَ لَا يَزَالُ، وَ لَا تُحْدِثُ فِيهِ الْحَوَادِثُ، وَ لَا تُعَيِّرُهُ الْأَحْوَالُ، وَ لَا تُبَدِّلُهُ الْأَزْمَانُ، وَ لَا يَتَغَيَّرُ مِنْ حَالٍ إِلَى حَالٍ، وَ لَا يَخْلُو مِنْهُ مَكَانٌ، وَ لَا يَشْتَغِلُ بِهِ مَكَانٌ، وَ لَا يَكُونُ مِنْ مَكَانٍ أَقْرَبَ مِنْهُ إِلَى مَكَانٍ، وَ لَا يَغِيبُ عَنْهُ شَيْءٌ، عَالِمٌ لَا يَخْفَى عَلَيْهِ شَيْءٌ، قَدِيرٌ لَا يَفُوتُهُ شَيْءٌ.

^(١) في نسخة المجلسي لا يعجز.

وَأَنْ تَعْرِفَهُ بِالرَّأْفَةِ وَالرَّحْمَةِ وَالْعَدْلِ، وَأَنْ لَهُ ثَوَاباً أَعَدَّهُ لِمَنْ أَطَاعَهُ، وَعَذَاباً
أَعَدَّهُ لِمَنْ عَصَاهُ، وَأَنْ تَعْمَلَ لِلَّهِ بِرِضَاهُ، وَتَجْتَنِبَ سَخَطَهُ.

(قال بوذاسف وما الحجة في ذلك ؟)

قال بلوهر ألا ترى يا ابن الملك أنك لو رأيت صناعةً غاب عنك صانعها عرفت
أنّ لها صانعاً، وإن رأيت بناءً غاب عنك بانيه شهدت أنّ له بانيّاً، فكذلك ما ترى من
خلق السموات والأرض والشمس والقمر والنجوم ودوران الفلك وجري الماء والرياح
والسحاب وتديير سائر الخلق يدلك أجمع أنّ لهذا الخلق خالقاً هو يملكه ويدبره^(١).

قَالَ ابْنُ الْمَلِكِ فَمَا رِضَا الْوَاحِدِ الْخَالِقِ مِنَ الْأَعْمَالِ ؟

قَالَ الْحَكِيمُ يَا ابْنَ الْمَلِكِ رِضَاهُ أَنْ تُطِيعَهُ وَ لَا تَعْصِيَهُ، وَأَنْ تَأْتِيَ إِلَى غَيْرِكَ مَا
تُحِبُّ أَنْ يُؤْتِيَ إِلَيْكَ، وَ تَكُفَّ عَنْ غَيْرِكَ مَا تُحِبُّ أَنْ يُكُفَّ عَنْكَ فِي مِثْلِهِ، فَإِنَّ ذَلِكَ عَدْلٌ،
وَ فِي الْعَدْلِ رِضَاهُ، وَ فِي اتِّبَاعِ آثَارِ أَنْبِيَاءِ اللَّهِ وَ رُسُلِهِ بَأَنْ لَا تَعْدُو^(٢) سُنَّتَهُمْ.

(١) بلوهر وبوذاسف صفحة ٦٨ - ٦٩.

(٢) عدا الأمر = جاوزه وتركه.

سید نفی سید حسین الموسوی

هوان الدنيا

قَالَ ابْنُ الْمَلِكِ زِدْنِي أَيُّهَا الْحَكِيمُ تَزْهِيداً فِي الدُّنْيَا وَ أَخْبِرْنِي بِحَالِهَا.

(قال بلوهر يا ابن الملك إن الدنيا لا تعدو أن تكون كما نعت الله عز وجل لعب
ولهو وزينة وتفاخر بينكم وتكاثر في الأموال والأولاد) ^(١).

قَالَ الْحَكِيمُ إِنِّي لَمَّا رَأَيْتُ الدُّنْيَا دَارَ تَصَرُّفٍ وَ زَوَالٍ، وَ تَقَلُّبٍ مِنْ حَالٍ إِلَى حَالٍ،
وَ رَأَيْتُ أَهْلَهَا فِيهَا أَغْرَاضاً لِلْمَصَائِبِ، وَ رَهَائِنَ لِلْمَتَالِفِ، وَ رَأَيْتُ صِحَّةَ بَعْدِهَا سُقْمًا، وَ
شَبَاباً بَعْدَهُ هَرَمًا، وَ غِنًى بَعْدَهُ فَقْرًا، وَ فَرَحاً بَعْدَهُ حُزْناً، وَ عِزّاً بَعْدَهُ ذُلًّا، وَ رَخَاءً بَعْدَهُ
شِدَّةً، وَ أَمْنًا بَعْدَهُ خَوْفًا، وَ حَيَاةً بَعْدَهَا مَمَاتًا، وَ رَأَيْتُ أَعْمَاراً قَصِيرَةً، وَ حُتُوفاً رَاصِدَةً ^(٢)،
وَ سِهَاماً قَاصِدَةً، وَ أَبْدَاناً ضَعِيفَةً مُسْتَسْلِمَةً غَيْرَ مُتَمَنِّعَةٍ وَ لَا حَصِينَةٍ، عَرَفْتُ أَنَّ الدُّنْيَا
مُنْقَطِعَةٌ بِأَلِيَّةٍ فَانِيَةٍ، وَ عَرَفْتُ بِمَا ظَهَرَ لِي مِنْهَا مَا غَابَ عَنِّي مِنْهَا، وَ عَرَفْتُ بِظَاهِرِهَا بَاطِنَهَا،
وَ غَامِضِهَا بَوَاضِحِهَا، وَ سِرِّهَا بَعْلَانِيَّتِهَا، وَ صُدُورِهَا بِوُجُودِهَا.

فَحَذَرْتُهَا لِمَا عَرَفْتُهَا، وَ فَرَزْتُ مِنْهَا لِمَا أَبْصَرْتُهَا.

بَيْنَمَا تَرَى الْمَرْءَ فِيهَا مُغْتَبِطاً مَخْبُوراً ^(٣)، وَ مَلِكاً مَسْرُوراً ^(٤)، فِي خَفْضٍ وَ دَعَةٍ وَ نِعْمَةٍ
وَ سَعَةٍ، فِي بَهْجَةٍ مِنْ شَبَابِهِ، وَ حَدَاثَةٍ مِنْ سِنِّهِ، وَ غِبْطَةٍ مِنْ مُلْكِهِ، وَ بَهَاءٍ مِنْ سُلْطَانِهِ، وَ
صِحَّةٍ مِنْ بَدَنِهِ، إِذَا انْقَلَبَتِ الدُّنْيَا بِهِ أَسْرَ مَا كَانَ فِيهَا نَفْسًا، وَ أَقْرَ مَا كَانَ فِيهَا عَيْنًا،

^(١) بلوهر وبوداسف صفحة ٧٠.

^(٢) الحتف: الموت من غير قتل و الجمع حتوف. و الراصد: المراقب.

^(٣) أي مسروراً.

^(٤) في بعض النسخ (مشغوقاً).

فَأَخْرَجَتْهُ مِنْ مُلْكِهَا وَغَبَطَتْهَا وَخَفَضَهَا وَدَعَتْهَا وَبَهَجَتْهَا، فَأَبْدَلَتْهُ بِالْعِزِّ ذُلًّا، وَبِالْفَرَحِ تَرْحًا، وَبِالسُّرُورِ حُزْنَ، وَبِالنَّعْمَةِ بُؤْسًا، وَبِالْغِنَى فَقْرًا، وَبِالسَّعَةِ ضَيْقًا، وَبِالشَّبَابِ هَرَمًا، وَبِالشَّرَفِ ضَعْفًا، وَبِالْحَيَاةِ مَوْتًا.

(لكن أبعد غايته مائة سنة، حتى يبلى جسده، ويتغير لونه وشعره، ويترهل خلقه ولحمه وقوته وبصره، ويفارقه أهله وأحبّاءه، ويدلّ عزّه، ويمحى سلطانه.

وأبعد الغاية لما يخلف ثلاثمائة عام، حتى يصير ما جمع متفرقًا، وما عمل متبددًا، وما شيّد خرابًا، ويصير اسمه مجهولًا، وذكره منسيًا، وحسبه خاملاً، وشرف عقبه وولده حقيرًا، وما يغني عنه وبالا، وما كسب خبالًا، ويرث سلطانه ولالة الأمور على الأزمان، ويرث ماله من يسوقه إليه وتنساق الأرزاق والمواريث من الأول إلى الآخر) ^(١).

فَدَلَّتْهُ فِي حُفْرَةٍ ضَيِّقَةٍ شَدِيدَةِ الْوَحْشَةِ، وَحِيدًا فَرِيدًا غَرِيبًا، قَدْ فَارَقَ الْأَحِبَّةَ وَفَارَقُوهُ، وَحَذَلَهُ إِخْوَانُهُ، فَلَمْ يَجِدْ عِنْدَهُمْ مَنَعًا ^(٢)، وَغَرَّهُ أَعْدَاؤُهُ، فَلَمْ يَجِدْ عِنْدَهُمْ دَفْعًا ^(٣)، وَصَارَ عِزُّهُ وَ مُلْكُهُ وَ أَهْلُهُ وَ مَالُهُ نُهْبَةً مِنْ بَعْدِهِ، كَأَن لَمْ يَكُنْ فِي الدُّنْيَا، وَ لَمْ يَذْكُرْ فِيهَا سَاعَةً قَطُّ، وَ لَمْ يَكُنْ لَهُ فِيهَا خَطَرٌ، وَ لَمْ يَمْلِكْ مِنَ الْأَرْضِ حِطًّا قَطُّ.

فَلَا تَتَّخِذْهَا ^(٤) يَا ابْنَ الْمَلِكِ دَارًا، وَ لَا تَتَّخِذَنَّ فِيهَا عُقْدَةً ^(٥) وَ لَا عَقَارًا، فَأُفِّ لَهَا وَ تُفِّ !

^(١) بلوهر وبوذاسف صفحة ٧١.

^(٢) في نسخة المجلسي دفعًا.

^(٣) في نسخة المجلسي حذفت هذه العبارة: وَ غَرَّهُ أَعْدَاؤُهُ فَلَمْ يَجِدْ عِنْدَهُمْ دَفْعًا.

^(٤) في نسخة المجلسي فلا تتخذ فيها.

^(٥) العقدة: الضيعة وهي المتاع والعقار.

قَالَ ابْنُ الْمَلِكِ أَفَّ لَهَا وَلِمَنْ يَغْتَرُّ بِهَا إِذَا كَانَ هَذَا حَالَهَا !

وَرَقَّ ابْنُ الْمَلِكِ، وَقَالَ زِدْنِي أُيُّهَا الْحَكِيمُ مِنْ حَدِيثِكَ، فَإِنَّهُ شَفَاءٌ لِمَا فِي صَدْرِي.

قَالَ الْحَكِيمُ إِنَّ الْعُمَرَ قَصِيرٌ، وَاللَّيْلَ وَالنَّهَارَ يُسْرِعَانِ فِيهِ، وَالْإِرْتِحَالَ مِنَ الدُّنْيَا حَثِيثٌ قَرِيبٌ، وَإِنَّهُ وَإِنْ طَالَ الْعُمُرُ فِيهَا فَإِنَّ الْمَوْتَ نَازِلٌ، وَالظَّاعِنَ لَا مَحَالَةَ رَاحِلٌ.

فَيَصِيرُ مَا جَمَعَ فِيهَا مُفَرَّقًا، وَمَا عَمِلَ فِيهَا مُتَّبِعًا ^(١)، وَمَا شَيْدَ فِيهَا خَرَابًا، وَيَصِيرُ اسْمُهُ مَجْهُولًا، وَذِكْرُهُ مَنْسِيًا، وَحَسْبُهُ خَامِلًا، وَجَسَدُهُ بَالِيًا، وَشَرْفُهُ وَضِيعًا، وَنِعْمَتُهُ وَبَالًا، وَكَسْبُهُ خَسَارًا، وَيُورَثُ سُلْطَانُهُ، وَيُسْتَدَلُّ عَقِبُهُ، وَيُسْتَبَاحُ حَرِيمُهُ، وَتُنْقَضُ عُهُودُهُ، وَتُخْفَرُ ^(٢) ذِمَّتُهُ، وَتُدْرَسُ آثَارُهُ، وَيُوزَعُ مَالُهُ، وَيُطَوَّى ^(٣) رَحْلُهُ ^(٤)، وَيَفْرَحُ عَدُوُّهُ، وَيَبِيدُ مُلْكُهُ، وَيُورَثُ تَاجُهُ، وَيُخْلَفُ عَلَى سَرِيرِهِ.

وَيُخْرَجُ مِنْ مَسَاكِينِهِ مَسْلُوبًا مَخْذُولًا، فَيُذْهَبُ بِهِ إِلَى قَبْرِهِ، فَيُدَلَّى ^(٥) فِي حُفْرَتِهِ ^(٦)، فِي وَحْدَةٍ وَغُرْبَةٍ وَظُلْمَةٍ وَخَشَةٍ وَمَسْكَنَةٍ وَذَلَّةٍ، قَدْ فَارَقَ الْأَجَبَةَ، وَأَسْلَمَتْهُ الْعَصَبَةُ ^(٧)، فَلَا تُؤَسُّ وَخَشَتُهُ أَبَدًا، وَلَا تُرَدُّ غُرْبَتُهُ أَبَدًا.

^(١) تَبَرَّه = أَهْلَكَه ، دَمَرَهُ.

^(٢) خَفَرِ ذِمَّتَهُ = نَقَضَهَا.

^(٣) طَوَّى = نَقِضَ نَشْرَ.

^(٤) الرَّحْلَ = الْمَنْزِلَ وَالْمَأْوَى.

^(٥) دَلَا الدَّلُو = أَرْسَلَهَا فِي الْبُئْرِ.

^(٦) يَوْضَعُ أَوْ يَتَوَسَّدُ فِي حَفْرَتِهِ.

^(٧) الْعَصَبَةُ = قَوْمُ الرَّجُلِ الَّتِي يَتَعَصَّبُونَ لَهُ.

(فلما رأيت كل مجموع متفرقاً، وكل مكسوب مسلوباً، إلا التقوى وعمل البرّ، الذي لا يسلب ولا يبلى ولا يهلك، رأيت أن أوجه رأيي وهواي ومحبّتي وقولي إلى عمل البرّ والتقوى، فإنه أفضل ما نحن مكتسبوه من المكاسب، وأفضل ما نحن معتقدوه هي القوة على أعمال البرّ، والاجتناب لأعمال الشرّ، والتصديق بالله عز وجل.

فذلك هو الكسب الذي اكتسبت، والعقدة التي اعتقدتها، ولم أزل منذ أبصرت ذلك أحبّ العمل بما قدرت عليه من الخير، واجتناب ما قدرت على اجتنابه من الشرّ، مع التصديق بوعد ربّي تبارك وتعالى، واليقين والإيمان بالبعث والجنّة والنار) ^(١).

^(١) بلوهر وبوذاسف صفحة ٧١.

بالجهل تهلك النفوس

(واعلم يا ابن الملك أنّ من لزم الصواب، وأقام الدين على العلم، وإن لم يعلم إلا قليلاً، وكفّ عن الشبه ، فقد برئ عن الخطايا. وقليل الصواب يكون كلامه أفضل من المتكلم بكثرة من الصدق إذا شابه الكذب) ^(١) .

وَ اعْلَمْ أَنَّهَا يَحْقُقُ عَلَى الْمَرْءِ اللَّيْبُ مِنْ سِيَّاسَةِ نَفْسِهِ خَاصَّةً، كَسِيَّاسَةِ الْإِمَامِ الْعَادِلِ الْحَازِمِ، الَّذِي يُؤَدِّبُ الْعَامَّةَ، وَ يَسْتَصْلِحُ الرَّعِيَّةَ، وَ يَأْمُرُهُمْ بِمَا يُصْلِحُهُمْ، وَ يَنْهَاهُمْ عَمَّا يُفْسِدُهُمْ، ثُمَّ يُعَاقِبُ مَنْ عَصَاهُ مِنْهُمْ، وَ يُكْرِمُ مَنْ أَطَاعَهُ مِنْهُمْ.

(وكذلك سياسة أهل بيته في تدبير معائشهم، وتوكيلهم بأعمالهم، والمبالغة في أمرهم، والشدة في الأدب على من خالفه منهم، فيأخذ بذلك نفسه في جميع أخلاقها وأهوائها، ويسنّ عليها السنن في لزوم منافعها واجتناب مضارها) ^(٢) .

فَكَذَلِكَ لِلرَّجُلِ اللَّيْبُ أَنْ يُؤَدِّبَ نَفْسَهُ فِي جَمِيعِ أَخْلَاقِهَا وَ أَهْوَائِهَا وَ شَهَوَاتِهَا، وَ أَنْ تَحْمِلَهَا وَ إِنَّ كَرِهَتْ عَلَى لُزُومِ مَنَافِعِهَا، فِيمَا أَحَبَّتْ وَ كَرِهَتْ، وَ عَلَى اجْتِنَابِ مَضَارِّهَا، وَ أَنْ يَجْعَلَ لِنَفْسِهِ عَنْ نَفْسِهِ ثَوَاباً وَ عِقَاباً مِنْ مَكَانِهَا مِنَ السُّرُورِ إِذَا أَحْسَنَتْ وَ مِنْ مَكَانِهَا مِنَ الْعَمِّ إِذَا أَسَاءَتْ.

وَ مِمَّا يَحْقُقُ عَلَى ذِي الْعَقْلِ، النَّظَرُ فِيمَا وَرَدَ عَلَيْهِ مِنْ أُمُورِهِ، وَ الْأَخْذُ بِصَوَابِهَا، وَ يَنْهَى نَفْسَهُ عَنْ خَطَايَاهَا، وَ أَنْ يَخْتَقِرَ عَمَلُهُ وَ نَفْسُهُ فِي رَأْيِهِ، لِكَيْ لَا يَدْخُلَهُ عُجْبٌ، فَإِنَّ اللَّهَ عَزَّ وَ جَلَّ قَدْ مَدَحَ أَهْلَ الْعَقْلِ، وَ دَمَّ أَهْلَ الْعُجْبِ وَ مَنْ لَا عَقْلَ لَهُ.

^(١) بلوهر وبوذاسف صفحة ٧٢.

^(٢) بلوهر وبوذاسف صفحة ٧٢.

وَالْعَقْلُ يُدْرِكُ كُلَّ خَيْرٍ بِإِذْنِ اللَّهِ تَبَارَكَ وَتَعَالَى، وَبِالْجَهْلِ تَهْلِكُ النُّفُوسُ، وَإِنَّ
مَنْ أَوْتِيَ النَّفَاتِ عِنْدَ ذَوِي الْأَبَابِ مَا أَدْرَكَتْهُ عُقُولُهُمْ، وَبَلَغَتْهُ تَجَارِبُهُمْ، وَنَالَتْهُ أَبْصَارُهُمْ،
فِي التَّرَكِّ لِلْأَهْوَاءِ وَالشَّهَوَاتِ.

سید نفی سید حسین الموسوی

مكائد الشيطان

و لَيْسَ ذُو الْعَقْلِ بِجَدِيرٍ أَنْ يَرْفُضَ مَا قَوِيَ عَلَى حِفْظِهِ مِنَ الْعَمَلِ اخْتِقَارًا لَهُ، إِذَا لَمْ يَقْدِرْ عَلَى مَا هُوَ أَكْثَرُ مِنْهُ. وَإِنَّمَا هَذَا مِنْ أَسْلِحَةِ الشَّيْطَانِ الْغَامِضَةِ، الَّتِي لَا يُبْصِرُهَا إِلَّا مَنْ تَدَبَّرَهَا، وَلَا يَسَامُ مِنْهَا إِلَّا مَنْ عَصَمَهُ اللَّهُ مِنْهَا.

و مِنْ رَأْسٍ ^(١) أَسْلِحَتِهِ سِلَاحَانِ، أَحَدُهُمَا انْكَارُ الْعَقْلِ، أَنْ يُوقَعَ فِي قَلْبِ الْإِنْسَانِ الْعَاقِلِ أَنَّهُ لَا عَقْلَ لَهُ وَلَا بَصَرَ وَلَا مَنَافَعَةَ لَهُ فِي عَقْلِهِ وَبَصَرِهِ، وَيُرِيدُ أَنْ يَصُدَّهُ عَنْ مَحَبَّةِ الْعِلْمِ وَطَلَبِهِ، وَيُزَيِّنَ لَهُ الْإِشْتِغَالَ بِغَيْرِهِ مِنْ مَلَاهِي الدُّنْيَا.

فَإِنْ اتَّبَعَهُ الْإِنْسَانُ مِنْ هَذَا الْوُجْهِ فَهُوَ ظَفَرُهُ، وَإِنْ عَصَاهُ وَغَلَبَهُ فَرَعَ إِلَى السِّلَاحِ الْآخَرِ، وَهُوَ أَنْ يَجْعَلَ الْإِنْسَانَ إِذَا عَمَلَ شَيْئًا وَأَبْصَرَ ^(٢)، عَرَضَ لَهُ بِأَشْيَاءَ لَا يُبْصِرُهَا لِيَغْمَهُ ^(٣) وَيَضْجِرَهُ [يُضْجِرُهُ] بِمَا لَا يَعْلَمُ، حَتَّى يُبْغِضَ إِلَيْهِ مَا هُوَ فِيهِ، بِتَضْعِيفِ عَقْلِهِ عِنْدَهُ، وَبِمَا يَأْتِيهِ مِنَ الشُّبْهَةِ ^(٤).

^(١) في نسخة المجلسي من دون رأس.

^(٢) في نسخة المجلسي وأبصره.

^(٣) في نسخة المجلسي ليغمزه.

^(٤) هذه حيلة الشيطان المستترة، أو حيلة العقل الباطن، كما يسميه علم النفس الحديث، بأن يخلق افتراضات في نفس الإنسان لا نهاية لها ولا مصداقية لها على الواقع، لكي تعكّر على الإنسان المسكين حياته وتجعلها نكدًا. وهذا هو عمل الشيطان التدميري في وجود الإنسان. يقول الله تعالى في سورة يس الآية ٦٠: { أَلَمْ أَعْهَدْ إِلَيْكُمْ يَا بَنِي آدَمَ أَنْ لَا تَعْبُدُوا الشَّيْطَانَ إِنَّهُ لَكُمْ عَدُوٌّ مُبِينٌ }. فمن استسلم لافتراضات الشيطان التي لا تنتهي، فكأنه عبده، ومن عبده فقد هلك وخسر الدنيا والآخرة، إلا من رحم ربي وسلوك، واتجه في السير والسلوك في طريق الله، وجاهد الجهاد الأكبر وهو جهاد النفس،

وَقُلْ أَلَسْتُ بِرَأْيِ أَنْتَ لَا تَسْتَكْمِلُ هَذَا الْأَمْرَ وَلَا تُطِيقُهُ أَبَدًا ! فِيمَ تَغْنِي نَفْسَكَ
وَتُشْقِيهَا فِيمَا لَا طَاقَةَ لَكَ بِهِ ؟

فَبِهَذَا السَّلَاحِ صَرَعَ كَثِيرًا مِنَ النَّاسِ .

فَاحْتَرَسَ مِنْ أَنْ تَدَعَ اكْتِسَابَ عِلْمٍ مَا تَعْلَمُهُ، وَأَنْ تُخَدَعَ عَمَّا اكْتَسَبْتَ مِنْهُ، فَإِنَّكَ
فِي دَارٍ قَدْ اسْتَحْوَذَ عَلَى أَكْثَرِ أَهْلِهَا الشَّيْطَانُ، بِاللَّوَانِ حِيلِهِ وَوُجُوهِ ضَلَالَتِهِ .

وطهر نفسه (من بعد معرفتها) من أدران الشيطان، في عملية تزكية يتولاها الله سبحانه وتعالى رحمةً
ورفقاً بهذا السالك .

الانحراف عن الدين القيم

و مِنْهُمْ مَنْ قَدْ ضَرَبَ عَلَى سَمْعِهِ وَ عَقْلِهِ وَ قَلْبِهِ ، فَتَرَكَهُ لَا يَعْلَمُ شَيْئًا ، وَ لَا يَسْأَلُ عَنْ عِلْمٍ مَا يَجْهَلُ ^(١) مِنْهُ كَالْبَهِيمَةِ . وَ إِنَّ لِعَامَّتِهِمْ أَذْيَانًا مُخْتَلِفَةً ، فَمِنْهُمْ الْمُجْتَهِدُونَ فِي الضَّلَالَةِ ، حَتَّى إِنَّ بَعْضَهُمْ لَيَسْتَحِلُّ دَمَ بَعْضٍ وَ أَمْوَالَهُمْ ، وَ يُمَوِّهُ ضَلَالَتَهُمْ بِأَشْيَاءَ مِنَ الْحَقِّ ، لِيَلْبِسَ عَلَيْهِمْ دِينَهُمْ ، وَ يُزَيِّنَهُ لِضَعِيفِهِمْ ، وَ يَصُدَّهُمْ عَنِ الدِّينِ الْقَيِّمِ .

فَالشَّيْطَانُ وَ جُنُودُهُ دَائِبُونَ فِي إِهْلَاكِ النَّاسِ وَ تَضْلِيلِهِمْ ، لَا يَسْأُمُونَ وَ لَا يَفْتُرُونَ ، وَ لَا يُحْصِي عَدَدَهُمْ إِلَّا اللَّهُ ، وَ لَا يُسْتَطَاعُ دَفْعُ مَكَايِدِهِمْ ، إِلَّا بِعَوْنِ مِنَ اللَّهِ عَزَّ وَ جَلَّ ، وَ الْإِغْتِصَامُ بِدِينِهِ . فَنَسْأَلُ اللَّهَ تَوْفِيقًا لِمَطَاعَتِهِ ، وَ نَضُرُّ عَلَى عَدُوِّنَا ، فَإِنَّهُ لَا حَوْلَ وَ لَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ .

(ولا تكونن ممن تصدّه نفسه عن الأمور والنظر فيها، واختبار ما يرد عليك مما لا يبلغه عقلك، ولا ينفذ فيه نظرك. فما أكثر ما ينبو العقل عن الأمور في المواطن، ثم يبلغه بعد ذلك.

وعليك في ورود ما يرد عليك بالإناءة والتثبت. وإياك أن تقول في شيء من ذلك بما لا علم لك به، وإياك أن تقول لأمر هذا لا يستطاع ولا يقدر عليه، حتى يملك العجز على تركه، وتتبرّم بالنظر فيه، والنظر فيه أفضل، وفي تركه الجهل، فيصدك حتى ترفض أيضًا ما قد وضح لك.

^(١) في نسخة المجلسي ما جهل منه.

ولعمري ما من الخير شيء لا يستطيع أحد من الناس استيفاء بعضه، إذا لم يقدر على الكلّ. ألم تر إلى الإنسان لا يستطيع أن يتبين عين الشمس، ولا يحتمل عيناه جميع نورها، ولا يمنعه ذلك إذ يتبين بعض نورها، فيقضي به حاجته. ألا ترى أن الذي أعياه من ذلك، لم يمنعه نفع ما قوي عليه منه.

وكذلك الطعام والشراب، لا يستطيع أن يأكل ويشرب جميع ما يرى ويشتهي، ولا يقوى من ذلك إلا على القليل منه، ولم يمنعه ما لا يستطيع أكله وشربه، أن يجد طعم ما يأكل ويشرب مما يعيش به وينتفع.

وكذلك العلم، واعلم يا ابن الملك أنّ العلم أعظم خطرًا وأجلّ قدرًا من أن تستوعبه القلوب، ممّا قد مثّله لك من الشمس والطعام، لأنّ العقل حامل من العلم بقدر قوّته وطاقته، ولا يعمى عليه ما قد أبصر منه ممّا لا يبصر منه، ولا يمنعه أن ينتفع منه بما قد علم منه ضعفه عمّا لا يعلم^(١).

^(١) بلوهر وبوذا سف صفحة ٧٢-٧٣.

المعرفة قوام الدين

قَالَ ابْنُ الْمَلِكِ صِفْ لِي اللَّهَ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى حَتَّى كَأَنِّي أَرَاهُ.

قَالَ إِنَّ اللَّهَ تَقَدَّسَ ذِكْرُهُ لَا يُوصَفُ بِالرُّؤْيَا، وَ لَا يُبْلَغُ بِالْعُقُولِ كُنْهَ صِفَتِهِ، وَ لَا تَبْلُغُ الْأَلْسُنُ كُنْهَ مَذْحِجَتِهِ، وَ لَا يُحِيطُ الْعِبَادُ مِنْ عِلْمِهِ، إِلَّا بِمَا عَلَّمَهُمْ مِنْهُ عَلَى أَلْسِنَةِ أَنْبِيَائِهِ ع، بِمَا وَصَفَ بِهِ نَفْسَهُ، وَ لَا تُدْرِكُ الْأَوْهَامُ عِظَمَ رُبُوبِيَّتِهِ.

هُوَ أَعْلَى مِنْ ذَلِكَ وَ أَجَلُّ وَ أَعَزُّ وَ أَعْظَمُ وَ أَمْنَعُ وَ أَلْطَفُ، فَبَاحَ ^(١) لِلْعِبَادِ مِنْ عِلْمِهِ بِمَا أَحَبَّ، وَ أَظْهَرَهُمْ مِنْ صِفَتِهِ عَلَى مَا أَرَادَ، وَ دَلَّهُمْ ^(٢) عَلَى مَعْرِفَتِهِ وَ مَعْرِفَةِ رُبُوبِيَّتِهِ بِإِحْدَاثِ مَا لَمْ يَكُنْ وَ إِغْدَامِ مَا أَخَذَتْ ^(٣).

قَالَ ابْنُ الْمَلِكِ وَ مَا الْحُجَّةُ؟

^(١) في نسخة المجلسي فتاح.

^(٢) في نسخة المجلسي وأدلهم.

^(٣) وأي شيء أدل على معرفة الله جلّ وعلا من أن ترى أمام عينيك ليل نهار أشياء تحدث ثم تعدم. ترى مولوداً من جنس الإنسان أو الحيوان يولد، ثم يموت عند انقضاء أجله، وكأنه لم يكن ! وترى أشجاراً لم تكن، ثم أحدثت ثم أعدمتم عند انقضاء أجلها، وكأنها لم تكن ! فكل مخلوقات الله لم تكن ثم أحدثت ثم أعدمتم، بعد أن انتهت دورة حياتها، بمعنى أنّ لكل مخلوق دورته الحياتية، بما فيها السموات والأرض والشمس والقمر. فلو كنت قد عمرت خمسة بلايين سنة لرأيت بأّم عينيك أن الأرض والقمر لم تكونا ثم أحدثتا، ومتى تكون نهاية الأرض والقمر فلا ندري، ولكنها آتية لا محالة ! ولو كنت قد عمرت ١٤ بليون سنة لرأيت بأّم عينيك ولادة الكون والانفجار العظيم، ومن ثم ولادة الفضاء والمجرات والنجوم والكواكب والسيارات بشكل تدريجي، ولرأيت نهاية كثير من المجرات والنجوم التي تولد ثم تعدم بعد انتهاء دورتها الحياتية ! ومتى تكون نهاية الكون فلا ندري، ولكنها آتية لا محالة !

قَالَ إِذَا رَأَيْتَ شَيْئًا مَصْنُوعًا غَابَ عَنْكَ صَانِعُهُ عَمِيتَ بِعَقْلِكَ أَنَّ لَهُ صَانِعًا، فَكَذَلِكَ السَّمَاءُ وَ الْأَرْضُ وَ مَا بَيْنَهُمَا، فَأَيُّ حُجَّةٍ أَقْوَى مِنْ ذَلِكَ !

قَالَ ابْنُ الْمَلِكِ فَأَخْبِرْنِي أَيُّهَا الْحَكِيمُ أَ يَقْدَرُ مِنَ اللَّهِ عَزَّ وَ جَلَّ يُصِيبُ النَّاسَ مَا يُصِيبُهُمْ مِنَ الْأَسْقَامِ وَ الْأَوْجَاعِ وَ الْفَقْرِ وَ الْمَكَارِهِ أَوْ بغيرِ قَدَرٍ ؟

قَالَ بَلَوَهْرُ لَا بَلْ يَقْدَرُ.

قَالَ فَأَخْبِرْنِي عَنْ أَعْمَالِهِمُ السَّيِّئَةِ.

قَالَ إِنَّ اللَّهَ عَزَّ وَ جَلَّ مِنْ سَيِّئِ أَعْمَالِهِمْ بَرِيءٌ، وَ لَكِنَّهُ عَزَّ وَ جَلَّ أَوْجَبَ الثَّوَابَ الْعَظِيمَ لِمَنْ أَطَاعَهُ، وَ الْعِقَابَ الشَّدِيدَ لِمَنْ عَصَاهُ.

(قال بلوهر إن القدر والعمل بمنزلة الروح والجسد، فالروح بغير الجسد لا تحس، والجسد بغير الروح صورة لا حراك بها، فإذا اجتمعا قويا وصلحا.

وكذلك القدر والعمل، فلو لم يكن القدر يقع على العمل كان القدر شيئاً لا يحس، ولو لم يكن العمل يوافق القدر لم يتم، ولكنهما باجتماعهما قويا.

قال بوذاسف أخبرني ما القدر وما العمل ؟

قال بلوهر القدر ما هو كائن حتماً لا محالة، والعمل علة ما يكون. فإذا جاء القدر حقيقه فكان.

ثم أوصاه فقال له:

لا ترض للناس إلا ما ترضاه لنفسك، فإنّ للعمل جزاء، فاتق العواقب، واعلم أن لتقلب الأمور تبعات، فكن على حذر، ولا تعدن وعدًا ليس في يدك وفاؤه، ولا يغرنك المرتقى السهل، إذا كان المنحدر وعراً^(١) .

قَالَ فَأَخْبِرْنِي مَنْ أَعْدَلَ النَّاسِ وَمَنْ أَجَوَزُهُمْ وَمَنْ أَكْيَسُهُمْ وَمَنْ أَحْمَقُهُمْ وَمَنْ أَشَقَاهُمْ وَمَنْ أَسْعَدُهُمْ ؟

قَالَ أَعْدَلُهُمْ أَنْصَفُهُمْ مِنْ نَفْسِهِ، وَأَجَوَزُهُمْ مَنْ كَانَ جَوْرُهُ عِنْدَهُ عَدْلًا، وَعَدْلُ أَهْلِ الْعَدْلِ عِنْدَهُ جَوْرًا، وَأَمَّا أَكْيَسُهُمْ فَمَنْ أَخَذَ لِأَخْرَجِهِ أَهْبَتَهَا^(٢) ، وَأَحْمَقُهُمْ مَنْ كَانَتْ الدُّنْيَا هَمَّهُ وَالْخَطَايَا عَمَلَهُ، وَأَسْعَدُهُمْ مَنْ خَتَمَ عَاقِبَةَ عَمَلِهِ بِخَيْرٍ، وَأَشَقَاهُمْ مَنْ خَتَمَ لَهُ بِمَا يُسْخِطُ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ .

ثُمَّ قَالَ مَنْ دَانَ النَّاسَ بِمَا إِنْ دِينَ يَمِثْلُهُ هَلْكَ، فَذَلِكَ الْمُسْخِطُ لِلَّهِ الْمُخَالِفُ لِمَا يُحِبُّ، وَمَنْ دَانَهُمْ بِمَا إِنْ دِينَ يَمِثْلُهُ صَلَاحٌ، فَذَلِكَ الْمُطِيعُ لِلَّهِ الْمُوَافِقُ لِمَا يُحِبُّ الْمُجْتَنِبُ لِسَخَطِهِ .

ثُمَّ قَالَ لَا تَسْتَفْهِحَنَّ الْحَسَنَ وَإِنْ كَانَ فِي الْفُجَّارِ، وَلَا تَسْتَحْسِنَنَّ الْقَبِيحَ وَإِنْ كَانَ فِي الْأَبْرَارِ .

ثُمَّ قَالَ لَهُ أَخْبِرْنِي أَيُّ النَّاسِ أَوْلَى بِالسَّعَادَةِ وَأَيُّهُمْ أَوْلَى بِالشَّقَاوَةِ ؟

قَالَ بِلَوْهَرٍ أَوْلَاهُمْ بِالسَّعَادَةِ الْمُطِيعُ لِلَّهِ عَزَّ وَجَلَّ فِي أَوَامِرِهِ، وَالْمُجْتَنِبُ لِنَوَاهِيهِ، وَأَوْلَاهُمْ بِالشَّقَاوَةِ الْعَامِلُ بِمَعْصِيَةِ اللَّهِ، التَّارِكُ لِطَاعَتِهِ، الْمُؤَثِّرُ لَشَهْوَتِهِ عَلَى رِضَا اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ .

قَالَ فَأَيُّ النَّاسِ أَطْوَعُهُمْ لِلَّهِ عَزَّ وَجَلَّ ؟

^(١) بلوهر وبوداسف صفحة ٧٧-٧٨ .

^(٢) الأهبة: العدة، يقال: أخذ للسفر أهبتة أي أسبابه .

سَيِّدُ نَفْسِي سَيِّدُ حُسَيْنِ الْمَوْسَوِي

قَالَ أَتَّبِعُهُمْ لِأَمْرِهِ، وَ أَقْوَاهُمْ فِي دِينِهِ، وَ أَبْعَدُهُمْ مِنَ الْعَمَلِ بِالسَّيِّئَاتِ.

أمر الله هو الحسنات

(قال بوذاسف أخبرني أيّ الناس أولى بالسعادة ؟

قال بلوهر المطيع لله تعالى الذي لا يذنب.

قال بوذاسف فأيّهم أقلّ ذنباً ؟

قال بلوهر أتبعهم لأمر الله، وأقومهم في طاعته، وأبعدهم من أمر الشيطان.

قال بوذاسف أخبرني ما أمر الله وما أمر الشيطان ؟

قال بلوهر الحسنات أمر الله والسيئات أمر الشيطان) ^(١).

قَالَ فَمَا الْحَسَنَاتُ وَالسَّيِّئَاتُ ؟

قَالَ الْحَسَنَاتُ صِدْقُ النِّيَّةِ وَالْعَمَلِ، وَالْقَوْلُ الطَّيِّبُ، وَالْعَمَلُ الصَّالِحُ، وَ

السَّيِّئَاتُ سُوءُ النِّيَّةِ، وَسُوءُ الْعَمَلِ، وَالْقَوْلُ السَّيِّئُ.

قَالَ فَمَا صِدْقُ النِّيَّةِ ؟

قَالَ الْإِقْتِصَادُ فِي الْهَمَّةِ.

(قال فما حسن القول ؟

قال الصدق .

قال وما حسن العمل ؟

^(١) بلوهر وبوذاسف صفحة ٧٩.

قال بلوهر أن تأمر بالمعروف وتعمل به.

قال فما سوء النية ؟

قال بلوهر إفراط الهمة ^(١).

قَالَ فَمَا سُوءُ الْقَوْلِ ؟

قَالَ الْكَذِبُ.

قَالَ فَمَا سُوءُ الْعَمَلِ ^(٢) ؟

قَالَ مَعْصِيَةُ اللَّهِ عَزَّ وَ جَلَّ.

قَالَ أَخْبِرْنِي كَيْفَ الْإِقْتِصَادُ فِي الْهَمَّةِ ؟

قَالَ التَّذَكُّرُ لَزَوَالِ الدُّنْيَا وَ انْقِطَاعِ أَمْرِهَا، وَ الْكُفُّ عَنِ الْأُمُورِ الَّتِي فِيهَا النَّقِمَةُ وَ
التَّبَعَةُ فِي الْآخِرَةِ.

قَالَ فَمَا السَّخَاءُ ؟

قَالَ إِعْطَاءُ الْمَالِ فِي سَبِيلِ اللَّهِ عَزَّ وَ جَلَّ.

قَالَ فَمَا الْكَرَمُ ؟

قَالَ التَّقْوَى.

قَالَ فَمَا الْبُخْلُ ؟

^(١) بلوهر وبوذا سف صفحة ٧٩.

^(٢) في بعض النسخ (شر) مكان (سوء).

قَالَ مَنَعَ الْحَقُّوقَ عَنِ أَهْلِهَا وَ أَخَذَهَا مِنْ غَيْرِ وَجْهٍهَا.

قَالَ فَمَا الْحِرْصُ ؟

قَالَ الْإِخْلَادُ إِلَى الدُّنْيَا، وَ الطَّمَّاحُ إِلَى الْأُمُورِ الَّتِي فِيهَا الْفَسَادُ، وَ ثَمَرَتُهَا عُقُوبَةُ الْآخِرَةِ.

قَالَ فَمَا الصَّدْقُ ؟

قَالَ الطَّرِيقَةُ ^(١) فِي الدِّينِ بِأَنْ لَا يُخَادِعَ الْمَرْءُ نَفْسَهُ وَ لَا يَكْذِبُهَا.

قَالَ فَمَا الْحُمُقُ ؟

قَالَ الطَّمَانِينَةُ إِلَى الدُّنْيَا، وَ تَرَكَ مَا يَدُومُ وَ يَبْقَى.

قَالَ فَمَا الْكَذِبُ ؟

قَالَ أَنْ يَكْذِبَ الْمَرْءُ نَفْسَهُ، فَلَا يَرَى أَلْهَوَاهُ شَغِيفاً، وَ لِدِينِهِ مُسَوِّفاً.

قَالَ أَيُّ الرِّجَالِ أَكْمَلُهُمْ فِي الصَّلَاحِ ؟

قَالَ أَكْمَلُهُمْ فِي الْعَقْلِ، وَ أَبْصَرُهُمْ بِعَوَاقِبِ الْأُمُورِ، وَ أَغَامَّهُمْ بِخُصُومِهِ، وَ أَشَدَّهُمْ مِنْهُمْ اخْتِرَاساً.

قَالَ أَخْبِرْنِي مَا تِلْكَ الْعَاقِبَةُ وَ مَا أُولَئِكَ الْخُصَمَاءُ الَّذِينَ يَعْرِفُهُمُ الْعَاقِلُ فَيَخْتَرِسُ مِنْهُمْ ؟

قَالَ الْعَاقِبَةُ الْآخِرَةُ وَ الْفَنَاءُ ^(١) الدُّنْيَا.

^(١) في نسخة المجلسي طريقة.

^(١) في نسخة المجلسي والعناء.

خصماء الإنسان أهواؤه

قَالَ فَمَا الْخُصَمَاءُ ؟

قَالَ الْحِرْصُ وَالْغَضَبُ وَالْحَسَدُ وَالْحَمِيَّةُ وَالشَّهْوَةُ وَالرِّيَاءُ وَاللَّجَاجَةُ ^(١) .

قَالَ أَيُّ هَؤُلَاءِ الَّذِينَ عَدَدْتَ أَقْوَى وَأَجْدَرُ أَنْ يُسَلَّمَ مِنْهُ ؟

قَالَ الْحِرْصُ أَقْلُ رِضًا وَأَفْحَشُ غَضَبًا، وَالْغَضَبُ أَجْوَرُ سُلْطَانًا وَأَقْلُ شُكْرًا وَ
أَكْسَبُ لِلْبُغْضَاءِ، وَالْحَسَدُ أَسْوَأُ الْحَنِيَّةِ لِلنِّيَّةِ وَأَخْلَفُ لِلظَّنِّ، وَالْحَمِيَّةُ أَشَدُّ لَلْجَاجَةِ وَ
أَفْظَعُ مَعْصِيَةً، وَالْحَقْدُ أَطْوَلُ تَوْقُدًا وَأَقْلُ رَحْمَةً وَأَشَدُّ سَطْوَةً، وَالرِّيَاءُ أَشَدُّ خَدِيعَةً وَ
أَخْفَى اكْتِسَامًا ^(٢) وَ أَكْذَبُ، وَاللَّجَاجَةُ أَغْنَى حُصُومَةً وَأَقْطَعَ مَعْدِرَةً.

قَالَ أَيُّ مَكَائِدِ الشَّيْطَانِ لِلنَّاسِ فِي هَلَاقِهِمْ أُنْبَغُ ؟

قَالَ تَغْمِيَّتُهُ عَلَيْهِمُ الْبِرِّ وَالْإِثْمِ وَالْثَوَابِ وَالْعِقَابِ وَ عَوَاقِبِ الْأُمُورِ فِي اِزْتِكَابِ
الشَّهَوَاتِ .

قَالَ أَخْبِرْنِي بِالقُوَّةِ الَّتِي قَوَّى اللَّهُ عَزَّ وَ جَلَّ بِهَا الْعِبَادَ فِي تَغَالِبِ تِلْكَ الْأُمُورِ السَّيِّئَةِ
وَالْأَهْوَاءِ الْمُرْدِيَةِ ؟

قَالَ الْعِلْمُ وَالْعَقْلُ وَالْعَمَلُ بِهِمَا، وَ صَبْرُ النَّفْسِ عَنْ شَهَوَاتِهَا، وَالرَّجَاءُ لِلثَّوَابِ فِي
الدِّينِ، وَ كَثْرَةُ الذِّكْرِ لِفَنَاءِ الدُّنْيَا، وَ قُرْبُ الْأَجَلِ، وَ الْإِحْتِفَاطُ مِنْ أَنْ يَنْقُضَ ^(٣) مَا يَبْقَى

^(١) لَجَ لَجَاجَةٍ = تمادى في العناد إلى الفعل المزجور عنه.

^(٢) فِي نَسْخَةِ الْمَجْلِسِيِّ اِكْتِسَامًا.

^(٣) نَقْضُ الْبِنَاءِ = هَدْمُهُ. نَقْضُ الْأَمْرِ = أَفْسَدُهُ بَعْدَ إِحْكَامِهِ.

بِمَا يَفْنَى، فَاعْتَبَارُ^(١) مَاضِي الْأُمُورِ بِعَاقِبَتِهَا، وَ الْإِحْتِفَاطُ بِمَا لَا يَعْرِفُ إِلَّا عِنْدَ ذَوِي الْعُقُولِ،
وَ كَفُّ النَّفْسِ عَنِ الْعَادَةِ السَّيِّئَةِ، وَ حَمْلُهَا عَلَى الْعَادَةِ الْحَسَنَةِ وَ الْخُلُقِ الْمَحْمُودِ.

(قال بوذا سف وما عمل كل واحد من هذه الخلال ؟

قال بلوهر عمل العقل الخلاص من الخوف والخطايا والنصب فيما لا عاقبة له،
وَإِكْثَارُ التَّذَكُّرِ لِفَنَاءِ الدُّنْيَا وَقَرَبِ الْأَجْلِ، وَالْإِحْتِفَاطُ مِنْ أَنْ يَنْتَقِصَ مَا يَبْقَى بِمَا يَفْنَى.

وعمل العلم إيضاح الحق وتدبير الأمور، واعتبار ما مضى من الأمور وباقها،
وَالْإِحْتِفَاطُ مِنَ التَّصْدِيقِ بِمَا لَا يَعْرِفُ عِنْدَ ذَوِي الْأَلْبَابِ، وَطَلَبُ مَا لَا يَنَالُ.

وعمل العفاف كف النفس عن العادة السيئة وعن الشهوات المردية وحملها بالعادة
الْحَسَنَةِ وَالْخُلُقِ الْمَحْمُودِ عَلَى الْبِرِّ وَالْفَضَائِلِ.

وعمل الرجاء حسن الظن بما يرجى من الأمر في تقاربه، وَأَنْ يَكُونَ أَمَلُ الْمَرْءِ بِقَدَرِ
سَعِيهِ، حَتَّى يَبْلُغَ غَايَةَ الْعَمَلِ بِالْخَيْرِ.

وعمل الصبر الرضى بالكفاف، وَاللِّزُومُ لِلْقَضَاءِ، وَالْمَعْرِفَةُ بِمَا فِي الشَّرِّ مِنَ التَّعَبِ،
وَمَا فِي الْإِفْرَاطِ مِنَ الْخَوْفِ، وَحَسَنُ الْعِزَاءِ عَمَّا فَاتَ، وَطِيبُ النَّفْسِ عَنْهُ، وَتَرْكُ مَعَالِجَةِ مَا
لَا يَتِمُّ، وَالْبَصَرُ بِالْأَمْرِ الَّذِي إِلَيْهِ الْمَرَدُّ وَالْإِكْرَامُ لَهُ عَنْ أَنْ يَبَاعَ بِثَمَنٍ أَوْ خَطَرَ لَغَرَضٍ.

وعمل الدين اختيار سبيل الرشده على سبيل الغي، وتوطين النفس على أنه من
عمل خيرًا يجز به ومن عمل شرًا يجز به، والمعرفة بالحقوق والحدود في التقوى، والعدل في

^(١) في نسخة المجلسي واعتبار.

الحكم، وعمل النصيحة، وكف النفس عن اتباع الهوى وركوب الشهوات، والعمل بالرأي، والأخذ بالحزم، فإن أتاه البلاء أتاه وهو معذور غير لائم لنفسه ولا ملوم^(١).

وَ أَنْ يَكُونَ أَمَلُ الْمَرْءِ بِقَدْرِ عَيْشِهِ حَتَّى يَبْلُغَ غَايَتَهُ، فَإِنَّ ذَلِكَ هُوَ الْقُنُوعُ، وَ عَمَلُ الصَّبْرِ وَ الرِّضَا بِالْكَفَافِ، وَ اللُّزُومُ لِلْقَضَاءِ، وَ الْمَعْرِفَةُ بِمَا فِيهِ فِي الشَّدَّةِ مِنَ التَّعَبِ، وَ مَا فِي الْإِفْرَاطِ مِنَ الْإِقْتِرَافِ^(٢)، وَ حُسْنِ الْعَزَاءِ عَمَّا فَاتَ، وَ طَيْبِ النَّفْسِ عَنْهُ، وَ تَرْكُ مُعَالَجَةِ مَا لَا يَتِمُّ، وَ الصَّبْرُ بِالْأُمُورِ الَّتِي إِلَيْهَا يُرَدُّ، وَ اخْتِيَارُ سَبِيلِ الرُّشْدِ عَلَى سَبِيلِ الْغَيِّ، وَ تَوْطِينُ النَّفْسِ عَلَى أَنَّهُ إِنْ عَمِلَ خَيْرًا أُجْزِيَ^(٣) بِهِ وَ إِنْ عَمِلَ شَرًّا أُجْزِيَ^(٤) بِهِ، وَ الْمَعْرِفَةُ بِالْحَقِّقِ وَ الْحُدُودِ فِي التَّقْوَى، وَ عَمَلُ النَّصِيحَةِ، وَ كَفُّ النَّفْسِ عَنِ اتِّبَاعِ الْهَوَى وَ رُكُوبِ الشَّهَوَاتِ، وَ حَمْلُ الْأُمُورِ عَلَى الرَّأْيِ، وَ الْأَخْذُ بِالْحَزْمِ وَ الْقُوَّةِ، فَإِنْ أَتَاهُ الْبَلَاءُ أَتَاهُ وَ هُوَ مَعْدُورٌ غَيْرُ مَلُومٍ.

(١) بلوهر وبوداسف صفحة ٨٢-٨٣.

(٢) في نسخة المجلسي الاعتراف.

(٣) في نسخة المجلسي جزى به.

(٤) في نسخة المجلسي جزى به.

التواضع أكرم الأخلاق

قَالَ ابْنُ الْمَلِكِ أَيُّ الْأَخْلَاقِ أَكْرَمُ وَأَعَزُّ؟

قَالَ التَّوَّاضُعُ وَ لَيْنُ الْكَلِمَةِ لِلْإِخْوَانِ فِي اللَّهِ عَزَّ وَ جَلَّ.

قَالَ أَيُّ الْعِبَادَةِ أَحْسَنُ؟

قَالَ الْوَقَارُ وَ الْمَوَدَّةُ.

قَالَ فَأَخْبِرْنِي أَيُّ الشَّيْمِ أَفْضَلُ؟

قَالَ حُبُّ الصَّالِحِينَ.

قَالَ أَيُّ الذِّكْرِ أَفْضَلُ؟

قَالَ مَا كَانَ فِي الْأَمْرِ بِالْمَعْرُوفِ وَ النَّهْيِ عَنِ الْمُنْكَرِ.

قَالَ فَأَيُّ الْخُصُومِ أَلَدُّ؟

قَالَ ارْتِكَابُ الذُّنُوبِ.

قَالَ ابْنُ الْمَلِكِ أَخْبِرْنِي أَيُّ الْفَضْلِ أَفْضَلُ؟

قَالَ الرِّضَا بِالْكَفَافِ.

قَالَ أَخْبِرْنِي أَيُّ الْأَدَبِ أَحْسَنُ؟

قَالَ أَدَبُ الدِّينِ.

قَالَ أَيُّ الشَّيْءِ أَجْفَى ^(١) ؟

قَالَ السُّلْطَانُ الْعَاتِي وَ الْقَلْبُ الْقَاسِي .

قَالَ أَيُّ شَيْءٍ أَبْعَدُ غَايَةً ؟

قَالَ عَيْنُ الْحَرِيصِ الَّتِي لَا تَتَّبَعُ مِنَ الدُّنْيَا .

قَالَ أَيُّ الْأُمُورِ أَخْبَثُ عَاقِبَةً ؟

قَالَ التَّمَّاسُ رِضَا النَّاسِ فِي سَخَطِ الرَّبِّ عَزَّ وَ جَلَّ .

قَالَ أَيُّ شَيْءٍ أَسْرَعُ تَقَلُّبًا ؟

قَالَ قُلُوبُ الْمُلُوكِ الَّذِينَ يَعْمَلُونَ لِلدُّنْيَا .

قَالَ فَأَخْبِرْنِي أَيُّ الْفُجُورِ أَفْحَشُ ؟

قَالَ إِعْطَاءُ عَهْدِ اللَّهِ وَ الْغَدْرُ فِيهِ .

قَالَ فَأَيُّ شَيْءٍ أَسْرَعُ انْقِطَاعًا ؟

قَالَ مَوَدَّةُ الْفَاسِقِ .

قَالَ فَأَيُّ شَيْءٍ أَخْوَنُ ؟

قَالَ لِسَانُ الْكَاذِبِ .

قَالَ فَأَيُّ شَيْءٍ أَشَدُّ اكْتِتَامًا ؟

^(١) في نسخة المجلسي أجفل .

قَالَ شَرُّ الْمَرَايِ الْمَخَادِعِ.

قَالَ فَأَيُّ شَيْءٍ أَشْبَهُ بِأَحْوَالِ الدُّنْيَا؟

قَالَ أَحْلَامُ النَّائِمِ.

قَالَ أَيُّ الرِّجَالِ أَفْضَلُ رِضًا؟

قَالَ أَحْسَنُهُمْ ظَنًّا بِاللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ وَ أَتَقَاهُمْ، وَ أَقْلُهُمْ غَفْلَةً عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ وَ ذِكْرِ الْمَوْتِ وَ انْقِطَاعِ الْمُدَّةِ.

قَالَ أَيُّ شَيْءٍ مِنَ الدُّنْيَا أَقْرَبُ لِلْعَيْنِ؟

قَالَ الْوَلَدُ الْأَدِيبُ وَ الزَّوْجَةُ الْمُوَافِقَةُ الْمُؤَاتِيَةُ الْمُعِينَةُ عَلَى أَمْرِ الْآخِرَةِ.

قَالَ أَيُّ الدَّاءِ أَلْزَمُ فِي الدُّنْيَا؟

قَالَ الْوَلَدُ السَّوُّ وَ الزَّوْجَةُ السَّوُّ اللَّذِينَ لَا يَجِدُ مِنْهُمَا بُدًّا.

قَالَ أَيُّ الْخَفْضِ ^(١) أَخْفَضُ؟

قَالَ رِضَا الْمَرْءِ بِحَظِّهِ وَ اسْتِيْنَاسُهُ بِالصَّالِحِينَ.

^(١) الخفض والدعة = الراحة وخفض العيش = السكينة.

هل للمعتاة من توبة

ثُمَّ قَالَ ابْنُ الْمَلِكِ لِلْحَكِيمِ فَرَّغْ لِي ذَهْنَكَ فَقَدْ أَرَدْتُ مُسَاءَلَتَكَ عَنْ أَهَمِّ الْأَشْيَاءِ إِلَيَّ
بَعْدَ إِذْ بَصَّرَنِي اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ مِنْ أَمْرِي مَا كُنْتُ بِهِ جَاهِلًا وَ رَزَقَنِي مِنَ الدِّينِ مَا كُنْتُ مِنْهُ
آيِسًا.

قَالَ الْحَكِيمُ سَلْ عَمَّا بَدَا لَكَ.

قَالَ ابْنُ الْمَلِكِ أَرَأَيْتَ مَنْ أُوتِيَ الْمُلْكَ طِفْلًا، وَ دِينُهُ عِبَادَةُ الْأَوْثَانِ، وَ قَدْ غُذِيَ
بِلَذَاتِ الدُّنْيَا وَ اعْتَادَهَا، وَ نَشَأَ فِيهَا، إِلَى أَنْ كَانَ رَجُلًا وَ كَهْلًا لَا يَنْتَقِلُ مِنْ حَالَتِهِ تِلْكَ فِي
جَهَالَتِهِ بِاللَّهِ تَعَالَى ذِكْرُهُ، وَ إِعْطَاهِ نَفْسَهُ شَهَوَاتِهَا، مُتَجَرِّدًا لِيُلَوِّغَ الْغَايَةَ فِيمَا زُيِّنَ لَهُ مِنْ
تِلْكَ الشَّهَوَاتِ، مُشْتَغَلًا بِهَا مُؤَثَّرًا لَهَا جَرِيًّا عَلَيْهَا، لَا يَرَى الرُّشْدَ إِلَّا فِيهَا، وَ لَا تَزِيدُهُ الْأَيَّامُ
إِلَّا حُبًّا لَهَا وَ اغْتِرَارًا بِهَا وَ عَجَبًا وَ حُبًّا لِأَهْلِ مِلَّتِهِ وَ رَأْيِهِ.

وَ قَدْ دَعَتْهُ بِصِيرَتِهِ فِي ذَلِكَ إِلَى أَنْ جَهَلَ أَمْرَ آخِرَتِهِ وَ أَغْفَلَهَا فَاسْتَخَفَ بِهَا ^(١) وَ
سَهَا ^(٢) عَنْهَا قَسَاوَةَ قَلْبٍ وَ حُبْثَ نِيَّةٍ وَ سُوءَ رَأْيٍ، وَ اشْتَدَّتْ عِدَاوَتُهُ لِمَنْ خَالَفَهُ مِنْ أَهْلِ
الدِّينِ، وَ الْإِسْتِخْفَاءِ بِالْحَقِّ، وَ الْمُغَيِّبِينَ لِأَشْخَاصِهِمْ، انْتِظَارًا لِلْفَرَجِ مِنْ ظُلْمِهِ وَ عِدَاوَتِهِ.

هَلْ يَطْمَعُ لَهُ إِنْ طَالَ عُمُرُهُ فِي التُّرُوعِ ^(١) عَمَّا هُوَ عَلَيْهِ، وَ الْخُرُوجِ مِنْهُ إِلَى مَا
الْفَضْلُ فِيهِ بَيِّنٌ، وَ الْحُجَّةُ فِيهِ وَاضِحَةٌ، وَ الْحُظُّ جَزِيلٌ، مِنْ لُزُومِ مَا أُبْصِرَ ^(٢) مِنَ الدِّينِ،
فَيَأْتِي مَا يُرْجَى لَهُ بِهِ مَغْفِرَةٌ لِمَا قَدْ سَلَفَ مِنْ ذُنُوبِهِ ^(٣)، وَ حُسْنِ الثَّوَابِ فِي مَا بِهِ ؟

^(١) في نسخة المجلسي فاستخفها.

^(٢) سها عنه = غفل عنه.

قَالَ الْحَكِيمُ قَدْ عَرَفْتُ هَذِهِ الصِّفَةَ وَ مَا دَعَاكَ إِلَى هَذِهِ الْمَسْأَلَةِ.

قَالَ ابْنُ الْمَلِكِ مَا ذَاكَ مِنْكَ بِمُسْتَنْكَرٍ لِفَضْلِ مَا أُوتِيتَ مِنَ الْفَهْمِ وَ خُصِّصْتَ بِهِ مِنَ الْعِلْمِ.

قَالَ الْحَكِيمُ أَمَّا صَاحِبُ هَذِهِ الصِّفَةِ فَالْمَلِكُ، وَ الَّذِي دَعَاكَ إِلَيْهِ الْعِنَايَةُ بِمَا سَأَلْتَ عَنْهُ وَ الْإِهْتِمَامُ بِهِ مِنْ أَمْرِهِ، وَ الشَّفَقَةُ عَلَيْهِ مِنْ عَذَابٍ مَا أَوْعَدَ اللَّهُ عَزَّ وَ جَلَّ مَنْ كَانَ عَلَى مِثْلِ رَأْيِهِ وَ طَبْعِهِ وَ هَوَاهُ، مَعَ مَا نَوَيْتَ مِنْ ثَوَابِ اللَّهِ تَعَالَى ذِكْرُهُ فِي أَدَاءِ حَقِّ مَا أَوْجَبَ اللَّهُ عَلَيْكَ لَهُ.

وَ أَحْسَبُكَ تُرِيدُ بُلُوعَ غَايَةِ الْعُذْرِ فِي التَّلَطُّفِ لِإِنْقَاذِهِ وَ إِخْرَاجِهِ عَنْ عَظِيمِ الْهَوْلِ وَ دَائِمِ الْبَلَاءِ، الَّذِي لَا انْقِطَاعَ لَهُ، مِنْ عَذَابِ اللَّهِ، إِلَى السَّلَامَةِ وَ رَاحَةِ الْأَبَدِ فِي مَلَكُوتِ السَّمَاءِ.

قَالَ ابْنُ الْمَلِكِ لَمْ ^(٤) تَجْرِمَ ^(٥) حَزْفاً عَمَّا أَرَدْتُ، فَأَعْلَمْنِي رَأْيَكَ فِيمَا عَنَيْتُ ^(٦) مِنْ أَمْرِ الْمَلِكِ وَ حَالِهِ، الَّتِي أَتَخَوَّفُ أَنْ يُدْرِكَهُ الْمَوْتُ عَلَيْهَا، فَتُصِيبَهُ الْحُسْرَةُ وَ النَّدَامَةُ حِينَ لَا أُغْنِي عَنْهُ شَيْئاً.

(١) نزع عن كذا = كفّ وانتهى عنه. المصدر نزوع.

(٢) في نسخة المجلسي أبصرت.

(٣) في نسخة المجلسي ما يرجى له بعد مغفرة ما قد سلف من ذنوبه.

(٤) في نسخة المجلسي لم تحرم.

(٥) لم تجرم = لم تخطئ. هذه اللفظة يمكن أن يكون بالجيم و الراء أي لم تخطأ، أو بالحاء المهملة على

صيغة المفعول أي لم تمنع من فهمه. أو بالحاء المعجمة أي لم تترك.

(٦) في نسخة المجلسي عنوت.

فَاجْعَلْنِي مِنْهُ عَلَى يَقِينٍ، وَفَرِّجْ عَمَّا أَنَا بِهِ مَغْمُومٌ^(١)، شَدِيدُ الْإِهْتِمَامِ بِهِ، فَإِنِّي قَلِيلُ الْحِيلَةِ فِيهِ.

قَالَ الْحَكِيمُ أَمَّا رَأَيْنَا فَإِنَّا لَا نُبْعِدُ مَخْلُوقًا مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ خَالِقِهِ عَزَّ وَجَلَّ، وَلَا نَأْيُسُ لَهُ مِنْهَا، مَا دَامَ فِيهِ الرُّوحُ، وَإِنْ كَانَ عَاتِيًا طَاغِيًا ضَالًّا، لِمَا قَدْ وَصَفَ رَبُّنَا تَبَارَكَ وَتَعَالَى بِهِ نَفْسَهُ مِنَ التَّحَنُّنِ وَالرَّأْفَةِ وَالرَّحْمَةِ، وَدَلَّ عَلَيْهِ مِنَ الْإِيمَانِ، وَمَا أَمَرَ بِهِ مِنَ الْإِسْتِغْفَارِ وَالتَّوْبَةِ، وَفِي هَذَا فَضْلُ الطَّمَعِ لَكَ فِي حَاجَتِكَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

^(١) في نسخة المجلسي هذه العبارة: وفرِّج عني فأنا به مغموم.

املك العاتي الذي تحول تقياً زاهداً

وَ زَعَمُوا أَنَّهُ كَانَ فِي زَمَنِ مِنَ الْأَرْمَانِ مَلِكٌ عَظِيمُ الصَّوْتِ فِي الْعِلْمِ، رَفِيقٌ سَائِسٍ يُحِبُّ الْعَدْلَ فِي أُمَّتِهِ، وَ الْإِصْلَاحَ لِرِعِيَّتِهِ، عَاشَ بِذَلِكَ زَمَانًا بِخَيْرِ حَالٍ ثُمَّ هَلَكَ.

فَجَزَعَتْ عَلَيْهِ أُمَّتُهُ، وَ كَانَ بِامْرَأَةٍ لَهُ حَمْلٌ، فَذَكَرَ الْمُنْجَمُونَ وَ الْكَهَنَةُ أَنَّهُ غُلَامٌ، وَ كَانَ يُدَبِّرُ مُلْكَهُمْ مَنْ كَانَ يَلِي ذَلِكَ فِي زَمَانٍ مُلْكِهِمْ.

فَاتَّفَقَ الْأَمْرُ كَمَا ذَكَرَهُ الْمُنْجَمُونَ وَ الْكَهَنَةُ، وَ وُلِدَ مِنْ ذَلِكَ الْحَمْلِ غُلَامٌ، فَأَقَامُوا عِنْدَ مِيلَادِهِ سَنَةً بِالْمَعَارِفِ وَ الْمَلَاهِي وَ الْأَشْرِبَةِ وَ الْأَطْعِمَةِ.

ثُمَّ إِنَّ أَهْلَ الْعِلْمِ مِنْهُمْ وَ الْفُقَهَ وَ الرَّبَّانِيِّينَ قَالُوا لِعَامَّتِهِمْ إِنَّ هَذَا الْمَوْلُودَ إِنَّمَا هُوَ هِبَةٌ مِنَ اللَّهِ تَعَالَى، وَ قَدْ جَعَلْتُمْ الشُّكْرَ لغيرِهِ، وَ إِنَّ كَانَ هِبَةً مِنْ غَيْرِ اللَّهِ عَزَّ وَ جَلَّ فَقَدْ أَدَيْتُمْ الْحَقَّ إِلَى مَنْ أَعْطَاكُمْوهُ، وَ اجْتَهِدْتُمْ فِي الشُّكْرِ لِمَنْ رَزَقَكُمْوهُ.

فَقَالَ لَهُمُ الْعَامَّةُ مَا وَهَبَهُ لَنَا إِلَّا اللَّهُ تَبَارَكَ وَ تَعَالَى، وَ لَا ائْتَنَّا بِهِ عَلَيْنَا غَيْرُهُ. قَالَ الْعُلَمَاءُ فَإِنْ كَانَ اللَّهُ عَزَّ وَ جَلَّ هُوَ الَّذِي وَهَبَهُ لَكُمْ، فَقَدْ أَرْضَيْتُمْ غَيْرَ الَّذِي أَعْطَاكُمْ، وَ اسْخَطْتُمْ اللَّهَ الَّذِي وَهَبَهُ لَكُمْ.

فَقَالَتْ لَهُمُ الرَّعِيَّةُ فَأَشِيرُوا لَنَا أَيُّهَا الْحُكَمَاءُ، وَ أَخْبِرُونَا أَيُّهَا الْعُلَمَاءُ، فَتَبَعَ قَوْلَكُمْ وَ نَتَقَبَّلَ نَصِيحَتَكُمْ وَ مُرُونَا بِأَمْرِكُمْ. قَالَتِ الْعُلَمَاءُ فَإِنَّا نَرَى لَكُمْ أَنْ تَعْدِلُوا عَنِ اتِّبَاعِ مَرْضَاةِ الشَّيْطَانِ بِالْمَعَارِفِ وَ الْمَلَاهِي وَ الْمُسْكِرِ، إِلَى اتِّبَاعِ مَرْضَاةِ اللَّهِ عَزَّ وَ جَلَّ وَ شُكْرِهِ عَلَى مَا أَنْعَمَ بِهِ عَلَيْكُمْ، أَضْعَافَ شُكْرِكُمْ لِلشَّيْطَانِ حَتَّى يُغْفَرَ لَكُمْ مَا كَانَ مِنْكُمْ.

قَالَتِ الرَّعِيَّةُ لَا تَحْمِلْ أَجْسَادُنَا كُلَّ الَّذِي قُلْتُمْ وَ أَمَرْتُمْ بِهِ. قَالَتِ الْعُلَمَاءُ يَا أُولِي
الْجَهْلِ كَيْفَ أَطْعَمْتُمْ مَنْ لَا حَقَّ لَهُ عَلَيْكُمْ، وَ تَعْصُونَ مَنْ لَهُ الْحَقُّ الْوَاجِبُ عَلَيْكُمْ، وَ كَيْفَ
قَوَّيْتُمْ عَلَى مَا لَا يَنْبَغِي، وَ تَضْعِفُونَ عَمَّا يَنْبَغِي !

قَالُوا لَهُمْ يَا أَيْمَةَ الْحُكَمَاءِ، عَظُمَتْ فِيْنَا الشَّهَوَاتُ، وَ كَثُرَتْ فِيْنَا اللَّذَاتُ، فَقَوَّيْنَا بِمَا
عَظُمَ فِيْنَا مِنْهَا عَلَى الْعَظِيمِ مِنْ شَكْلِهَا^(١)، وَ ضَعُفَتْ مِنَّا النَّيَّاتُ، فَعَجَزْنَا عَنْ حَمْلِ
الْمُثْقَلَاتِ، فَارْضُوا مِنَّا فِي الرُّجُوعِ عَنْ ذَلِكَ يَوْمًا فَيَوْمًا، وَ لَا تُكَلِّفُونَا كُلَّ هَذَا الثَّقَلِ.

قَالُوا لَهُمْ يَا مَعْشَرَ السُّفَهَاءِ، أَلَسْتُمْ أَبْنَاءَ الْجَهْلِ وَ إِخْوَانَ الضَّلَالِ، حِينَ خَفَّتْ
عَلَيْكُمْ الشَّقْوَةُ، وَ ثَقُلَتْ عَلَيْكُمْ السَّعَادَةُ ؟

قَالُوا لَهُمْ أَيُّهَا السَّادَةُ الْحُكَمَاءُ وَ الْقَادَةُ الْعُلَمَاءُ إِنَّا نَسْتَجِيرُ مِنْ تَغْيِيفِكُمْ إِيَّانَا بِمَغْفِرَةِ
اللَّهِ عَزَّ وَ جَلَّ، وَ نَسْتَتِرُ مِنْ تَغْيِيرِكُمْ لَنَا بِعَفْوِهِ، فَلَا تُؤْنِبُونَا وَ لَا تُعَيِّرُونَا بِضَعْفِنَا، وَ لَا تَعَيَّبُوا
الْجُهَالَةَ عَلَيْنَا، فَإِنَّا إِنِ اطْعَمْنَا اللَّهَ مَعَ عَفْوِهِ وَ حِلْمِهِ وَ تَضْعِيفِهِ الْحَسَنَاتِ، وَ اجْتَهَدْنَا فِي
عِبَادَتِهِ، مِثْلَ الَّذِي بَدَلْنَا، لَهُوَانَا مِنَ الْبَاطِلِ، بَلَّغْنَا حَاجَتَنَا، وَ بَلَّغَ اللَّهُ عَزَّ وَ جَلَّ بِنَا غَايَتَنَا،
وَ رَحِمَنَا كَمَا خَلَقَنَا.

فَإِنَّمَا قَالُوا ذَلِكَ أَقَرَّ لَهُمْ^(٢) عُلَمَاؤُهُمْ، وَ رَضُوا قَوْلَهُمْ، فَصَلُّوا وَ صَامُوا وَ تَعَبَّدُوا وَ
أَعْظَمُوا الصَّدَقَاتِ سَنَةً كَامِلَةً.

(١) في نسخة المجلسي مشكلها.

(٢) في نسخة المجلسي أقرهم علماؤهم.

فَلَمَّا انْقَضَى ذَلِكَ مِنْهُمْ، قَالَتِ الْكَهَنَةُ إِنَّ الَّذِي صَنَعَتْ هَذِهِ الْأُمَّةُ عَلَى هَذَا الْمُؤْلُودِ يُخْبِرُ أَنَّ هَذَا الْمَلِكَ يَكُونُ فَاجِرًا وَ يَكُونُ بَارًّا وَ يَكُونُ مُتَجَبِّرًا وَ يَكُونُ مُتَوَاضِعًا وَ يَكُونُ مُسِيئًا وَ يَكُونُ مُحْسِنًا. وَ قَالَ الْمُنَجِّمُونَ مِثْلَ ذَلِكَ.

فَقِيلَ لَهُمْ كَيْفَ قُلْتُمْ ذَلِكَ ؟

قَالَ الْكَهَنَةُ قُلْنَا هَذَا مِنْ قِبَلِ اللَّهِ وَ الْمَعَارِيفِ وَ الْبَاطِلِ الَّذِي صُنِعَ عَلَيْهِ، وَ مَا صُنِعَ عَلَيْهِ مِنْ ضِدِّهِ بَعْدَ ذَلِكَ. وَ قَالَ الْمُنَجِّمُونَ قُلْنَا ذَلِكَ مِنْ قِبَلِ اسْتِقَامَةِ الزُّهْرَةِ وَ الْمُشْتَرِي.

فَنَشَأَ الْغُلَامُ بِكِبَرٍ لَا تُوصَفُ عَظَمَتُهُ، وَ مَرِحَ لَا يُنْعَثُ ، وَ عُذْوَانٍ لَا يُطَاقُ، فَعَسَفَ وَ جَارَ وَ ظَلَمَ فِي الْحُكْمِ وَ غَشَمَ ^(١)، وَ كَانَ أَحَبُّ النَّاسِ إِلَيْهِ مِنْ وَافِقِهِ عَلَى ذَلِكَ، وَ أَبْغَضَ النَّاسِ إِلَيْهِ مَنْ خَالَفَهُ فِي شَيْءٍ مِنْ ذَلِكَ، وَ اغْتَرَّ بِالشَّبَابِ وَ الصِّحَّةِ وَ الْقُدْرَةِ وَ الظَّفَرِ وَ النَّظَرِ، فَامْتَلَأَ سُرُورًا وَ إِعْجَابًا بِمَا هُوَ فِيهِ، وَ رَأَى كُلَّمَا يُحِبُّ ^(٢)، وَ سَمِعَ كُلَّمَا اشْتَهَى، حَتَّى بَلَغَ اثْنَتَيْنِ وَ ثَلَاثِينَ سَنَةً.

ثُمَّ جَمَعَ نِسَاءً مِنْ بَنَاتِ الْمُلُوكِ وَ صَبِيَانًا وَ الْجَوَارِي وَ الْمُخَدَّرَاتِ وَ خَيْلَهُ الْمُطَهَّمَاتِ الْعِنَاقَ ^(٣)، وَ أَلْوَانَ مَرَاكِبِهِ الْفَاجِرَةِ، وَ وَصَائِفَهُ وَ خُدَّامَهُ الَّذِينَ يَكُونُونَ فِي خِدْمَتِهِ. فَأَمَرَهُمْ أَنْ يَلْبَسُوا أَجَدَّ ثِيَابِهِمْ، وَ يَتَزَيَّنُوا بِأَحْسَنِ زِينَتِهِمْ.

^(١) غشم = ظلم.

^(٢) في نسخة المجلسي يحبه.

^(٣) أي تام الحسن.

وَأَمَرَ بِنَاءَ مَجْلِسٍ مُقَابِلَ مَطْلَعِ الشَّمْسِ، صَفَائِحُ أَرْضِهِ الذَّهَبِ، مُفَضَّضًا^(١) بِأَنْوَاعِ
الْجُوَاهِرِ، طُولُهُ مِائَةٌ وَ عِشْرُونَ ذِرَاعًا وَ عَرْضُهُ سِتُّونَ ذِرَاعًا، مُزَخْرَفًا سَقْفُهُ وَ حِيطَانُهُ، قَدْ
رُزِنَ بِكَرَائِمِ الْخَلِيِّ، وَ صُنُوفِ الْجُوهَرِ وَ اللُّلُؤِ النَّظِيمِ وَ فَاحِرِهِ.

وَأَمَرَ بِضُرُوبِ الْأَمْوَالِ فَأُخْرِجَتْ مِنَ الْخَزَائِنِ، وَ نُضِدَتْ سِمَاطِينَ^(٢) أَمَامَ مَجْلِسِهِ،
وَ أَمَرَ جُنُودَهُ وَ أَصْحَابَهُ وَ قُوَّادَهُ وَ كُتَّابَهُ وَ مُحِجَّابَهُ وَ عُظَمَاءَ أَهْلِ بِلَادِهِ وَ عُلَمَاءَهُمْ، فَحَضَرُوا
فِي أَحْسَنِ هَيْئَتِهِمْ وَ أَجْمَلِ جَمَالِهِمْ، وَ تَسَلَّحَ فُرْسَانُهُ وَ رَكِبَتْ خُيُولُهُ فِي عِدَّتِهِمْ، ثُمَّ وَقَفُوا عَلَى
مَرَائِزِهِمْ وَ مَرَاتِبِهِمْ صُفُوفًا وَ كَرَادِيسَ^(٣).

وَ إِنَّمَا أَرَادَ بِرِغْمِهِ أَنْ يَنْظُرَ إِلَى مَنْظَرٍ رَفِيعٍ حَسَنِ، تُسَرُّ بِهِ نَفْسُهُ وَ تَقَرُّ بِهِ عَيْنُهُ، ثُمَّ
خَرَجَ فَصَعِدَ إِلَى مَجْلِسِهِ فَأَشْرَفَ عَلَى مَمْلَكَتِهِ، فَخَرُّوا لَهُ سُجَّدًا.

فَقَالَ لِبَعْضِ غُلَمَانِهِ قَدْ نَظَرْتُ فِي أَهْلِ مَمْلَكَتِي إِلَى مَنْظَرٍ حَسَنِ، وَ بَقِيَ أَنْ أَنْظُرَ إِلَى
صُورَةٍ وَجْهِي.

فَدَعَا بِمِزَاةٍ فَنَظَرَ إِلَى وَجْهِهِ، فَبَيْنَمَا هُوَ يَقْلِبُ طَرْفَهُ فِيهَا، إِذْ لَاحَتْ لَهُ شَعْرَةٌ بَيْضَاءُ
مِنْ لِحْيَتِهِ، كَغُرَابٍ أَبْيَضَ بَيْنَ غُرَبَانِ سُودٍ، وَ اشْتَدَّ مِنْهَا دُعْرُهُ وَ فَرَعُهُ، وَ تَغَيَّرَ فِي عَيْنِهِ
حَالُهُ، وَ ظَهَرَتِ الْكَابَةُ وَ الْحُزْنُ فِي وَجْهِهِ، وَ تَوَلَّى السُّرُورَ عَنْهُ^(٤).

(١) فَضَّضَ الشَّيْءَ = مَوَّهَهُ أَوْ رَضَعَهُ.

(٢) نَضِدَ الْمَتَاعَ - بِشَدِّ الضَّادِ وَ تَخْفِيفِهَا - رَتَّبَهُ وَ ضَمَّ بَعْضَهُ إِلَى بَعْضٍ مُتَّسِقًا أَوْ مَرْكُومًا. السِّمَاطُ: الشَّيْءُ
الْمَصْطَفَى. وَ سِمَاطُ الطَّرِيقِ جَانِبَاهُ.

(٣) كَرَادِيسُ جَمْعُ كَرْدُوسَةٍ = طَائِفَةٌ عَظِيمَةٌ مِنَ الْخَيْلِ.

(٤) فِي نَسْخَةِ الْمَجْلِسِيِّ مِنْهُ.

ثُمَّ قَالَ فِي نَفْسِهِ هَذَا حِينَ نَعِيَ إِلَيَّ شَبَابِي، وَبَيَّنَّ لِي أَنَّ مُلْكِي فِي ذَهَابٍ، وَأُذِنْتُ بِالزُّوْلِ عَنْ سَرِيرِ مُلْكِي. ثُمَّ قَالَ هَذِهِ مُقَدِّمَةُ الْمَوْتِ، وَ رَسُولُ ^(١) الْبَلَى، لَمْ يَحْجُبْهُ عَنِّي حَاجِبٌ، وَ لَمْ يَمْنَعْهُ عَنِّي حَارِسٌ، فَنَعِيَ إِلَيَّ نَفْسِي، وَ آذَنِي ^(٢) بِزَوَالِ مُلْكِي.

فَمَا أَسْرَعَ هَذَا فِي تَبْدِيلِ بَهْجَتِي وَ ذَهَابِ سُرُورِي وَ هَدْمِ قُوَّتِي، لَمْ يَمْنَعْهُ مِنِّي الْخُصُونُ، وَ لَمْ تَدْفَعْهُ عَنِّي الْجُنُودُ.

هَذَا سَالِبُ الشَّبَابِ وَ الْقُوَّةِ، وَ مَاحِقُ الْعِزِّ وَ الثَّرْوَةِ، وَ مُفَرِّقُ الشَّمْلِ، وَ قَاسِمُ الثَّرَاثِ بَيْنَ الْأَوْلِيَاءِ وَ الْأَعْدَاءِ، مُفْسِدُ الْمَعَاشِ، وَ مُنْغَصُّ اللَّذَاتِ، وَ مُحَرِّبُ الْعِمَارَاتِ، وَ مُشْتَتِّ الْجُمُعِ، وَ وَاضِعُ الرَّفِيعِ، وَ مُذِلُّ الْمَنِيعِ ^(٣)، قَدْ أَنَاخْتُ بِي أَثْقَالُهُ ^(٤)، وَ نَصَبَ لِي حِبَالَهُ.

ثُمَّ نَزَلَ عَنْ مَجْلِسِهِ خَافِئاً مَاشِئاً، وَ قَدْ صَعِدَ إِلَيْهِ مُحْمُولاً، ثُمَّ جَمَعَ إِلَيْهِ جُنُودَهُ، وَ دَعَا إِلَيْهِ ثِقَاتَهُ، فَقَالَ أَيُّهَا الْمَلَأُ مَاذَا صَنَعْتُ فِيكُمْ، وَ مَاذَا أَتَيْتُ إِلَيْكُمْ مُنْذُ مَلَكَتُكُمْ، وَ وُلِّيتُ أُمُورَكُمْ.

قَالُوا لَهُ أَيُّهَا الْمَلِكُ الْمَحْمُودُ عَظُمَ بَلَاؤُكَ عِنْدَنَا، وَ هَذِهِ أَنْفُسُنَا مَبْدُولَةٌ فِي طَاعَتِكَ، فَمُرْنَا بِأَمْرِكَ.

^(١) في نسخة المجلسي ورسول البلاء.ب

^(٢) في نسخة المجلسي وأذن لي.

^(٣) المنيع = العزيز.

^(٤) أناخ البلاء على فلان: أقام عليه، و أناخ به الحاجة: أنزلها به. أناخ الجمل: أبركه.

قَالَ طَرَقَنِي ^(١) عَدُوٌّ مُخِيفٌ لَمْ تَمْنَعُونِي مِنْهُ حَتَّى نَزَلَ بِي، وَكُنْتُمْ عُدَّتِي وَتَقَاتِي.

قَالُوا أَيُّهَا الْمَلِكُ أَيْنَ هَذَا الْعَدُوُّ أَيْرَى أَمْ لَا يَرَى ؟

قَالَ يَرَى بِأَثَرٍ وَ لَا يَرَى عَيْنُهُ.

قَالُوا أَيُّهَا الْمَلِكُ هَذِهِ عُدَّتُنَا كَمَا تَرَى، وَ عِنْدَنَا سَكَنٌ، وَ فِينَا ذُوو الْحِجَى وَ النَّهَى،
فَأَرِنَاهُ نَكَفِكَ مَا مِثْلُهُ يُكْفَى.

قَالَ قَدْ عَظُمَ الْإِغْتِرَارُ مِنِّي بِكُمْ، وَ وَضَعْتُ الثِّقَّةَ فِي غَيْرِ مَوْضِعِهَا، حِينَ اتَّخَذْتُكُمْ وَ
جَعَلْتُكُمْ لِنَفْسِي جُنَّةً.

وَ إِنَّمَا بَدَلْتُ لَكُمْ الْأَمْوَالَ، وَ رَفَعْتُ شَرَفَكُمْ، وَ جَعَلْتُكُمْ الْبِطَانَةَ دُونَ غَيْرِكُمْ،
لِتَحْفُظُونِي مِنَ الْأَعْدَاءِ، وَ تَحْرُسُونِي مِنْهُمْ، ثُمَّ أَيْدَيْتُكُمْ عَلَى ذَلِكَ بِتَشْيِيدِ الْبُلْدَانِ، وَ تَخْصِينَ
الْمَدَائِنِ، وَ الثِّقَّةَ مِنَ السَّلَاحِ ^(٢)، وَ نَحَيْتُ عَنْكُمْ الْهُمُومَ، وَ فَرَعْتُكُمْ لِلنَّجْدَةِ ^(٣) وَ الْإِحْتِفَاطِ.

وَ لَمْ أَكُنْ أَخْشَى أَنْ أُرَاعَ مَعَكُمْ، وَ لَا أَتَخَوَّفُ الْمُنُونَ عَلَى بُنْيَانِي، وَ أَنْتُمْ عُكُوفٌ ^(٤)
مُطِيفُونَ بِهِ، فَطَرِقْتُ وَ أَنْتُمْ حَوْلِي، وَ أُتَيْتُ وَ أَنْتُمْ مَعِي، فَلَيْتَ كَانَ هَذَا ضَعْفٌ [ضَعْفًا]
مِنْكُمْ، فَمَا أَخَذْتُ أَمْرِي بِثِقَةٍ، وَ إِنْ كَانَتْ غَفْلَةٌ مِنْكُمْ، فَمَا أَنْتُمْ بِأَهْلِ النَّصِيحَةِ، وَ لَا عَلَيَّ
بِأَهْلِ الشَّفَقَةِ.

^(١) أتاها ليلاً.

^(٢) في نسخة المجلسي عدوٌ مخيف.

^(٣) في نسخة المجلسي الصلاح.

^(٤) النجدة: الشجاعة و الشدة و البأس.

^(٥) عكف = لزم مواظبًا.

قَالُوا أَيُّهَا الْمَلِكُ أَمَّا شَيْءٌ نَطِيقُ دَفْعَهُ بِالْحَيْلِ وَ الْقُوَّةِ، فَلَيْسَ بِوَاصِلٍ إِلَيْكَ إِنْ شَاءَ
اللَّهُ وَ نَحْنُ أَحْيَاءُ، وَ أَمَّا مَا لَا يَرَى فَقَدْ غُيِّبَ عَنَّا عِلْمُهُ، وَ عَجَزَتْ قُوَّتُنَا عَنْهُ.

قَالَ أَلَيْسَ اتَّخَذْتُكُمْ لِتَمْنَعُونِي مِنْ عَدُوِّي ؟

قَالُوا بَلَى .

قَالَ فَمَنْ أَيْ عَدُوٌّ تَحْفَظُونِي ؟ مَنْ الَّذِي يَضُرُّنِي أَوْ مَنْ الَّذِي لَا يَضُرُّنِي ؟

قَالُوا مَنْ الَّذِي يَضُرُّكَ .

قَالَ أَفَمِنْ كُلِّ صَارٍّ لِي أَوْ مِنْ بَعْضِهِمْ .

قَالُوا مِنْ كُلِّ صَارٍّ .

قَالَ فَإِنَّ رَسُولَ الْبَلَى قَدْ أَتَانِي يَنْعَى إِلَيَّ نَفْسِي وَ مُلْكِي، وَ يَزْعُمُ أَنَّهُ يُرِيدُ خَرَابَ مَا
عَمَّرْتُ، وَ هَدَمَ مَا بَنَيْتُ، وَ تَفْرِيقَ مَا جَمَعْتُ، وَ فَسَادَ مَا أَصْلَحْتُ، وَ تَبْدِيرَ مَا أَخْرَزْتُ، وَ
تَبْدِيلَ مَا عَمَلْتُ، وَ تَوْهِينَ مَا وَثَقْتُ .

وَ زَعَمَ أَنَّ مَعَهُ الشَّمَاتَةَ مِنَ الْأَعْدَاءِ، وَ قَدْ قَرَّتْ بِي أَعْيُنُهُمْ، فَإِنَّهُ يُرِيدُ أَنْ يُعْطِيَهُمْ
مَنِّي شِفَاءَ صُدُورِهِمْ، وَ ذَكَرَ أَنَّهُ سَيَهْزِمُ جَيْشِي، وَ يُوحِشُ أُنْسِي، وَ يُذْهَبُ عِزِّي، وَ يُوتَمُّ
وُلْدِي، وَ يُفَرِّقُ جُمُوعِي .

يُفْجَعُ^(١) بِي إِخْوَانِي وَ أَهْلِي وَ قَرَابَتِي، وَ يَقْطَعُ أَوْصَالِي، وَ يَسْكُنُ مَسَاكِنِي^(٢)
أَعْدَائِي .

(١) في نسخة المجلسي ويفجع .

(٢) في نسخة المجلسي مساكن .

قَالُوا أَيُّهَا الْمَلِكُ إِنَّمَا نَمْنَعُكَ مِنَ النَّاسِ وَ السَّبَاعِ وَ الْهَوَامِّ وَ دَوَابِّ الْأَرْضِ، فَأَمَّا
الْبِلَى ^(١) فَلَا طَاقَةَ لَنَا بِهِ وَ لَا قُوَّةَ لَنَا عَلَيْهِ وَ لَا امْتِنَاعَ لَنَا مِنْهُ.

فَقَالَ فَهَلْ مِنْ حِيلَةٍ فِي دَفْعِ ذَلِكَ عَنِّي ^(٢) ؟

قَالُوا لَا.

قَالَ فَشَيْءٌ دُونَ ذَلِكَ تُطِيقُونَهُ ؟

قَالُوا وَ مَا هُوَ ؟

قَالَ الْأَوْجَاعُ وَ الْأُحْزَانُ وَ الْهُمُومُ.

قَالُوا أَيُّهَا الْمَلِكُ إِنَّمَا قَدْ قَدَّرَ هَذِهِ الْأَشْيَاءُ قَوِيٌّ لَطِيفٌ، وَ ذَلِكَ يَثُورُ مِنَ الْجِسْمِ وَ
النَّفْسِ، وَ هُوَ يَصِلُ إِلَيْكَ إِذَا لَمْ يُوصَلْ، وَ لَا يُحْجَبُ عَنْكَ وَ إِنْ حُجِبَ ^(٣).

قَالَ فَأَمْرٌ دُونَ ذَلِكَ ؟

قَالُوا وَ مَا هُوَ ؟

قَالَ مَا قَدْ سَبَقَ مِنَ الْقَضَاءِ.

قَالُوا أَيُّهَا الْمَلِكُ وَ مَنْ ذَا غَالَبَ الْقَضَاءَ فَلَمْ يُغْلَبْ، وَ مَنْ ذَا كَابَرَهُ فَلَمْ يُقْهَرْ ؟

قَالَ فَمَا ذَا عِنْدَكُمْ ؟

^(١) في نسخة المجلسي البلاء.

^(٢) في نسخة المجلسي مني.

^(٣) في بعض النسخ (و إن حجب لم يحتجب).

قَالُوا مَا نَقْدِرُ عَلَى دَفْعِ الْقَضَاءِ، وَ قَدْ أَصَبْتَ التَّوْفِيقَ وَ التَّسْدِيدَ. فَمَاذَا الَّذِي تُرِيدُ؟

قَالَ أُرِيدُ أَصْحَابًا يَدُومُ عَهْدُهُمْ، وَ يَفُؤُوا لِي، وَ تَبْقَى لِي أُخُوَّتُهُمْ، وَ لَا يَحْجُبُهُمْ عَنِّي الْمَوْتُ، وَ لَا يَمْنَعُهُمُ الْبَلَى عَنْ صُحْبَتِي، وَ لَا يَسْتَحِيلُ ^(١) بِهِمُ الْإِمْتِنَاعُ عَنْ صُحْبَتِي ^(٢)، وَ لَا يُفَرِّدُونِي ^(٣) إِنْ مِتُّ، وَ لَا يُسَامُونِي إِنْ عِشْتُ، وَ يَدْفَعُونَ عَنِّي مَا عَجَزْتُ عَنْهُ مِنْ أَمْرِ الْمَوْتِ.

قَالُوا أَيُّهَا الْمَلِكُ وَ مَنْ هَؤُلَاءِ الَّذِينَ وَصَفْتَ؟

قَالَ هُمْ الَّذِينَ أَفْسَدَتْهُمْ بِاسْتِصْلَاحِكُمْ.

قَالُوا أَيُّهَا الْمَلِكُ أَ فَلَا تَضْطَنِعُ عِنْدَنَا وَ عِنْدَهُمْ مَعْرُوفًا، فَإِنَّ أَخْلَاقَكَ تَامَّةٌ وَ رَأْفَتُكَ عَظِيمَةٌ.

قَالَ إِنَّ فِي صُحْبَتِكُمْ إِيَّايَ السَّمَّ الْقَاتِلَ، وَ الصَّمَمَ وَ الْعَمَى فِي طَاعَتِكُمْ، وَ الْبَكَمَ مِنْ مُوَافَقَتِكُمْ.

قَالُوا كَيْفَ ذَاكَ أَيُّهَا الْمَلِكُ؟

قَالَ صَارَتْ صُحْبَتُكُمْ إِيَّايَ فِي الْإِسْتِكْثَارِ، وَ مُوَافَقَتُكُمْ عَلَى الْجُمُعِ، وَ طَاعَتُكُمْ إِيَّايَ فِي الْإِغْتِفَالِ ^(٤)، فَبَطَأْتُ مُوْنِي عَنِ الْمَعَادِ، وَ زَيْنْتُ لِي الدُّنْيَا، وَ لَوْ نَصَحْتُ مُوْنِي ذَكَرْتُ مُوْنِي

^(١) في نسخة المجلسي ولا يشتمل.

^(٢) في بعض النسخ (و لا يستحيل بهم الاطماع عن نصيحتي)، و في بعضها (لا يستميل).

^(٣) أفرده = عزله.

^(٤) اغتفله = تحين غفلته وتعمدها.

الموت، و لو أَشْفَقْتُمْ عَلَيَّ ذَكَّرْتُمُونِي الْبَلَى ^(١)، وَ جَمَعْتُمْ لِي مَا يَبْقَى، وَ لَمْ تَسْتَكْثِرُوا لِي مَا يَفْنَى.

فَإِنَّ تِلْكَ الْمُنْفَعَةَ الَّتِي ادَّعَيْتُمُوهَا صَرَرُ، وَ تِلْكَ الْمَوَدَّةَ عَدَاوَةً، وَ قَدْ رَدَدْتُهَا عَلَيْكُمْ، لَا حَاجَةَ لِي فِيهَا مِنْكُمْ.

قَالُوا أَيُّهَا الْمَلِكُ الْحَكِيمُ الْمَحْمُودُ قَدْ فَهِمْنَا مَقَالَاتِكَ، وَ فِي أَنْفُسِنَا إِجَابَتُكَ، وَ لَيْسَ لَنَا أَنْ نَحْتَجَّ عَلَيْكَ، فَقَدْ رَأَيْنَا مَكَانَ الْحُجَّةِ، فَسَكُوتُنَا عَنْ مُحِجَّتِنَا فَسَادٌ لِمُلْكِنَا، وَ هَلَاكٌ لِدُنْيَانَا، وَ شِمَاتَةٌ لِعَدُوِّنَا. وَ قَدْ نَزَلَ بِنَا أَمْرٌ عَظِيمٌ بِالَّذِي تَبَدَّلَ مِنْ رَأْيِكَ، وَ أَجْمَعَ عَلَيْهِ أَمْرُكَ.

قَالَ قُولُوا آمَنِينَ، وَ اذْكُرُوا مَا بَدَأَ لَكُمْ غَيْرَ مَرْغُوبِينَ، فَإِنِّي كُنْتُ إِلَى الْيَوْمِ مَغْلُوبًا بِالْحُمِيَّةِ وَ الْأَنْفَةِ ^(٢)، وَ أَنَا الْيَوْمَ غَالِبٌ لَهُمَا، وَ كُنْتُ إِلَى الْيَوْمِ مَقْهُورًا لَهُمَا، وَ أَنَا الْيَوْمَ قَاهِرٌ لَهُمَا، وَ كُنْتُ إِلَى الْيَوْمِ مَلِكًا عَلَيْكُمْ، فَقَدْ صِرْتُ عَلَيْكُمْ مَمْلُوكًا، وَ أَنَا الْيَوْمَ عَتِيقٌ ^(٣)، أَنْتُمْ مِنْ مَمْلَكَتِي طُلُقَاءُ.

قَالُوا أَيُّهَا الْمَلِكُ مَا الَّذِي كُنْتُ لَهُ ^(٤) مَمْلُوكًا إِذْ كُنْتُ عَلَيْنَا مَلِكًا؟

قَالَ كُنْتُ مَمْلُوكًا لِهَوَايَ، مَقْهُورًا بِالْجَهْلِ، مُسْتَعْبِدًا لَشَهَوَاتِي، فَقَدْ قَطَعْتُ تِلْكَ الطَّاعَةَ عَنِّي، وَ نَبَذْتُهَا خَلْفَ ظَهْرِي.

^(١) في نسخة المجلسي البلاء.

^(٢) الحميَّة والأنفة = المروءة والنخوة.

^(٣) العتيق = الخارج من الرق والعبودية.

^(٤) في نسخة المجلسي من دون له.

قَالُوا فَقُلْ مَا أَجْمَعْتَ عَلَيْهِ أَيُّهَا الْمَلِكُ.

قَالَ الْقُنُوعُ وَ التَّحْلِي لِأَخْرَتِي، وَ تَرَكَ هَذَا الْغُرُورَ، وَ نَبَذَ هَذَا الثَّقَلَ عَنْ ظَهْرِي، وَ
الِاسْتِعْدَادَ لِلْمَوْتِ، وَ التَّأَهُّبَ لِلْبَلَاءِ. فَإِنَّ رَسُولَهُ عِنْدِي قَدْ ذَكَرَ أَنَّهُ قَدْ أُمِرَ بِمَلَا زِمَتِي، وَ
الِإِقَامَةِ مَعِي، حَتَّى يَأْتِيَنِي الْمَوْتُ.

فَقَالُوا أَيُّهَا الْمَلِكُ وَ مَنْ هَذَا الرَّسُولُ الَّذِي قَدْ أَتَاكَ وَ لَمْ نَرَهُ، وَ هُوَ مُقَدِّمَةُ الْمَوْتِ
الَّذِي لَا نَعْرِفُهُ؟

قَالَ أَمَّا الرَّسُولُ فَهَذَا الْبَيَاضُ الَّذِي يَلُوحُ بَيْنَ السَّوَادِ، وَ قَدْ صَاحَ فِي جَمِيعِهِ
بِالزُّوَالِ، فَأَجَابُوا وَ أَدْعَنُوا، وَ أَمَّا مُقَدِّمَةُ الْمَوْتِ، فَالْبَلَى^(١) الَّذِي هَذَا الْبَيَاضُ طُرْفُهُ.

قَالُوا أَيُّهَا الْمَلِكُ أَفَتَدْعُ مَمْلَكَتَكَ وَ تُهْمِلُ رَعِيَّتَكَ، وَ كَيْفَ لَا تَخَافُ الْإِثْمَ فِي تَعْطِيلِ
أُمَّتِكَ؟ أَلَسْتَ تَعْلَمُ أَنَّ أَكْثَرَ الْأَجْرِ فِي اسْتِصْلَاحِ النَّاسِ، وَ أَنَّ رَأْسَ الصَّلَاحِ الطَّاعَةُ
لِلْأُمَّةِ وَ الْجَمَاعَةِ؟

فَكَيْفَ لَا تَخَافُ مِنَ الْإِثْمِ، وَ فِي هَلَاكِ الْعَامَّةِ مِنَ الْإِثْمِ فَوْقَ الَّذِي تَرْجُو مِنَ الْأَجْرِ
فِي صَلَاحِ الْخَاصَّةِ؟ أَلَسْتَ تَعْلَمُ أَنَّ أَفْضَلَ الْعِبَادَةِ الْعَمَلُ، وَ أَنَّ أَشَدَّ الْعَمَلِ السِّيَاسَةُ؟

فَإِنَّكَ أَيُّهَا الْمَلِكُ مَا فِي يَدَيْكَ عَدْلٌ عَلَى رَعِيَّتِكَ، مُسْتَصْلِحٌ لَهَا بِتَدْبِيرِكَ، فَإِنَّ لَكَ
مِنَ الْأَجْرِ بِقَدْرِ مَا اسْتَصْلَحْتَ. أَلَسْتَ أَيُّهَا الْمَلِكُ إِذَا خَلَيْتَ مَا فِي يَدَيْكَ مِنْ صَلَاحِ

^(١) في نسخة المجلسي فالبلاء.

أُمَّتِكَ فَقَدْ أَرَدْتَ فَسَادَهُمْ ^(١) ؟ فَقَدْ حَمَلْتَ مِنَ الْإِثْمِ فِيهِمْ أَعْظَمَ مِمَّا أَنْتَ مُصِيبٌ ^(٢) مِنْ
الْأَجْرِ فِي خَاصَّةِ يَدَيْكَ.

أَلَسْتُ أَيُّهَا الْمَلِكُ قَدْ عَلِمْتَ أَنَّ الْعُمَاءَ قَالُوا مَنْ أَتْلَفَ نَفْسًا فَقَدْ اسْتَوْجَبَ لِنَفْسِهِ
الْفَسَادَ، وَ مَنْ أَصْلَحَهَا فَقَدْ اسْتَوْجَبَ الصَّلَاحَ لِبَدَنِهِ.

وَ أَيُّ فَسَادٍ أَعْظَمُ مِنْ رَفْضِ هَذِهِ الرَّعِيَّةِ الَّتِي أَنْتَ إِمَامُهَا، وَ الْإِقَامَةِ فِي هَذِهِ الْأُمَّةِ
الَّتِي أَنْتَ نِظَامُهَا !

حَاشَا لَكَ أَيُّهَا الْمَلِكُ أَنْ تَخْلَعَ عَنْكَ لِبَاسُ الْمُلْكِ الَّذِي هُوَ الْوَسِيلَةُ إِلَى شَرَفِ
الدُّنْيَا وَ الْآخِرَةِ !

قَالَ قَدْ فَهِمْتُ الَّذِي ذَكَرْتُمْ، وَ عَقَلْتُ الَّذِي وَصَفْتُمْ، فَإِنْ كُنْتُ إِنَّمَا أَطْلُبُ الْمُلْكَ
عَلَيْكُمْ لِلْعَدْلِ فِيكُمْ، وَ الْأَجْرِ مِنَ اللَّهِ تَعَالَى ذِكْرُهُ فِي اسْتِصْلَاحِكُمْ، بِغَيْرِ أَعْوَانٍ يَزِيدُونَنِي ^(٣)
، وَ وَزَرَءَ يَكْفُونَنِي. فَمَا عَسَيْتُ أَنْ أَبْلُغَ بِالْوَحْدَةِ فِيكُمْ !

أَلَسْتُمْ جَمِيعًا نَزْعًا إِلَى الدُّنْيَا وَ شَهَوَاتِهَا وَ لَذَائِهَا ؟ وَ لَا آمَنْ أَنَّ أَخْلَدَ إِلَى ^(٤) الْحَالِ
الَّتِي أَرْجُو أَنْ أَدْعَاهَا وَ أَرْفُضَهَا. فَإِنْ فَعَلْتُ ذَلِكَ أَتَانِي الْمَوْتُ عَلَى غِرَّةٍ، فَأَنْزَلَنِي عَنْ سَرِيرِ
مُلْكِي إِلَى بَطْنِ الْأَرْضِ، وَ كَسَانِي التُّرَابَ بَعْدَ الدِّيْبَاجِ وَ الْمَنْسُوجِ بِالذَّهَبِ وَ نَفِيسِ
الْجَوْهَرِ، وَ ضَمَّنِي إِلَى الصُّيْقِ بَعْدَ السَّعَةِ، وَ أَلْبَسَنِي الْهَوَانَ بَعْدَ الْكَرَامَةِ، فَأَصِيرُ فَرِيدًا

^(١) في نسخة المجلسي بإضافة هذه العبارة: وإذا أردت فسادهم.

^(٢) في نسخة المجلسي تصيب.

^(٣) رفده = أعانه.

^(٤) في نسخة المجلسي الدنيا.

بِنَفْسِي، لَيْسَ مَعِيَ أَحَدٌ مِنْكُمْ فِي الْوَحْدَةِ، قَدْ أَخْرَجْتُمُونِي مِنَ الْعُمَرَانِ، وَ أَسَأْتُمُونِي إِلَى
الْحُرَابِ، وَ خَلَيْتُمْ بَيْنَ لَحْمِي وَ بَيْنَ ^(١) سَبَاعِ الطَّيْرِ وَ حَشَرَاتِ الْأَرْضِ.

فَأَكَلْتُ مِنِّي النَّمْلَةَ فَمَا فَوْقَهَا مِنَ الْهَوَامِّ، وَ صَارَ جَسَدِي دُوداً وَ حَيْفَةً قَدِرَةً، الذُّلُّ
لِي حَلِيفٌ، وَ الْعِزُّ مِنِّي غَرِيبٌ، أَشَدُّكُمْ حُبّاً لِي أَسْرَعُكُمْ إِلَى دَفْنِي، وَ التَّخْلِيَةُ بَيْنِي وَ بَيْنَ مَا
قَدَّمْتُ مِنْ عَمَلِي، وَ أَسْلَفْتُ مِنْ ذُنُوبِي.

فَيُورِثُنِي ذَلِكَ الْحُسْرَةُ، وَ يُعَقِّبُنِي النَّدَامَةُ، وَ قَدْ كُنْتُمْ وَعَدْتُمُونِي أَنْ تَمْنَعُونِي مِنْ
عَدُوِّي الضَّارِّ، فَإِذَا أَنْتُمْ لَا مَنَعَ عِنْدَكُمْ وَ لَا قُوَّةَ عَلَى ذَلِكَ لَكُمْ وَ لَا سَبِيلَ ^(٢)، أَيُّهَا الْمَلَأُ
إِنِّي مُحْتَالٌ لِنَفْسِي إِذْ جِئْتُ بِالْخِدَاعِ، وَ نَصَبْتُ لِي شِرَاكَ الْغُرُورِ .

فَقَالُوا أَيُّهَا الْمَلِكُ الْمُخْمُودُ لَسْنَا الَّذِي كُنَّا، كَمَا أَنَّكَ لَسْتَ الَّذِي كُنْتَ، وَ قَدْ أَبَدَلْنَا
الَّذِي أَبَدَلَكْ، وَ غَيَّرْنَا الَّذِي غَيَّرَكَ، فَلَا تَرُدَّ عَلَيْنَا تَوْبَتَنَا وَ بَذَلْ نَصِيحَتَنَا.

قَالَ أَنَا مُقِيمٌ فِيكُمْ مَا فَعَلْتُمْ ذَلِكَ وَ مَفَارِقُكُمْ إِذَا خَالَفْتُمُوهُ.

فَأَقَامَ ذَلِكَ الْمَلِكُ فِي مُلْكِهِ، وَ أَخَذَ جُنُودَهُ بِسِيرَتِهِ، وَ اجْتَهَدُوا فِي الْعِبَادَةِ.

فَحَصَبَ بِلَادَهُمْ وَ غَلَبُوا عَدُوَّهُمْ وَ اِزْدَادَ مُلْكُهُمْ، حَتَّى هَلَكَ ذَلِكَ الْمَلِكُ، وَ قَدْ صَارَ
فِيهِمْ بِهَذِهِ السَّيْرَةِ اثْنَتَيْنِ وَ ثَلَاثِينَ سَنَةً، وَ كَانَ ^(٣) جَمِيعُ مَا عَاشَ أَرْبَعاً وَ سِتِّينَ سَنَةً.

^(١) في نسخة المجلسي بدون بين .

^(٢) في نسخة المجلسي بإضافة لكم .

^(٣) في نسخة المجلسي فكان .

جمجمة الملوك

قَالَ يُودَاسُفُ قَدْ سُرِرْتُ بِهَذَا الْحَدِيثِ جِدًّا، فَرِذْنِي مِنْ نَحْوِهِ أَرْدَدُ سُرُورًا وَ لِرَبِّي
شُكْرًا.

قَالَ الْحَكِيمُ زَعَمُوا أَنَّهُ كَانَ مَلِكٌ مِنَ الْمُلُوكِ الصَّالِحِينَ، وَ كَانَ لَهُ جُنُودٌ يَخْشَوْنَ اللَّهَ
عَزَّ وَ جَلَّ وَ يَعْبُدُونَهُ.

وَ كَانَ فِي مُلْكِهِ أَبِيهِ شِدَّةٌ مِنْ زَمَانِهِمْ، وَ التَّفَرُّقُ فِيمَا بَيْنَهُمْ، وَ يَنْقُصُ الْعَدُوُّ مِنْ
بِلَادِهِمْ، وَ كَانَ يَحْتُمُّهُمْ عَلَى تَقْوَى اللَّهِ عَزَّ وَ جَلَّ وَ خَشْيَتِهِ وَ الْإِسْتِعَانَةَ بِهِ وَ مُرَاقَبَتِهِ وَ الْفَرَجِ
إِلَيْهِ.

فَلَمَّا مَلَكَ ذَلِكَ الْمَلِكُ قَهَرَ عَدُوَّهُ، وَ اسْتَجْمَعَتْ رَعِيَّتُهُ، وَ صَلَحَتْ بِلَادُهُ، وَ انْتَضَمَ
لَهُ الْمُلْكُ. فَلَمَّا رَأَى مَا فَضَّلَ اللَّهُ عَزَّ وَ جَلَّ بِهِ أَثَرَهُ ذَلِكَ وَ أَبْطَرَهُ وَ أَطْعَاهُ، حَتَّى تَرَكَ
عِبَادَةَ اللَّهِ عَزَّ وَ جَلَّ، وَ كَفَرَ نِعَمَهُ، وَ أَسْرَعَ فِي قَتْلِ مَنْ عَبَدَ اللَّهَ.

وَ دَامَ مُلْكُهُ وَ طَالَتْ مُدَّتُهُ، حَتَّى ذَهَلَ النَّاسُ عَمَّا كَانُوا عَلَيْهِ مِنَ الْحَقِّ قَبْلَ مُلْكِهِ وَ
نَشُوهُ، وَ أَطَاعُوهُ فِيمَا أَمَرَهُمْ بِهِ، وَ أَسْرَعُوا إِلَى الضَّلَالَةِ.

فَلَمْ يَزَلْ عَلَى ذَلِكَ، فَنَشَأَ فِيهِ الْأَوْلَادُ، وَ صَارَ لَا يُعْبَدُ اللَّهُ عَزَّ وَ جَلَّ فِيهِمْ، وَ لَا يُذَكَّرُ
بَيْنَهُمْ اسْمُهُ، وَ لَا يَحْسَبُونَ أَنَّ لَهُمْ إِلَهًا غَيْرَ الْمَلِكِ.

وَ كَانَ ابْنُ الْمَلِكِ قَدْ عَاهَدَ اللَّهُ عَزَّ وَ جَلَّ فِي حَيَاةِ أَبِيهِ إِنَّهُ هُوَ مَلِكٌ يَوْمًا أَنْ يَعْمَلَ
بِطَاعَةَ اللَّهِ عَزَّ وَ جَلَّ بِأَمْرِ لَمْ يَكُنْ مِنْ قَبْلِهِ مِنَ الْمُلُوكِ يَعْمَلُونَ بِهِ وَ لَا يَسْتَطِيعُونَهُ.

فَلَمَّا مَلَكَ أَنْسَاهُ الْمَلِكُ رَأْيَهُ الْأَوَّلَ وَ نَبَّيْتُهُ الَّتِي كَانَ عَلَيْهَا، وَ سَكِرَ سَكْرَ صَاحِبِ
الْحُمْرِ، فَلَمْ يَكُنْ يَصْحُو وَيُفِيقُ.

وَ كَانَ مِنْ أَهْلِ لُطْفِ الْمَلِكِ رَجُلٌ صَاحِحٌ أَفْضَلُ أَصْحَابِهِ مَنْزِلَةً عِنْدَهُ، فَتَوَجَّعَ لَهُ مِمَّا
رَأَى مِنْ ضَلَالَتِهِ فِي دِينِهِ، وَ نِسْيَانِهِ مَا عَاهَدَ اللَّهُ عَلَيْهِ.

وَ كَانَ كَلَّمَا أَرَادَ أَنْ يَعِظَهُ ذَكَرَ عُتُوَّهُ وَ جَبْرُوتَهُ. وَ لَمْ يَكُنْ بَقِيَ مِنْ تِلْكَ الْأُمَّةِ غَيْرُهُ
وَ غَيْرُ رَجُلٍ آخَرَ فِي نَاحِيَةِ أَرْضِ الْمَلِكِ لَا يَعْرِفُ مَكَانَهُ، وَ لَا يُدْعَى بِاسْمِهِ.

فَدَخَلَ ذَاتَ يَوْمٍ عَلَى الْمَلِكِ بِجُمُجْمَةٍ قَدْ لَقَّهَا فِي ثِيَابِهِ. فَلَمَّا جَلَسَ عَنْ يَمِينِ
الْمَلِكِ انْتَرَعَهَا عَنْ ثِيَابِهِ، فَوَضَعَهَا بَيْنَ يَدَيْهِ ^(١)، ثُمَّ وَطَّأَهَا بِرِجْلِهِ. فَلَمْ يَزَلْ يَفْرُكُهَا ^(٢) بَيْنَ يَدَيْ
الْمَلِكِ وَ عَلَى بَسَاطِهِ، حَتَّى دَنَسَ مَجْلِسُ الْمَلِكِ بِمَا تَحَاتُّ ^(٣) مِنْ تِلْكَ الْجُمُجْمَةِ.

فَلَمَّا رَأَى الْمَلِكُ مَا صَنَعَ غَضِبَ مِنْ ذَلِكَ غَضَبًا شَدِيدًا، وَ شَخَّصَتْ إِلَيْهِ أَبْصَارُ
جُلَسَائِهِ، وَ اسْتَعَدَّتِ الْحُرُسُ بِأَسْيَافِهِمْ انْتِظَارًا لِأَمْرِهِ إِيَّاهُمْ بِقَتْلِهِ، وَ الْمَلِكُ فِي ذَلِكَ مَالِكٌ
لِغَضَبِهِ.

وَ قَدْ كَانَتْ الْمُلُوكُ فِي ذَلِكَ الزَّمَانِ عَلَى جَبْرُوتِهِمْ وَ كُفْرِهِمْ ذَوِي أَنَاةٍ وَ تُودَّةٍ،
اسْتِصْلَاحًا لِلرَّعِيَّةِ عَلَى عِمَارَةِ أَرْضِهِمْ، لِيَكُونَ ذَلِكَ أَعْوَنَ لِلْجَلْبِ، وَ أَدَى لِلْخَرَجِ.

فَلَمْ يَزَلْ الْمَلِكُ سَاكِتًا عَلَى ذَلِكَ، حَتَّى قَامَ مِنْ عِنْدِهِ، فَلَفَّ تِلْكَ الْجُمُجْمَةَ ^(١)، ثُمَّ
فَعَلَ ذَلِكَ فِي الْيَوْمِ الثَّانِي وَ الثَّالِثِ.

^(١) المجلسي لم يذكر هذه العبارة: فَوَضَعَهَا بَيْنَ يَدَيْهِ.

^(٢) فرك الثوب: دلكه. فرك الشيء عن الثوب: أزاله و حكه حتى تفتت.

^(٣) تحات الورق من الشجر = تناثر. تساقط.

فَلَمَّا رَأَى أَنَّ الْمَلِكَ لَا يَسْأَلُهُ عَنْ تِلْكَ الْجُمُجْمَةِ، وَ لَا يَسْتَنْطِقُهُ عَنْ ^(٢) شَيْءٍ مِنْ شَأْنِهَا، أَذْخَلَ مَعَ تِلْكَ الْجُمُجْمَةِ مِيزَانًا وَ قَلِيلًا مِنْ تُرَابٍ.

فَلَمَّا صَنَعَ بِالْجُمُجْمَةِ مَا كَانَ يَصْنَعُ، أَخَذَ الْمِيزَانَ وَ جَعَلَ فِي إِحْدَى كَفَّتَيْهِ دِرْهَمًا وَ فِي الْأُخْرَى بَوَازِنَهُ تُرَابًا، ثُمَّ جَعَلَ ذَلِكَ التُّرَابَ فِي عَيْنِ تِلْكَ الْجُمُجْمَةِ، ثُمَّ أَخَذَ قَبْضَةً مِنَ التُّرَابِ فَوَضَعَهَا فِي مَوْضِعِ الْفَمِ مِنْ تِلْكَ الْجُمُجْمَةِ.

فَلَمَّا رَأَى الْمَلِكُ مَا صَنَعَ قَلَّ صَبْرُهُ وَ بَلَغَ مَجْهُودُهُ ^(٣). فَقَالَ لِذَلِكَ الرَّجُلِ قَدْ عَلِمْتُ أَنَّكَ إِنَّمَا اجْتَرَأْتَ عَلَى مَا صَنَعْتَ لِمَكَانِكَ مِنِّي وَ إِذْلَالِكَ عَلَيَّ وَ فَضْلِ مَنْزِلَتِكَ عِنْدِي، وَ لَعَلَّكَ تُرِيدُ بِمَا صَنَعْتَ أَمْرًا.

فَخَرَّ الرَّجُلُ لِلْمَلِكِ سَاجِدًا وَ قَبَّلَ قَدَمَيْهِ، وَ قَالَ أَيُّهَا الْمَلِكُ أَقْبِلْ عَلَيَّ بِعَقْلِكَ كُلِّهِ، فَإِنَّ مَثَلَ الْكَلِمَةِ مَثَلُ السَّهْمِ، إِذَا رُمِيَ بِهِ فِي أَرْضٍ لَيِّنَةٍ ثَبَتَ ^(٤) فِيهَا، وَ إِذَا رُمِيَ بِهِ فِي الصِّفَا لَمْ يَثْبُتْ، وَ مَثَلُ الْكَلِمَةِ كَمَثَلِ الْمَطَرِ، إِذَا أَصَابَ أَرْضًا طَيِّبَةً مَزْرُوعَةً نَبَتَ ^(٥) فِيهَا، وَ إِذَا أَصَابَ السِّبَاخَ ^(٦) لَمْ يَثْبُتْ.

(١) في نسخة المجلسي بإضافة في ثوبه.

(٢) في نسخة المجلسي في.

(٣) بلغ جهده.

(٤) في نسخة المجلسي يثبت.

(٥) في نسخة المجلسي يثبت.

(٦) السباخ من الأرض = ما لم يحترق ولم يعمر.

وَ إِنَّ أَهْوَاءَ النَّاسِ مُتَفَرِّقَةٌ، وَ الْعَقْلُ وَ الْهَوَى يَصْطَرِعَانِ فِي الْقَلْبِ، فَإِنْ غَلَبَ هَوَى
الْعَقْلِ عَمِلَ الرَّجُلُ بِالطَّيِّبِ وَ السَّفَهَةِ، وَ إِنْ كَانَ الْهَوَى هُوَ الْمَغْلُوبُ، لَمْ يُوجَدْ فِي أَمْرِ
الرَّجُلِ سَقُطَةٌ.

فَإِنِّي لَمْ أَزَلْ مُنْذُ كُنْتُ غُلَامًا أَحَبُّ الْعِلْمِ وَ أَرْغَبُ فِيهِ وَ أُوتِرُهُ عَلَى الْأُمُورِ كُلِّهَا، فَلَمْ
أَدْعُ عِلْمًا إِلَّا بَلَغْتُ مِنْهُ أَفْضَلَ مَبْلَغٍ.

فَبَيْنَمَا أَنَا ذَاتَ يَوْمٍ أَطُوفُ بَيْنَ الْقُبُورِ، إِذْ قَدْ بَصُرْتُ بِهَذِهِ الْجُمُجُمَةِ بَارِزَةً مِنْ قُبُورِ
الْمُلُوكِ، فَعَاظَنِي مَوْقِعُهَا وَ فِرَاقُهَا جَسَدَهَا، غَضَبًا لِلْمُلُوكِ، فَضَمَمْتُهَا إِلَيَّ، وَ حَمَلْتُهَا إِلَى مَنْزِلِي،
فَأَلْبَسْتُهَا الدِّيْبَاجَ، وَ نَضَحْتُهَا ^(١) بِمَاءِ ^(٢) الْوَرْدِ وَ الطَّيِّبِ، وَ وَضَعْتُهَا عَلَى الْفُرْشِ.

وَ قُلْتُ إِنْ كَانَتْ ^(٣) مِنْ جَمَاجِمِ الْمُلُوكِ فَسَيُؤْتَرُ فِيهَا إِكْرَامِي إِيَّاهَا، وَ تَرْجَعُ إِلَى جَمَالِهَا
وَ بَهَائِهَا، وَ إِنْ كَانَتْ مِنْ جَمَاجِمِ الْمَسَاكِينِ، فَإِنَّ الْكَرَامَةَ لَا تَزِيدُهَا شَيْئًا، فَفَعَلْتُ ذَلِكَ بِهَا
أَيَّامًا، فَلَمْ أُسْتَنْكَرْ ^(٤) مِنْ هَيْئَتِهَا شَيْئًا، فَلَمَّا رَأَيْتُ ذَلِكَ دَعَوْتُ عَبْدًا هُوَ أَهْوَنُ عِبِيدِي
عِنْدِي فَأَهَانَهَا، فَإِذَا هِيَ عَلَى ^(٥) حَالَةٍ وَاحِدَةٍ عِنْدَ الْإِهَانَةِ وَ الْإِكْرَامِ.

^(١) نضحه بماء الورد = رشه.

^(٢) في نسخة المجلسي بالماء.

^(٣) في نسخة المجلسي إن كان.

^(٤) استنكر أمرًا يجهله = استفهمه.

^(٥) في نسخة المجلسي في.

فَلَمَّا رَأَيْتُ ذَلِكَ أَتَيْتُ الْحُكَمَاءَ فَسَأَلْتُهُمْ عَنْهَا، فَلَمْ أَجِدْ عِنْدَهُمْ عِلْمًا بِهَا، ثُمَّ عَلِمْتُ أَنَّ الْمَلِكَ مُنْتَهَى الْعِلْمِ وَ مَأْوَى الْحِلْمِ، فَأَتَيْتُكَ خَائِفًا عَلَى نَفْسِي، وَ لَمْ ^(١) يَكُنْ لِي أَنْ أَسْأَلَكَ عَنْ شَيْءٍ حَتَّى تَبْدَأَنِي بِهِ.

وَ أَحِبُّ أَنْ تُخْبِرَنِي أَيُّهَا الْمَلِكُ أَمْ جُمُوعَةُ مَلِكٍ هِيَ ^(٢) أَمْ جُمُوعَةُ مَسْكِينٍ، فَإِنَّهَا لَمَّا أَعْيَانِي أَمْرُهَا، تَفَكَّرْتُ فِي أَمْرِهَا، وَ فِي عَيْنِهَا الَّتِي كَانَتْ لَا يَمْلُؤُهَا شَيْءٌ حَتَّى لَوْ قَدَرْتُ عَلَى مَا دُونَ السَّمَاءِ مِنْ شَيْءٍ تَطَلَّعْتُ إِلَى أَنْ تَتَنَاوَلَ مَا فَوْقَ السَّمَاءِ، فَذَهَبْتُ أَنْظُرُ مَا الَّذِي يَسُدُّهَا وَ يَمْلُؤُهَا فَإِذَا وَزْنُ دِرْهَمٍ مِنْ تُرَابٍ قَدْ سَدَّهَا وَ مَلَأَهَا. وَ نَظَرْتُ إِلَى فِيهَا الَّذِي لَمْ يَكُنْ يَمْلُؤُهَا شَيْءٌ فَمَلَأْتُهُ قَبْضَةً مِنْ تُرَابٍ.

فَإِنْ أَخْبَرْتَنِي أَيُّهَا الْمَلِكُ أَنَّهَا جُمُوعَةُ مَسْكِينٍ، اخْتَجَجْتُ عَلَيْكَ بِأَنِّي قَدْ وَجَدْتُهَا وَسَطَ قُبُورِ الْمُلُوكِ، ثُمَّ اجْمَعْ جَمَاعِمَ مُلُوكٍ وَ جَمَاعِمَ مَسَاكِينٍ، فَإِنْ كَانَ لِيَجْمَاعِيكُمْ عَلَيْهَا فَضْلٌ فَهُوَ كَمَا قُلْتُ، وَ إِنْ أَخْبَرْتَنِي بِأَنَّهَا مِنْ جَمَاعِمِ الْمُلُوكِ، أَنْبَأْتُكَ أَنَّ ذَلِكَ الْمَلِكَ الَّذِي كَانَتْ هَذِهِ جُمُوعَتُهُ قَدْ كَانَ مِنْ بَهَاءِ الْمَلِكِ وَ جَمَالِهِ وَ عِزَّتِهِ فِي مِثْلِ مَا أَنْتَ فِيهِ الْيَوْمَ.

فَحَاشَاكَ أَيُّهَا الْمَلِكُ أَنْ تَصِيرَ إِلَى حَالِ هَذِهِ الْجُمُوعَةِ، فَتَوَطَّأَ بِالْأَقْدَامِ، وَ تُخْلَطَ بِالتُّرَابِ، وَ يَأْكُلَكَ الدُّودُ، وَ تُصْبِحَ بَعْدَ الْكَثْرَةِ قَلِيلًا، وَ بَعْدَ الْعِزَّةِ ذَلِيلًا، وَ تَسْعَكَ حُفْرَةً طُولُهَا أَذْنَى مِنْ أَرْبَعَةِ أَذْرُعٍ، وَ يُورَثَ مُلْكُكَ، وَ يَنْقَطِعَ ذِكْرُكَ ^(٣)، وَ يَفْسُدَ صَنَائِعُكَ، وَ يُهَانَ مَنْ أَكْرَمْتَ، وَ يُكْرَمَ مَنْ أَهْنَتْ، وَ تَسْتَبْشِرَ أَعْدَاؤُكَ، وَ يَضِلَّ أَعْوَانُكَ، وَ يَحُولَ

^(١) في نسخة المجلسي فلم.

^(٢) في نسخة المجلسي حذفت هي.

^(٣) في نسخة المجلسي خبرك.

الثَّرَابُ دُونَكَ، فَإِنْ دَعَوْنَاكَ لَمْ تَسْمَعْ، وَإِنْ أَكْرَمْنَاكَ لَمْ تَقْبَلْ، وَإِنْ أَهْنَاكَ لَمْ تَغْضَبْ،
فَيَصِيرَ بَنُوكَ يَتَامَى وَنِسَاؤُكَ أَيَامَى ^(١)، وَ أَهْلُكَ يُوشِكُ أَنْ يَسْتَبْدِلْنَ أَزْوَاجاً غَيْرَكَ.

فَلَمَّا سَمِعَ الْمَلِكُ ذَلِكَ فَنَزَعَ قَلْبُهُ، وَ انْكَبَتْ عَيْنَاهُ، يَبْكِي وَ يَعُولُ ^(٢)، وَ يَدْعُو
بِالْوَيْلِ. فَلَمَّا رَأَى الرَّجُلُ ذَلِكَ عَلِمَ أَنَّ قَوْلَهُ قَدْ اسْتَمَكَنَ مِنَ الْمَلِكِ، وَ قَوْلُهُ قَدْ أَنْجَعَ فِيهِ،
زَادَهُ ذَلِكَ جُرْأَةً عَلَيْهِ وَ تَكْريراً لِمَا قَالَ.

فَقَالَ لَهُ الْمَلِكُ جَزَاكَ اللَّهُ عَنِّي خَيْرًا، وَ جَزَى مَنْ حَوْلِي مِنَ الْعُظَمَاءِ شَرًّا.

لَعَمْرِي لَقَدْ عَلِمْتُ مَا أَرَدْتَ بِمَقَالَتِكَ هَذِهِ، وَ قَدْ أَبْصَرْتُ أَمْرِي.

فَسَمِعَ النَّاسُ خَبْرَهُ، فَتَوَجَّهُوا أَهْلُ الْفَضْلِ نَحْوَهُ، وَ حُتِمَ لَهُ بِالْخَيْرِ، وَ بَقِيَ عَلَيْهِ إِلَى
أَنْ فَارَقَ الدُّنْيَا.

^(١) أي لا زوج له.

^(٢) في نسخة المجلسي ويقول.

سید نفی سید حسین الموسوی

معادكم تجفون وتهرمون ثم تموتون

قَالَ ابْنُ الْمَلِكِ زِدْنِي مِنْ هَذَا الْمَثَلِ.

قَالَ الْحَكِيمُ زَعُمُوا أَنَّ مَلِكًا كَانَ فِي أَوَّلِ الزَّمَانِ، وَكَانَ حَرِيصًا عَلَى أَنْ يُوَلِّدَ لَهُ، وَ
كَانَ لَا يَدْعُ شَيْئًا مِمَّا يُعَالِجُ بِهِ النَّاسُ أَنْفُسَهُمْ إِلَّا أَتَاهُ وَصَنَعَهُ.

فَلَمَّا طَالَ ذَلِكَ ^(١) مِنْ أَمْرِهِ، حَمَلَتْ امْرَأَةٌ لَهُ مِنْ نِسَائِهِ، فَوَلَدَتْ لَهُ غُلَامًا، فَلَمَّا نَشَأَ
وَتَرَعَرَ خَطَا ذَاتَ يَوْمٍ خُطْوَةً فَقَالَ: مَعَادَكُمْ تَجْفُونَ، ثُمَّ خَطَا أُخْرَى فَقَالَ: تَهْرُمُونَ، ثُمَّ
خَطَا الثَّالِثَةَ فَقَالَ: ثُمَّ تَمُوتُونَ، ثُمَّ عَادَ كَهَيْئَتِهِ يَفْعَلُ كَمَا يَفْعَلُ الصَّبِيُّ.

فَدَعَا الْمَلِكُ الْعُلَمَاءَ وَالْمُنَجِّمِينَ، فَقَالَ أَخْبِرُونِي خَبَرَ ابْنِي هَذَا، فَتَنَظَرُوا فِي شَأْنِهِ وَ
أَمْرِهِ، فَأَعْيَاهُمْ أَمْرُهُ، فَلَمْ يَكُنْ عِنْدَهُمْ فِيهِ عِلْمٌ.

فَلَمَّا رَأَى الْمَلِكُ أَنَّهُ لَيْسَ عِنْدَهُمْ فِيهِ عِلْمٌ، دَفَعَهُ إِلَى الْمُرْضِعَاتِ فَأَخَذْنَ فِي
إِزْضَاعِهِ، إِلَّا أَنَّ مُنْجِمًا مِنْهُمْ قَالَ إِنَّهُ سَيَكُونُ إِمَامًا، وَجَعَلَ عَلَيْهِ حُرَّاسًا لَا يَفَارِقُونَهُ،
حَتَّى إِذَا شَبَّ انْسَلَّ يَوْمًا مِنْ عِنْدِ مُرْضِعِيهِ وَالْحَرَسِ، فَاتَى السُّوقَ فَإِذَا هُوَ بِجَنَازَةٍ فَقَالَ مَا
هَذَا؟

قَالُوا إِنْسَانًا مَاتَ.

قَالَ مَا أَمَاتَهُ؟

قَالُوا كَبُرَ وَفَنِيَتْ أَيَّامُهُ وَدَنَا أَجَلُهُ فَمَاتَ.

^(١) في نسخة المجلسي بإضافة عليه.

قَالَ وَكَانَ صَحِيحًا حَيًّا يَمْشِي وَ يَأْكُلُ وَ يَشْرَبُ !

قَالُوا نَعَمْ.

ثُمَّ مَضَى فَإِذَا هُوَ بِرَجُلٍ شَيْخٍ كَبِيرٍ، فَقَامَ يَنْظُرُ إِلَيْهِ مُتَعَجِّبًا مِنْهُ، فَقَالَ مَا هَذَا ؟

قَالُوا رَجُلٌ شَيْخٌ كَبِيرٌ قَدْ فَنِيَ شَبَابُهُ وَ كَبُرَ.

قَالَ وَ كَانَ صَغِيرًا ثُمَّ شَابَ !

قَالُوا نَعَمْ.

ثُمَّ مَضَى فَإِذَا هُوَ بِرَجُلٍ مَرِيضٍ مُسْتَلْقَى عَلَى ظَهْرِهِ، فَقَامَ يَنْظُرُ إِلَيْهِ وَ يَتَعَجَّبُ مِنْهُ

فَسَأَلَهُمْ مَا هَذَا ؟

قَالُوا رَجُلٌ مَرِيضٌ.

فَقَالَ أَوْ كَانَ هَذَا صَحِيحًا ثُمَّ مَرَضَ ؟

قَالُوا نَعَمْ.

قَالَ وَ اللَّهُ لَئِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ فَإِنَّ النَّاسَ لَمَجْنُونُونَ.

فَأَفْتَقَدَ الْغُلَامُ عِنْدَ ذَلِكَ فَطُلِبَ، فَإِذَا هُوَ بِالسُّوقِ، فَأَتَوْهُ فَأَخَذُوهُ وَ ذَهَبُوا بِهِ فَأَدْخَلُوهُ

الْبَيْتَ، فَلَمَّا دَخَلَ الْبَيْتَ اسْتَلْقَى عَلَى قَفَاهُ، يَنْظُرُ إِلَى خَشَبِ سَقْفِ الْبَيْتِ، وَ يَقُولُ كَيْفَ

كَانَ هَذَا ؟

قَالُوا كَانَتْ شَجَرَةً، ثُمَّ صَارَتْ خَشَبًا، ثُمَّ قُطِعَ ، ثُمَّ بُنِيَ هَذَا الْبَيْتُ، ثُمَّ جُعِلَ هَذَا

الْخَشَبُ عَلَيْهِ.

فَبَيْنَا هُوَ فِي كَلَامِهِ إِذْ أَرْسَلَ الْمَلِكُ إِلَى الْمُؤَكَّلِينَ بِهِ، انظُرُوا هَلْ يَتَكَلَّمُ أَوْ يَقُولُ شَيْئاً؟

قَالُوا نَعَمْ وَ قَدْ وَقَعَ فِي كَلَامٍ مَا نَظْنُُهُ إِلَّا وَسْوَاساً.

فَلَمَّا رَأَى الْمَلِكُ ذَلِكَ، وَ سَمِعَ جَمِيعَ مَا لَفَظَ بِهِ الْغُلَامُ، دَعَا الْعُمَاءَ فَسَأَلَهُمْ، فَلَمْ يَجِدْ فِيهِ عِنْدَهُمْ عِلْماً، إِلَّا الرَّجُلَ الْأَوَّلَ فَأَنْكَرَ قَوْلَهُ، فَقَالَ بَعْضُهُمْ أَتَيْهَا الْمَلِكُ لَوْ زَوَّجْتَهُ ذَهَبَ عَنْهُ الَّذِي تَرَى، وَ أَقْبَلَ وَ عَقَلَ وَ أَبْصَرَ.

فَبَعَثَ الْمَلِكُ فِي الْأَرْضِ يَطْلُبُ وَ يَلْتَمِسُ لَهُ امْرَأَةً، فَوُجِدَتْ لَهُ امْرَأَةٌ مِنْ أَحْسَنِ النَّاسِ وَ أَجْمَلِهِمْ، فَزَوَّجَهَا مِنْهُ، فَلَمَّا أَخَذُوا فِي وَلِيمَةِ عُرْسِهِ، أَخَذَ اللَّاعِبُونَ يَلْعَبُونَ وَ الرِّمَّارُونَ يَزِمُّرُونَ.

فَلَمَّا سَمِعَ الْغُلَامُ جَلْبَتَهُمْ ^(١) وَ أَصْوَاتَهُمْ قَالَ مَا هَذَا ؟

قَالُوا هَؤُلَاءِ لَعَابُونَ وَ زَمَّارُونَ جُمِعُوا لِعُرْسِكَ.

فَسَكَتَ الْغُلَامُ، فَلَمَّا فَرَّغُوا مِنَ الْعُرْسِ وَ أَمْسَوْا، دَعَا الْمَلِكُ امْرَأَةً ابْنَهُ فَقَالَ لَهَا، إِنَّهُ لَمْ يَكُنْ لِي وَلَدٌ غَيْرُ هَذَا الْغُلَامِ، فَإِذَا ^(٢) دَخَلَتْ عَلَيْهِ فَالْطُفِي بِهِ، وَ اقْرُبِي مِنْهُ، وَ تَحَبَّيْ إِلَيْهِ.

فَلَمَّا دَخَلَتِ الْمَرْأَةُ عَلَيْهِ، أَخَذَتْ تَذْنُو مِنْهُ وَ تَتَقَرَّبُ إِلَيْهِ.

^(١) جلب القوم: ضجوا و اختلطت أصواتهم. و الجلاب و المجلب- بشد اللام:- المصوت.

^(٢) في نسخة المجلسي فلتا.

فَقَالَ الْغُلَامُ عَلَى رِسْلِكَ ^(١) ، فَإِنَّ اللَّيْلَ طَوِيلٌ ، بَارَكَ اللَّهُ فِيكَ ، وَ اصْبِرِي حَتَّى نَأْكُلَ وَ نَشْرَبَ ، فَدَعَا بِالطَّعَامِ فَجَعَلَ يَأْكُلُ ، فَلَمَّا فَرَغَ جَعَلَتِ الْمَرْأَةُ تَشْرَبُ ، فَلَمَّا أَخَذَ الشَّرَابُ مِنْهَا نَامَتْ .

فَقَامَ الْغُلَامُ فَخَرَجَ مِنَ الْبَيْتِ ، وَ انْسَلَّ مِنَ الْحَرَسِ وَ الْبَوَابِينَ ، حَتَّى خَرَجَ وَ تَرَدَّدَ فِي الْمَدِينَةِ ، فَلَقِيَهُ غُلَامٌ مِثْلُهُ مِنْ أَهْلِ الْمَدِينَةِ فَاتَّبَعَهُ ، وَ أَلْقَى ابْنُ الْمَلِكِ عَنْهُ تِلْكَ الثِّيَابَ الَّتِي كَانَتْ عَلَيْهِ ، وَ لَبَسَ ثِيَابَ الْغُلَامِ ، وَ تَنَكَّرَ ^(٢) جُهْدَهُ ، وَ خَرَجَا جَمِيعاً مِنَ الْمَدِينَةِ .

فَسَارَا لَيْلَتَهُمَا ، حَتَّى إِذَا قَرُبَ الصُّبْحُ ، خَشِيََا الطَّلَبَ فَكَمَنَا .

فَأْتَيْتِ الْجَارِيَةُ عِنْدَ الصُّبْحِ ، فَوَجَدُوهَا نَائِمَةً ، فَسَأَلُوهَا أَيْنَ زَوْجُكَ ؟

قَالَتْ كَانَ عِنْدِي السَّاعَةَ . فَطَلَبَ الْغُلَامُ فَلَمْ يُقَدَّرْ عَلَيْهِ .

فَلَمَّا أَمْسَى الْغُلَامُ وَ صَاحِبُهُ سَارَا ، ثُمَّ جَعَلَا يَسِيرَانِ اللَّيْلَ وَ يَكْمُنَانِ النَّهَارَ ، حَتَّى خَرَجَا مِنْ سُلْطَانِ أَبِيهِ ، وَ وَقَعَا فِي مُلْكِ سُلْطَانٍ آخَرَ .

وَ قَدْ كَانَ لِذَلِكَ الْمَلِكِ الَّذِي صَارَا إِلَى سُلْطَانِهِ ابْنَةً ، قَدْ جَعَلَ لَهَا أَنْ لَا يُزَوِّجَهَا أَحَدًا إِلَّا مِنْ هَوِيَّتِهِ ^(٣) وَ رَضِيَّتِهِ ، وَ بَنَى لَهَا غُرْفَةً عَالِيَةً مُشْرِفَةً عَلَى الطَّرِيقِ ، فَهِيَ فِيهَا جَالِسَةٌ ، تَنْظُرُ إِلَى كُلِّ مَنْ أَقْبَلَ وَ أَدْبَرَ .

فَبَيْنَمَا هِيَ كَذَلِكَ ، إِذْ نَظَرَتْ إِلَى الْغُلَامِ يَطُوفُ فِي السُّوقِ وَ صَاحِبُهُ مَعَهُ فِي خُلُقَانِهِ ، فَأَرْسَلَتْ إِلَى أَبِيهَا إِنِّي قَدْ هَوَيْتُ رَجُلًا ، فَإِنْ كُنْتَ مُزَوِّجِي أَحَدًا مِنَ النَّاسِ فَزَوِّجْنِي مِنْهُ .

^(١) أي على مهلك .

^(٢) تنكَّر = تغيَّر عن حاله حتى ينكر .

^(٣) في نسخة المجلسي هوته .

وَ أُتِيَتْ أُمُّ الْجَارِيَةِ فَقِيلَ لَهَا إِنَّ ابْنَتَكَ قَدْ هَوِيَتْ رَجُلًا، وَ هِيَ تَقُولُ كَذًا وَ كَذًا،
فَأَقْبَلَتْ إِلَيْهَا فَرِحَةً، حَتَّى تَنْظُرَ إِلَى الْغُلَامِ، فَأَرَوْهَا إِيَّاهُ، فَزَلَّتْ أُمُّهَا مُسْرِعَةً، حَتَّى دَخَلَتْ
عَلَى الْمَلِكِ، فَقَالَتْ إِنَّ ابْنَتَكَ قَدْ هَوِيَتْ رَجُلًا ^(١).

فَأَقْبَلَ الْمَلِكُ يَنْظُرُ إِلَيْهِ، ثُمَّ قَالَ أَرُونِيهِ، فَأَرَوْهُ مِنْ بُعْدٍ، فَأَمَرَ أَنْ يُلبَسَ ثِيَابًا
أُخْرَى، وَ تَزَلْ فَسَّالَهُ وَ اسْتَنْطَقَهُ، وَ قَالَ مَنْ أَنْتَ وَ مِنْ أَيْنَ أَنْتَ ؟
قَالَ الْغُلَامُ وَ مَا سُؤْلُكَ عَنِّي ؟ أَنَا رَجُلٌ مِنْ مَسَاكِينِ النَّاسِ.
فَقَالَ إِنَّكَ لَغَرِيبٌ، وَ مَا يُشَبِّهُ لَوْنُكَ أَلْوَانَ أَهْلِ هَذِهِ الْمَدِينَةِ.
فَقَالَ الْغُلَامُ مَا أَنَا بِغَرِيبٍ.

فَعَالَجَهُ الْمَلِكُ أَنْ يَصْدُقَهُ قِصَّتَهُ فَأَبَى. فَأَمَرَ الْمَلِكُ أَنَسًا أَنْ يَخْرِسُوهُ وَ يَنْظُرُوا أَيْنَ
يَأْخُذُ وَ لَا يَعْلَمُ بِهِمْ، ثُمَّ رَجَعَ الْمَلِكُ إِلَى أَهْلِهِ، فَقَالَ رَأَيْتُ رَجُلًا كَأَنَّهُ ابْنُ مَلِكٍ، وَ مَا لَهُ
حَاجَةٌ فِيمَا تَرَاوِدُونَهُ عَلَيْهِ.

فَبَعَثَ إِلَيْهِ، فَقِيلَ لَهُ إِنَّ الْمَلِكَ يَدْعُوكَ، فَقَالَ الْغُلَامُ وَ مَا أَنَا وَ الْمَلِكُ يَدْعُونِي، وَ
مَا لِي إِلَيْهِ حَاجَةٌ وَ مَا يَدْرِي مَنْ أَنَا.

فَانْطَلَقَ بِهِ عَلَى كُرْسِيِّ مِنْهُ، حَتَّى دَخَلَ عَلَى الْمَلِكِ، فَأَمَرَ بِكُرْسِيِّ فَوَضَعَ لَهُ، فَجَلَسَ
عَلَيْهِ، وَ دَعَا الْمَلِكُ امْرَأَتَهُ وَ ابْنَتَهُ فَأَجْلَسَهُمَا مِنْ وَرَاءِ الْحِجَابِ خَلْفَهُ.

فَقَالَ لَهُ الْمَلِكُ دَعَوْتُكَ لِحَيْرٍ، إِنَّ لِي ابْنَةً قَدْ رَغِبْتُ فِيكَ، أُرِيدُ أَنْ أُزَوِّجَهَا مِنْكَ،
فَإِنْ كُنْتَ مَسْكِينًا فَأَغْنِيَنَّكَ ^(١)، وَ رَفَعْنَاكَ وَ شَرَّفْنَاكَ.

^(١) في نسخة المجلسي غلاما.

⁽¹⁾ في نسخة المجلسي أغنيك.

هل يرجع العاقل إلى جيفة !

قَالَ الْغُلَامُ مَا لِي فِيْمَا تَدْعُونِي إِلَيْهِ حَاجَةً، فَإِنْ شِئْتَ صَرَبْتُ لَكَ مَثَلًا أَتِيهَا الْمَلِكُ.

قَالَ فَأَفْعَلْ.

قَالَ الْغُلَامُ زَعَمُوا أَنَّ مَلِكًا مِنَ الْمُلُوكِ، كَانَ لَهُ ابْنٌ، وَكَانَ لِابْنِهِ أَصْدِقَاءُ صَنَعُوا لَهُ طَعَامًا وَدَعَوْهُ إِلَيْهِ، فَخَرَجَ مَعَهُمْ فَأَكَلُوا وَشَرَبُوا حَتَّى سَكِرُوا فَتَنَامُوا.

فَاسْتَيْقَظَ ابْنُ الْمَلِكِ فِي وَسْطِ اللَّيْلِ، فَذَكَرَ أَهْلَهُ فَخَرَجَ ^(١) عَامِدًا ^(٢) إِلَى مَنْزِلِهِ، وَ لَمْ يُوقِظْ أَحَدًا مِنْهُمْ.

فَبَيْنَمَا هُوَ فِي مَسِيرِهِ، إِذْ بَلَغَ مِنْهُ الشَّرَابُ، فَبَصُرَ بِقَبْرِ عَلَى الطَّرِيقِ، فَظَنَّ أَنَّهُ مَدْخَلُ بَيْتِهِ فَدَخَلَهُ، فَإِذَا هُوَ بِرِيحِ الْمَوْتِ، فَحَسِبَ ذَلِكَ لِمَا كَانَ بِهِ السُّكْرُ أَنَّهُ رِيَّاحٌ طَيِّبَةٌ، فَإِذَا هُوَ بِعِظَامٍ لَا يَحْسِبُهَا إِلَّا فُرْشَةَ الْمُمَهَّدَةِ، فَإِذَا هُوَ بِجَسَدٍ قَدْ مَاتَ حَدِيثًا وَ قَدْ أَرْوَحَ ^(٣)، فَحَسِبَهُ أَهْلَهُ، فَقَامَ إِلَى جَانِبِهِ فَأَعْتَنَقَهُ وَ قَبَّلَهُ وَ جَعَلَ يَعْبَثُ بِهِ عَامَّةً لَيْلِهِ.

فَأَفَاقَ حِينَ أَفَاقَ، وَ نَظَرَ حِينَ نَظَرَ، فَإِذَا هُوَ عَلَى جَسَدٍ مَيِّتٍ، وَ رِيحٍ مُنْتِنَةٍ، قَدْ دَنَسَ ثِيَابَهُ وَ جِلْدَهُ، وَ نَظَرَ إِلَى الْقَبْرِ وَ مَا فِيهِ مِنَ الْمَوْتِ، فَخَرَجَ وَ بِهِ مِنَ السُّوءِ، مَا يَخْتَفِي بِهِ مِنَ النَّاسِ أَنْ يَنْظُرُوا إِلَيْهِ، مُتَوَجِّهًا إِلَى بَابِ الْمَدِينَةِ، فَوَجَدَهُ مَفْتُوحًا فَدَخَلَهُ، حَتَّى أَتَى

^(١) عمد إلى منزله = قصده.

^(٢) في نسخة المجلسي عائداً.

^(٣) أروح الشيء = وجد ريحه.

أَهْلَهُ، فَرَأَى أَنَّهُ قَدْ أُنْعِمَ عَلَيْهِ حَيْثُ لَمْ يُلْقَهُ أَحَدٌ، فَأَلْقَى عَنْهُ ثِيَابَهُ تِلْكَ وَ اغْتَسَلَ وَ لَبَسَ
لِبَاساً أُخْرَى وَ تَطَيَّبَ.

عَمَرَكَ اللَّهُ أَيُّهَا الْمَلِكُ، أَتَرَاهُ رَاجِعاً إِلَى مَا كَانَ فِيهِ وَ هُوَ يَسْتَطِيعُ ؟

قَالَ لَا.

قَالَ فَإِنِّي أَنَا هُوَ.

أَفَاعِي فِي جَوْفِ ذَهَبٍ مَخْتُومٍ

فَالْتَفَتَ الْمَلِكُ إِلَى امْرَأَتِهِ وَ ابْنَتِهِ، وَ قَالَ لَهُمَا قَدْ أَخْبَرْتُكُمَا^(١) أَنَّهُ لَيْسَ لَهُ فِيمَا تَدْعُونَهُ رَغْبَةٌ.

قَالَتْ أُمُّهَا، لَقَدْ قَصَّرْتَ فِي النَّعْتِ لِابْنَتِي، وَ الْوَصْفِ لَهَا أَيُّهَا الْمَلِكُ، وَ لَكِنِّي خَارِجَةٌ إِلَيْهِ وَ مُكَلِّمَةٌ لَهُ^(٢).

فَقَالَ الْمَلِكُ لِلْغُلَامِ، إِنَّ امْرَأَتِي تُرِيدُ أَنْ تُكَلِّمَكَ، وَ تَخْرُجَ إِلَيْكَ، وَ لَمْ تَخْرُجْ إِلَى أَحَدٍ قَبْلَكَ.

فَقَالَ الْغُلَامُ لِتَخْرُجْ إِنَّ أَحَبَّتْ فَخَرَجَتْ وَ جَلَسَتْ فَقَالَتْ لِلْغُلَامِ، تَعَالِ إِلَى مَا قَدْ سَاقَ اللَّهُ إِلَيْكَ مِنَ الْخَيْرِ وَ الرِّزْقِ، فَأُزَوِّجُكَ ابْنَتِي، فَإِنَّكَ لَوْ قَدْ رَأَيْتَهَا وَ مَا قَسَمَ اللَّهُ عَزَّ وَ جَلَّ لَهَا مِنَ الْجَمَالِ وَ الْهَيْئَةِ لَا غَتَبَطْتَ.

فَنَظَرَ الْغُلَامُ إِلَى الْمَلِكِ فَقَالَ أَ فَلَا أَضْرِبُ لَكَ مَثَلًا قَالَ بَلَى.

قَالَ إِنَّ سُرَاقًا تَوَاعَدُوا أَنْ يَدْخُلُوا خِزَانَةَ الْمَلِكِ لِيَسْرِقُوا، فَتَقْبُوا حَائِطَ الْخِزَانَةِ فَدَخُلُوهَا، فَنَظَرُوا إِلَى مَتَاعٍ لَمْ يَرَوْا مِثْلَهُ قَطُّ، وَ إِذَا هُمْ بِقُلَّةٍ^(٣) مِنْ ذَهَبٍ مَخْتُومَةٍ بِالذَّهَبِ، فَقَالُوا لَا نَحْدُ شَيْئًا أَعْلَى مِنْ هَذِهِ الْقُلَّةِ، هِيَ ذَهَبٌ مَخْتُومَةٌ بِالذَّهَبِ، وَ الَّذِي فِيهَا أَفْضَلُ مِنْ

^(١) في نسخة المجلسي هذه العبارة: وقال قد أخبرتكم.

^(٢) في نسخة المجلسي ومكلمة من دون له.

^(٣) القلّة = الجرة العظيمة أو الكوز الصغير.

الَّذِي رَأَيْنَا، فَاحْتَمَلُوهَا وَ مَضَوْا بِهَا حَتَّى دَخَلُوا غَيْضَةً^(١) ، لَا يَأْمَنُ بَعْضُهُمْ بَعْضًا عَلَيْهَا،
فَفَتَحُوهَا فَإِذَا فِي وَسْطِهَا أَفَاعٍ، فَوَثَبْنَ فِي وُجُوهِهِمْ فَفَقَتَلْتَهُمْ أَجْمَعِينَ.

عَمَرَكَ اللَّهُ أَيُّهَا الْمَلِكُ، أَ فَتَرَى أَحَدًا عَلِمَ بِمَا أَصَابَهُمْ وَ مَا لَقُوهُ، يُدْخِلُ يَدَهُ فِي تِلْكَ
الْقُلَّةِ، وَ فِيهَا مِنَ الْأَفَاعِي ؟

قَالَ لَا .

قَالَ فَإِنِّي أَنَا هُوَ .

^(١) الغيضة = الأجمة. مجتمع الشجر في مغيض الماء.

سید نفی سید حسین الموسوی

ابن الملك الذي يرمى بالحجارة

فَقَالَتِ الْجَارِيَةُ لِأَبِيهَا، ائْذَنْ لِي فَأُخْرِجَ إِلَيْهِ بِنَفْسِي وَ أَكَلَّمَهُ، فَإِنَّهُ لَوْ قَدْ نَظَرَ إِلَيَّ وَ إِلَى جَمَالِي وَ حُسْنِي وَ هَيْئَتِي، وَ مَا قَسَمَ اللَّهُ عَزَّ وَ جَلَّ لِي مِنَ الْجَمَالِ، لَمْ يَتِمَّاكَ أَنْ يُجِيبَ.

فَقَالَ الْمَلِكُ لِلْغُلَامِ، إِنَّ ابْنَتِي تُرِيدُ أَنْ تَخْرُجَ إِلَيْكَ، وَ لَمْ تَخْرُجْ إِلَى رَجُلٍ قَطُّ.
قَالَ لِتَخْرُجْ إِنْ أَحَبَّتْ.

فَخَرَجَتْ عَلَيْهِ وَ هِيَ أَحْسَنُ النَّاسِ وَجْهًا وَ قَدًّا وَ طَرَفًا وَ هَيْكَلًا، فَسَأَلَتْ عَلَى الْغُلَامِ، وَ قَالَتْ لِلْغُلَامِ هَلْ رَأَيْتَ مِثْلِي قَطُّ أَوْ أَتَمَّ أَوْ أَجْمَلَ أَوْ أَكْمَلَ أَوْ أَحْسَنَ، وَ قَدْ هَوَيْتُكَ وَ أُحِبُّتُكَ.

فَنَظَرَ الْغُلَامُ إِلَى الْمَلِكِ فَقَالَ أَ فَلَا أَصْرُبُ لَهَا مِثْلًا ؟
قَالَ بَلَى.

قَالَ الْغُلَامُ زَعَمُوا أَيُّهَا الْمَلِكُ أَنَّ مَلِكًا لَهُ ابْنَانِ، فَأَسَرَ أَحَدَهُمَا مَلِكٌ آخَرُ، فَخَبَسَهُ فِي بَيْتٍ، وَ أَمَرَ أَنْ لَا يَمُرَّ عَلَيْهِ أَحَدٌ إِلَّا رَمَاهُ بِحَجَرٍ.

فَمَكَثَ عَلَى ذَلِكَ ^(١) حِينًا، ثُمَّ إِنَّ أَخَاهُ قَالَ لِأَبِيهِ ائْذَنْ لِي فَأَنْطَلِقَ إِلَى أَخِي فَأَفْدِيَهُ وَ أُحْتَالَ لَهُ ، قَالَ الْمَلِكُ ^(٢) فَأَنْطَلِقْ وَ خُذْ مَعَكَ مَا شِئْتَ مِنْ مَالٍ وَ مَتَاعٍ وَ دَوَابٍّ.

^(١) في نسخة المجلسي بذلك.

^(٢) في نسخة المجلسي من دون الملك.

فَاحْتَمَلَ مَعَهُ الرَّادَ وَ الرَّاحِلَةَ، وَ انْطَلَقَ مَعَهُ الْمُغَنِّيَّاتُ وَ النَّوَائِحُ، فَلَمَّا دَنَا مِنْ مَدِينَةِ ذَلِكَ الْمَلِكِ، أَخْبَرَ الْمَلِكُ بِقُدُومِهِ، فَأَمَرَ النَّاسَ بِالْخُرُوجِ إِلَيْهِ، وَ أَمَرَ لَهُ بِمَنْزِلٍ خَارِجٍ مِنَ الْمَدِينَةِ.

فَنَزَلَ الْعُلَامُ فِي ذَلِكَ الْمَنْزِلِ، فَلَمَّا جَلَسَ فِيهِ وَ نَشَرَ مَتَاعَهُ، وَ أَمَرَ غُلَامَانَهُ أَنْ يَبِيعُوا النَّاسَ وَ يُسَاهِلُوهُمْ فِي بَيْعِهِمْ وَ يُسَامِحُوهُمْ، فَفَعَلُوا ذَلِكَ.

فَلَمَّا رَأَى النَّاسَ قَدْ شُغِلُوا بِالْبَيْعِ، انْسَلَّ وَ دَخَلَ الْمَدِينَةَ، وَ قَدْ عَلِمَ أَيْنَ سِجْنُ أَخِيهِ، ثُمَّ أَتَى السِّجْنَ، فَأَخَذَ حَصَاةً فَرَمَى بِهَا، لِيَنْظُرَ مَا بَقِيَ مِنْ نَفْسِ أَخِيهِ.

فَصَاحَ حِينَ أَصَابَتْهُ الْحَصَاةُ وَ قَالَ قَتَلْتَنِي.

فَفَرَعَ الْحَرَسُ عِنْدَ ذَلِكَ وَ خَرَجُوا إِلَيْهِ وَ سَأَلُوهُ، لِمَ صَحْتَ وَ مَا شَأْنُكَ وَ مَا بَدَأَ لَكَ وَ مَا رَأَيْتَكَ تَكَلَّمْتَ وَ نَحْنُ نُعَذِّبُكَ مُنْذُ حِينٍ، وَ يَضْرِبُكَ وَ يَرْمِيكَ كُلُّ مَنْ يَمُرُّ بِكَ بِحَجَرٍ، وَ رَمَاكَ هَذَا الرَّجُلُ بِحَصَاةٍ فَصَحْتَ مِنْهَا ؟

فَقَالَ إِنَّ النَّاسَ كَانُوا مِنْ أَمْرِي عَلَى جَهَالَةٍ، وَ رَمَانِي هَذَا عَلَى عِلْمٍ.

فَانْصَرَفَ أَخُوهُ رَاجِعاً إِلَى مَنْزِلِهِ وَ مَتَاعِهِ، وَ قَالَ لِلنَّاسِ إِذَا كَانَ غَدًا فَأَتُونِي أَنْشُرَ عَلَيْكُمْ بَرًّا ^(١) وَ مَتَاعًا لَمْ تَرَوْا مِثْلَهُ قَطُّ.

فَانْصَرَفُوا يَوْمَئِذٍ، حَتَّى إِذَا كَانَ مِنَ الْغَدِ غَدُوا عَلَيْهِ بِأَجْمَعِهِمْ، فَأَمَرَ بِالْبَرِّ فَنُشِرُوا، وَ أَمَرَ بِالْمُغَنِّيَّاتِ وَ النَّائِحَاتِ وَ كُلِّ صِنْفٍ مَعَهُ مِمَّا يُلْهِى بِهِ النَّاسُ، فَأَخَذُوا فِي شَأْنِهِمْ، فَاشْتَغَلَ النَّاسُ، فَأَتَى أَخَاهُ فَقَطَعَ عَنْهُ أَغْلَالَهُ، وَ قَالَ أَنَا أَدَاوِيكَ، فَاحْتَلَسَهُ وَ أَخْرَجَهُ مِنْ

^(١) البرّ = السلاح أو الثياب من الكتان أو القطن.

المَدِينَةِ، فَجَعَلَ عَلَى جِرَاحَاتِهِ دَوَاءً كَانَ مَعَهُ، حَتَّى إِذَا وَجَدَ رَاحَةً أَقَامَهُ عَلَى الطَّرِيقِ، ثُمَّ قَالَ لَهُ انْطَلِقْ فَإِنَّكَ سَتَجِدُ سَفِينَةً قَدْ سِيرَتْ لَكَ فِي الْبَحْرِ.

فَانْطَلَقَ سَائِراً، فَوَقَعَ فِي جُبٍّ فِيهِ تِنِينٌ، وَ عَلَى الْجُبِّ شَجَرَةٌ نَابِتَةٌ، فَنَظَرَ إِلَى الشَّجَرَةِ، فَإِذَا عَلَى رَأْسِهَا اثْنَا عَشَرَ غُولا^(١)، وَ فِي أَسْفَلِهَا اثْنَا عَشَرَ سَيْفًا، وَ تِلْكَ السُّيُوفُ مَسْلُوءَةٌ مُعَلَّقَةٌ، فَلَمْ يَزَلْ يَتَحَمَّلُ وَ يَحْتَالُ، حَتَّى أَخَذَ بِغُصْنٍ مِنَ الشَّجَرَةِ فَتَعَلَّقَ بِهِ، وَ تَخَلَّصَ وَ سَارَ حَتَّى أَتَى الْبَحْرَ، فَوَجَدَ سَفِينَةً قَدْ أُعِدَّتْ لَهُ إِلَى جَانِبِ السَّاحِلِ، فَرَكِبَ فِيهَا حَتَّى أَتَوْا بِهِ أَهْلَهُ.

عَمَّرَكَ اللَّهُ أَيُّهَا الْمَلِكُ، أَتَرَاهُ عَائِداً إِلَى مَا قَدْ عَايَنَ وَ لَقِيَ ؟

قَالَ لَا.

قَالَ فَإِنِّي أَنَا هُوَ.

(١) الغول = الحيَّة = الهلكة = حيوان لا وجود له. والمثل يقول: الغضب غول الحكم. بمعنى مهلكها.

هل يرجع العاقل إلى الغيلان

فَيَسُّوْا مِنْهُ، فَجَاءَ الْغُلَامُ الَّذِي صَحَبَهُ مِنَ الْمَدِينَةِ فَسَارَهُ^(١)، وَ قَالَ اذْكُرْنِي لَهَا وَ
أُنْكِحْنِيهَا.

فَقَالَ الْغُلَامُ لِلْمَلِكِ، إِنَّ هَذَا يَقُولُ إِنِّي أَحَبُّ الْمَلِكِ أَنْ يُنْكِحْنِيهَا^(٢).

فَقَالَ لَا أَفْعَلُ.

قَالَ أَ فَلَا أَضْرِبُ لَكَ مَثَلًا؟

قَالَ بَلَى.

قَالَ إِنَّ رَجُلًا كَانَ فِي قَوْمٍ، فَكَرَبُوا سَفِينَةً، فَسَارُوا فِي الْبَحْرِ لَيَالِي وَ أَيَّامًا، ثُمَّ
انْكَسَرَتْ سَفِينَتُهُمْ بِقُرْبِ جَزِيرَةٍ فِي الْبَحْرِ فِيهَا الْغِيلَانُ^(٣) فَغَرِقُوا كُلُّهُمْ سِوَاهُ، وَ أَلْقَاهُ الْبَحْرُ
إِلَى الْجَزِيرَةِ، وَ كَانَتْ الْغِيلَانُ يُشْرِفْنَ مِنَ الْجَزِيرَةِ إِلَى الْبَحْرِ، فَأَتَى غُولًا فَهَوِيَهَا وَ نَكَحَهَا،
حَتَّى إِذَا كَانَ مَعَ الصُّبْحِ قَتَلَتْهُ، وَ قَسَمَتْ أَعْضَاءَهُ بَيْنَ صَوَاحِبَاتِهَا.

وَ اتَّفَقَ مِثْلُ ذَلِكَ لِرَجُلٍ آخَرَ، فَأَخَذَتْهُ ابْنَةُ مَلِكِ الْغِيلَانِ فَأَنْطَلَقَتْ بِهِ، فَبَاتَ مَعَهَا
يُنْكِحُهَا، وَ قَدْ عَلِمَ الرَّجُلُ مَا لَقِيَ مَنْ كَانَ قَبْلَهُ، فَلَيْسَ يَنَامُ حَذَرًا، حَتَّى إِذَا كَانَ مَعَ الصُّبْحِ،
نَامَتِ الْغُولُ فَأَنْسَلَ الرَّجُلُ، حَتَّى أَتَى السَّاحِلَ، فَإِذَا هُوَ بِسَفِينَةٍ فَنَادَى أَهْلَهَا وَ اسْتَعَاثَ
بِهِمْ، فَحَمَلُوهُ حَتَّى أَتَوْا بِهِ أَهْلَهُ.

^(١) في نسخة المجلسي حذفت فسارَه.

^(٢) في نسخة المجلسي هذه العبارة: إِنِّي أَحَبُّ أَنْ يُنْكِحْنِيهَا الْمَلِكُ.

^(٣) الغول ج غيلان = الداهية. الهلكة.

فَأَصْبَحَتِ الْغِيلَانُ فَاتُّوا الْغُولَةَ الَّتِي بَاتَتْ مَعَهُ، فَقَالُوا لَهَا أَيْنَ الرَّجُلُ الَّذِي بَاتَ مَعَكَ ؟

قَالَتْ إِنَّهُ قَدْ فَرَّ مِنِّي .

فَكَذَّبُوهَا وَ قَالُوا أَكَلْتِيهِ^(١) ، وَ اسْتَثَرْتِ بِهِ عَلَيْنَا ، فَلَنَقُتْلَنَّكَ إِنْ لَمْ تَأْتِنَا بِهِ .

فَمَرَّتْ فِي الْمَاءِ حَتَّى أَتَتْهُ فِي مَنْزِلِهِ وَ رَحْلِهِ، فَدَخَلَتْ عَلَيْهِ وَ جَلَسَتْ عِنْدَهُ، وَ قَالَتْ لَهُ مَا لَقِيتِ فِي سَفَرِكَ هَذَا ؟

قَالَ لَقِيتُ بَلَاءً خَلَصَنِي اللَّهُ مِنْهُ وَ قَصَّ عَلَيْهَا ذَلِكَ .

فَقَالَتْ وَ قَدْ تَخَلَّصْتَ ؟

قَالَ نَعَمْ .

فَقَالَتْ أَنَا الْغُولَةُ وَ جِئْتُ لِأُخَذَكَ .

فَقَالَ لَهَا أَنْشُدِي اللَّهَ أَنْ يُهْلِكَنِي^(٢) ، فَإِنِّي أَذُوكِ عَلَى مَكَانِ رَجُلٍ .

قَالَتْ إِنِّي أَرْحَمُكَ .

فَانْطَلَقَا حَتَّى إِذَا دَخَلَا عَلَى الْمَلِكِ، قَالَتْ اسْمَعْ مِنَّا أَصْلَحَ اللَّهُ الْمَلِكُ، إِنِّي تَزَوَّجْتُ بِهَذَا الرَّجُلِ، وَ هُوَ مِنْ أَحَبِّ النَّاسِ إِلَيَّ، ثُمَّ إِنَّهُ كَرِهَنِي، وَ كَرِهَ صُحْبَتِي ، فَاُنْظُرْ فِي أَمْرِنَا .

(١) في نسخة المجلسي أكلته .

(٢) في نسخة المجلسي أن تهلكني .

فَلَمَّا رَأَاهَا الْمَلِكُ أَعْجَبَهُ جَمَالُهَا فَخَلَا بِالرَّجُلِ فَسَارَّهٗ، وَ قَالَ لَهُ ^(١) إِنِّي قَدْ أَحْبَبْتُ أَنْ
تُزَكِّيَهَا فَاتَزَوَّجَهَا.

قَالَ نَعَمْ أَصْلَحَ اللَّهُ الْمَلِكُ مَا تَصْلُحُ إِلَّا لَكَ.

فَتَزَوَّجَ بِهَا الْمَلِكُ، وَ بَاتَ مَعَهَا، حَتَّى إِذَا كَانَتْ مَعَ السَّحَرِ ذَبْحَتُهُ، وَ قَطَعَتْ
أَعْضَاءَهُ، وَ حَمَلَتْهُ إِلَى صَوَاحِبَاتِهَا. أَفْتَرَى أَيُّهَا الْمَلِكُ أَحَدًا يَعْلَمُ بِهَذَا ثُمَّ يَنْطَلِقُ إِلَيْهِ ؟
قَالَ لَا.

قَالَ الْخَاطِبُ لِلْغُلَامِ فَإِنِّي لَا أَفَارِقُكَ، وَ لَا حَاجَةَ لِي فِيمَا أَرَدْتُ.

فَخَرَجَا مِنْ عِنْدِ الْمَلِكِ يَعْبُدَانِ اللَّهَ جَلَّ جَلَالُهُ، وَ يَسِيحَانِ فِي الْأَرْضِ. فَهَدَى اللَّهُ
عَزَّ وَ جَلَّ بِهِمَا أَنْاسًا كَثِيرًا.

وَ بَلَغَ شَأْنُ الْغُلَامِ وَ ارْتَفَعَ ذِكْرُهُ فِي الْآفَاقِ.

فَذَكَرَ وَالِدُهُ وَ قَالَ لَوْ بَعَثْتُ إِلَيْهِ فَاسْتَنْقَذْتُهِ مِمَّا هُوَ فِيهِ.

فَبَعَثَ إِلَيْهِ رَسُولًا فَأَتَاهُ، فَقَالَ لَهُ إِنَّ ابْنَكَ يُقْرِئُكَ السَّلَامَ. وَ قَصَّ عَلَيْهِ خَبْرَهُ وَ
أَمْرَهُ.

فَأَتَاهُ وَالِدُهُ وَ أَهْلُهُ فَاسْتَنْقَذَهُمْ مِمَّا كَانُوا فِيهِ.

^(١) في نسخة المجلسي من دون له.

اطّلاع جوتاما على هوان الدنيا

فكّر سودهودانا أن يطلق سراح جوتاما من سجن القصور، ويسمح له بخوض المجتمع الرحب، وطلب منه أن يخرج إلى شوارع المدينة، ليرى كيف يعيش رعايا والده، ويفهم ما يدور بينهم من معاملات، ويمضي بعض الوقت متنزّها في الحدائق.

ولكن قبل أن يخرج جوتاما إلى الطرقات، أصدر سودهودانا أوامر مشدّدة بأن يقصى من سبيل جوتاما كلّ ما يعكّر صفوه، وخصوصًا العجزة والمرضى والموتى والنّسك، حتّى لا تقع عيناه إلّا على كلّ ما يبعث على السرور.

وما أن سمع سكّان المدن وأهل القرى بأن وليّ العهد سيسير في الطرقات راكبًا عربته، حتّى عمّ الفرح بين الجميع، وأقبل الأهالي على تمهيد الشوارع وتزيين الطرقات ولبسوا أحسن الملابس.

ولما رأى جوتاما البشر يعلو الوجوه إنشرح صدره لحبّ مواطنيه له، وسرّ لسرورهم، ولم يتجوّل طويلًا في أنحاء المدينة، حتّى إذا به يرى منظرًا لم يره من قبل، رأى رجلًا محطّم الجسم هزيلًا ضعيفًا لا يقوى على السير، يتكئ على عصا، متآكل الأسنان مجعّد الجبين، على راسه شعيرات بيضاء.

فذهل جوتاما لمنظره المؤلم، وسأل سائق عربته تشانا: من هذا الرجل الذي تقوّس ظهره وكاد يفقد بصره ويستعين بعصاه على السير؟ هل أذبلت الحرارة قوّة جسده، أم ولد على هذه الصورة؟

فتردّد تشانا في الإجابة.

ولما ألح عليه جوتاما في السؤال أخبره بأنه لم يولد على هذه الصورة، وإنما بدّل العمر هيأته، وأصاب الزمان قواه بالضعف والهزال، وفقد لذّة الحياة، ويعيش على الدوام في أسى وحزن، لأنه أصبح كهلاً عجوزاً وشيخاً مسنّاً، بعد أن كان في يوم من الأيام طفلاً رضيعاً، تربّى على صدر أمّه الحنون، ثم صار شابّاً قوياً جميلاً يملؤه الأمل، ولكن أصبح بمرور الزمن على ما هو عليه الآن من ذبول وهزال وقبح.

وبعد أن سمع جوتاما هذا الكلام سأل سائقه سؤالاً ثانياً: هل هذا الرجل هو الرجل الوحيد الذي أصابته الشيخوخة أم هناك أشخاص آخرون غيره؟

فأجابه بأن الجميع إذا ما تقدّم بهم السنّ شاخوا، وأن جوتاما نفسه معرّض للشيخوخة، وهذه سنّة الحياة وطبيعة الإنسان، ولن يفرّ أحد من العجز.

ففزع جوتاما من هذه الإجابة فزعاً شديداً، وجزع لأنه سيصبح في يوم كهلاً ضعيفاً، وأن زوجته يزودهارا لن تنجو من ذبول الشيخوخة، وأنهما سيقاسيان كثيراً من الحزن والشقاء إذا ما طال بهما العمر.

فاستولت الكآبة على قلبه، وشرّد فكره، وأدرك أن حياة اللذّة لا قيمة لها ما دامت عرضة للزوال، وما دام الإنسان يبلغ الشيخوخة التي لا تمكّنه من الاستمرار في طلب اللذّة، وإنه إذا كان الآن شابّاً قوياً فإنّ قوّة شبابه تنضب بعد حين.

فاغتمّ وأمر تشانا بأن يعود إلى القصر ليهرب من منظر ذلك الكهل البشع، ولأنّه لم يشعر بمتعة التنزّه ما دام شبح الشيخوخة يطاردّه، وأن سنين الحياة تنقضي بسرعة تفوق

سرعة الريح. ولما عاد إلى القصر كان حزينًا هلعًا يحسّ أنه يكاد يدفن في هذا القصر وأن الحياة لا تطاق فيه^(١).

وعندما سمع الملك بسرعة عودة جوتاما إلى القصر لحزنه من رؤية الكهل وجزعه من حياة الشيخوخة، حثّ إخوانه من الأمراء على أن يسرّوا عنه، ولا يتركوه منفردًا، وأن يلحّوا عليه في الخروج من القصر من حين لآخر، حتى لا يظلّ قابلاً فيه، تستولي عليه الأفكار السود.

فخضع لإخوانه آخر الأمر وخرج من القصر للنزهة، بعد أن قويت الرقابة على الطرقات، لإبعاد أيّ شخص يتقزّز جوتاما من منظره، وبعد أن زينت الشوارع والحدائق لتبدو جميلة خلّابة تبعث في نفس جوتاما السرور.

ولكن سرعان ما لمح رجلاً مريضاً على قارعة الطريق متورّم الجسم مشوّء الحلقة يتنقّس بصعوبة، يئنّ أنيناً متواصلًا ويبكي بكاءً مرّاً. فسأل جوتاما سائقه تشانا: من هذا الرجل؟

فأجابه بأنه مريض أنهكته العلة وأضناه السقم يطلب معونة مواطنيه.

ثم عاد وسأله وهو حزين إذا ما كان هذا الرجل هو الشخص الوحيد الذي ألّم به المرض أم هناك غيره كثيرون؟

^(١) إن بوذا لم يكن ليهرب من شيء، ولم يكن ليحسّ بأن شيئاً يطارده، ولم يكن هلعًا، ولم يكن ليحسّ أنه يكاد يدفن في هذا القصر، وأن الحياة لا تطاق فيه، ولا تستولي عليه الأفكار السود، ولا كان ليتقزّز من أيّ شخص مريض أو كهل أو شيخ أو حتى من ميت، إنما هي تعبيرات الكاتب التي تنمّ عن أحساسه هو لو كان في مكان بوذا، وكل إناء بالذي فيه ينضح. فالواضح أن أهل الدنيا لا يمكنهم أن يفهموا أهل الآخرة إلّا من منظارهم، وكل يرى من عين طبعه.

فردّ تشانا عليه بأنه لا يوجد شخص لا يتعرّض للمرض، وأنه يبتلى الجميع.

فاغتمّ جوتاما وأخذت الأفكار تدور في رأسه متسائلًا عن الأسباب التي تدفع الإنسان إلى التمسك بحجم الحياة يصلّى بعذاب المرض. وعاد إلى قصر أبيه مفجوع القلب كسير الفؤاد.

ولما استفهم سودهودانا عن سبب عودة ابنه حزينًا قيل له أنه رأى مريضًا، فلام الملك الحراس، وأنّبهم تأنيبًا قاسيًا على غفلتهم، وطلب منهم المزيد من اليقظة والانتباه حتى لا يصادف الأمير ما يثير أشجانه.

بل أخذ يشرف بنفسه على بهاء الطرقات وروثها، وزوّد الحدائق بالمغنيّات والعازفات وبأجمل الفاتنات اللاتي برعن في اصطياد قلوب الرجال، وإدخال السرور في نفوسهم.

وبالرغم من كل هذه الاحتياطات رأى جوتاما في المرّة الثالثة نَعْشًا يحمله أربعة رجال، تولول النساء من حوله ويشددن شعورهن ويضربن صدورهن ويلطنن خدودهن. في حين يدقّ بعض الرجال على الطبول ويعزف غيرهم على المزمار، بينما ينشد الكهنة الترانيم الدينية.

فتعجّب جوتاما من هذا المنظر الغريب وطلب من أن يخبره عن أمر هؤلاء القوم.

فأنبأه بأن ما يراه ما هو إلا جنازة ميّت، قد فقد حيويّة الحياة، ولم يعد يقوى على الحركة، وانطلقت روحه إلى مكان مجهول، وأن أهله وأصحابه سيكون على فقده.

ثم تساءل جوتاما إذا ما كان هذا الميّت هو الشخص الوحيد الذي توفي. فكانت الإجابة بالطبع أن الموت مصير كل فرد، ولا مهرب منه على الإطلاق. فأدرك جوتاما أن

المنية توافي كل إنسان، وينزل الردى بالجميع في وقت معلوم، وأن شبح الموت مسلط على الرقاب في كل خطوة تخطوها.

فإذا كانت الحياة تشقينا بضعف الشيخوخة، وتعذبنا بآلام المرض، وتقضي علينا بموت لن ينقذنا من ويلاتها، وإنما يعقبه حياة جديدة نقاسي فيها من جديد الشيخوخة والمرض والموت، كأنّ الإنسان يعيش في حلقة لا نهاية لها تنتقل من الحياة إلى الموت ومن الموت إلى الحياة، ولا تدور إلا حول الشيخوخة والمرض والموت. فكيف يمكن أن يطيق الإنسان هذه الحياة؟ وكيف لا يفكر في الهرب من تكرار الحياة وتوالي الموت وفي الخلاص من الشيخوخة والمرض والموت^(١)؟

ولما لاحظ تشانا ما طراً على جوتاما من اضطراب لم يعد هذه المرة إلى القصر إنما استمرّ في السير إلى الحدائق حيث أخذت العازفات تصدح بأعذب الألحان وتغني المنشدات أبدع الأغاني وترقص الراقصات أفن الرقصات لكي يبتثن السرور في نفس الأمير الحزين.

ولكن ظلّ جوتاما على ما هو عليه من كآبة ووجوم^(٢) غارقاً في أفكاره الحائرة، ولم تستطع فتنة النساء أن تغريه وتبدّل من نفسه شيئاً، وأن حلو حديثهن وعدوبة مسامرتهم لم تستطع أن تبعده عن ما يجول في خاطره.

^(١) هذه العبارات تتم عن اعتقاد أصحاب الرواية التقليدية بأن بوذا كان ينطلق في جهاده في الحياة من منطلق عقيدة تناسخ الأرواح.

^(٢) ما يراه الإنسان على المؤمن من كآبة ووجوم إنما هو (حزن المؤمن)، بمعنى أنها حالة تأملية وليست حالة مرضية انفعالية.

فعاد إلى القصر وتدور في رأسه أفكار تقلقه وتضنيه، وما أن وصل حتى التفت حوله رفقاؤه وأخذوا يناقشونه فيما يحزنه ويقلقه. ثم أخبره أحد الأصدقاء بأن حياة القصور الهادئة الوديدة المريحة بما فيها من متعة ولذة لا تدعو إلى الحزن والقلق.

ولكنه ردّ عليه متسائلاً: من الذي يضمن لي بقاء هذه الراحة وتلك اللذة إلى ما لا نهاية؟ ومن الذي يقدر أن يبعد عني ضعف الشيخوخة وآلام المرض وقضاء الموت، والعودة إلى الحياة مرّة ثانية، أقاسي فيها من جديد ويلات الشيخوخة والمرض والموت إلى ما لا نهاية؟

ولقد اضطرب سودهودانا عند سماع هذا الردّ، وألّم به الحزن وخاف أن يصبح وحيدة زاهداً، ولكنه لم يستسلم، وأخذ يطارد جوتاما بالمغريات، ويحيطه بالرفاهية ليل نهار، وقرب إليه أجمل الغانيات ليأسرن قلبه.

وأرسل إليه وزراءه ليخلصوه من الأفكار السوداء، ولكن ظل قلبه متعلّقاً بالشيخوخة والمرض والموت، وظلّ عقله يبحث عن كيفية الخلاص من الشيخوخة والمرض والموت، وما استطاعت فتنة النساء أن تلهيه عن هذه المصائب الثلاث، ولا استطاع منطق الوزراء أن يزيل شبحها من ذهنه، وإن استطاع إقناعه بالخروج مرّة رابعة إلى الحدائق.

فاستعدّ سودهودانا لهذا الخروج استعداداً كبيراً، فامتدّ الحراس في الطرقات عشرات الأميال لإبعاد كل ما يقلق مزاج جوتاما. وزيّنت الطرقات بأبهى زينة، ولكنه فوجئ برؤية رجل رزين هادئ يلبس رداءً برتقالي اللون. فسأل تشانا عن كنه هذا الرجل.

فأجابه بأنه ناسك هجر الحياة، يريد الخلاص، ويبحث عن طريق النجاة بعيداً عن المجتمعات، ولذلك قطع صلته بكل ما يربطه بالأرض، ولا يهتم بشيء من أمور الدنيا، إنما يعيش على ما يتفصل به الناس عليه من صدقات.

فتولّى جوتاما نوع من الفرح، إذ وجد فيه المنقذ الذي يخلصه من وطأة الأحزان التي تشقيه. وعاد إلى القصر عازماً على أن يسلك مسلك هذا الناسك، لعله يجد حياة خالية من الشيخوخة والمرض والموت.

وظلّ جوتاما في حيرته غير راغب في حياته التي يحياها، وينشد حياة خالية من الألم، ويريد أن يدخل في زمرة الزهاد، إلى أن سمع أن زوجته يزودهارا على وشك أن تضع له مولوداً بعد أن انتظره عشر سنوات.

وكان هذا الخبر جدير بأن يبعث في نفسه السرور، ولكن أحسّ بأن هذا المولود قد يقيده بأغلال الحياة، فلا يستطيع منها فكاً، وهو غير راغب فيها.

فعزم على أن يهجر الحياة في الحال، حتى لا يتعلّق قلبه بحبّ بطفله، ويرغمه على البقاء في قصور أبيه، ويعيش شقيّاً لا يعرف كيف يتخلّص من حياة مليئة بالآلام والأحزان. وأدرك أن أيّ تردّد أو تأخير في مغادرته قصر أبيه قد يفسد عليه حياته، فيفشل في فهم أسرار الحياة، ولذلك عزم على أن يهرب في هذه الليلة بالذات.

ولما رجع إلى القصر كانت يزودهارا قد وضعت طفلاً ذكراً سمّي راهولا، وكان الجميع يحتفلون بمولد حفيد الملك، وما أن دخل جوتاما القصر حتى التفتّ حوله نساء القصر مهنّات براهولا، وإذا بأميرة من قريباته تقبل عليه قائلة: يا لسعادة ذلك الأب ويا لسعادة تلك الأم ويا لسعادة تلك الزوجة بابنها وزوجها !

وما أن سمع لفظ (السعادة) حتى خلع قلادته ومنحها إياها هدية منه، فظنت أن جوتاما أعجب بها ووقع في حبها ويريدها زوجة له، ولم تفهم أن لفظ (السعادة) التي نطقت به نُبّهت جوتاما إلى أن ما يطلبه هو السعادة، وأنّ السعادة الحقّة في النجاة من الشيخوخة والمرض والموت، وأن الفرار من الحياة هو سبيل هذه السعادة، وأنه ما أعطى قلادته لهذه الأميرة إلا لأنها لقنته هذا الدرس الذي حثّه على أن يبحث عن السعادة بعيدًا عن الحياة.

ثم تابع السير إلى قاعات القصر الداخليّة فوجد المغنّيات والعازفات والراقصات ينشدن ويعزفن ويرقصن فرحات، فنفر منهن وأسرع إلى حجرة يزودهارا فوجدها نائمة وفي أحضانها راهولا.

وكان يودّ أن يأخذ ابنه بين ذراعيه ويقبله، ولكنه خاف أن يوقظ زوجته، فتحول بينه وبين الفرار، أو يخفق قلبه بحبّ ابنه ويتعلّق به، ولذلك ظلّ بعيدًا عنهما إلى أن انتصف الليل، وقام بهدوء وألقى نظرة الوداع على زوجته وابنه، الذي لم يبلغ من العمر إلا يومًا واحدًا.

ومشى في ردهات القصر ووجد الراقصات والمغنّيات والعازفات نائمات على الأرض من طول السهر، بعد أن أعياهنّ الرقص والغناء والعزف، وكنّ في أوضاع فاضحة أثارت اشمئزاز جوتاما واحتقاره لأجسادهن.

وذهب تَوًّا إلى تشانا المخلص وأخبره بعزمه على الفرار هذه الليلة، وطلب منه أن يعدّ العربّة وحصانه المفضّل كانتاكا، فاضطرب تشانا واحترار لأنه كان خائفًا من غضب سوهودانا، ولكنه رضخ آخر الأمر وأعدّ لجوتاما العربّة والحصان كانتاكا^(١).

لَمَّا أحضر تشانا العربّة التي يجزّها الحصان كانتاكا ركب جوتاما العربّة، وظلّت تجري به في ظلمات الليل، وهو شارد الذهن يفكرّ فيما هو مقدّم عليه من حياة جديدة عليه كل الجدّة، وكانت تراوده مشاعر من الحسرة على ما سيفقده من عزّ وأبهة وسلطان ومتعة ولذة ورفاهية، ولكنه قاوم هذه الخواطر بحزم، وعزم على أن يستمرّ في طريقه ويهجر الدنيا نهائيًا.

وعندما وصل عند نهر أنوما بعيدًا عن مملكة كولي خلع جواهره وأعطاهم لتشانا، ثم جزّ شعر رأسه بالسيف وأعطاه كذلك لتشانا، واستبدل ملابسه الملكية بملابس أحد الفقراء المارين، ثم طلب من تشانا أن يعود إلى أبيه ويخبره بأمر هجرته للعالم.

ولكن تشانا ناشد جوتاما أن يعود معه ولا يتمسّك بحياة الزهّاد. ولما رفض جوتاما ألحّ تشانا في أن يبقى معه ليقوم بخدمته ويسهر على راحته، فلم يقبل جوتاما، ولذلك اضطّر تشانا إلى أن يعود حزينًا منكسر القلب خائفًا من غضب سوهودانا.

^(١) صفحات ٢٥-٣٣ من نفس الكتاب.

شجرة التين في الرواية التقليدية

توجّه جوتاما إلى مملكة ماجادها لبدأ حياته الجديدة التي ارتضاها لنفسه. وفي أثناء توّغله في الغابات المؤدية إلى هذه المملكة، صادفه جماعة من الزهاد يقطنون في جنبات هذه الغابات بعيداً عن صخب المجتمعات، فتقدّم جوتاما إليهم ثم حيّاهم، ولما ردّوا التحية، أبلغهم بأنه زاهد حديث العهد بهجرة الدنيا، وأنه عزم على أن يسير في طريق الزهد.

فطلبوا منه أن ينضمّ إليهم ويلتحق بجماعتهم ويقوم بما يقومون به من واجبات روحية ويشاركهم الحياة في الغابة.

إلا أن جوتاما ليس عنده دراية بهذه الواجبات الروحية، إذ لم يمارسها من قبل، فطلب من كبيرهم أن يخبره عن مختلف طرق المجاهدات التي يمارسونها، ويبين له الباعث الذي يدفعهم إلى أدائها، ويوضح له الغاية التي يهدفون إليها من ورائها.

فأخبره كبير الزهاد بأنهم هجروا الدنيا طمعاً في حياة روحية حقّة، بعيداً عن تضارب الأهواء والرغبات والمطامع، وأن حياتهم في الغابة حياة دينية خالصة، تقوم على تعذيب الجسد، وإقامة الشعائر للنار، وتلاوة الصلوات والدعوات.

وهم أحياناً يحرمون على أنفسهم الطعام والشراب، وأحياناً لا يأكلون إلا أبسط المأكولات وأقلّها، ومنهم لا يأكل إلا ما يلتقط من حبّ كالطيور، ومنهم من يعيش على ما يجمعه من ثمار الأزهار والفاكهة، ومنهم من يتغذى على الأعشاب كالغزلان، ومنهم من يسدّ أوده بما يستجديه من طعام وشراب من أهالي القرى المجاورة.

وهذا فضلاً عن أنهم يقومون بمجاهدات مضيئة لتطهير الروح من أوزار البدن، فيعذبون أجسادهم بالنار، أو يلزمون أنفسهم بالتنفس في الماء كالأسماك، أو يجبرون أذرعهم على أن تظل مرفوعة إلى أعلى، أو يضعونها على فوق رؤوسهم لمدة طويلة بصفة مستمرة.

وهم كذلك يقربون القرايين للنار المقدسة يومياً، حتى يظلّ لهيها يتصاعد منه الشرر على الدوام. وفي أوقات محدودة يؤدّون الصلوات ويتلون الدعوات، وأن غايتهم من كل ذلك هو تخليص الروح من أدران الجسد التي تسبّب عودتها إلى الحياة بعد كل موت. وما أن تتمّ طهارة الروح، لا يرجع الإنسان للحياة الأرضية من جديد، وإنما يذهب إلى السماء حيث السعادة الحقّة والنعيم المقيم.

بعد أن أنصت جوتاما إلى هذه التعاليم، لم يجد فيها بغيته، لأن المجاهدات الجسميّة والشعائر الدينية لا توصل إلى السعادة. فإذا كان اللهو والمجون والخلاعة لا تجلب الطهارة الروحيّة، فإن القلب الطاهر لا يمكن أن يعيش سعيداً في جسد معذب ومعرّض للشيخوخة والمرض والموت.

وإذا كان التعذيب ينقي الروح من أشرار الجسد، ويمنع الإنسان من أن يولد في حياة أرضيّة مرّة أخرى، إلّا أنه يولد في السماء.

ولكن جوتاما ينشد الخلاص من الحياة نهائياً، بذلك فقط يستطيع أن يتغلّب على الشيخوخة والمرض والموت، ويقطع صلته بالولادة والموت كلّية، سواء أكانت هذه الولادة في الأرض أو في السماء^(١).

^(١) مع الأسف الشديد لقد أخطأ الكتاب والمفكّرون على مرّ العصور في فهم معنى مصطلح السماء مقابل الأرض، واعتقدوا أن المصطلح يعني الفلك الأزرق الدوّار، بكل ما يشتمل عليه من أثير

ومجرات وثقوب سوداء ونجوم وشمس وقمر وكواكب وسيارات وغيرها. وفكروا أن الولادة في السماء هي كالولادة في الأرض، غافلين عن أنّ الموت والحياة نشأتان مختلفتان تمامًا، وأن السموات هي تعبير عن مراتب الرقيّ الروحيّ من النفس الأمّارة إلى النفس اللّوامة إلى النفس المطمئنة. أو كما ذكرت في كتابي (السموات السبع) الرقيّ الروحيّ من الطور القلبي إلى الطور النفسي إلى الطور القلبي إلى الطور السريّ إلى الطور الروحيّ إلى الطور الخفيّ وإلى طور غيب الغيوب .

ويجيئ إلصاقهم هذه التهمة ببوذا بأنه لم يرد أن يولد في السماء في هذا السياق الخاطئ. وأن الولادة في السماء بالنسبة لمن نالهم الفلاح والخلاص تتضمن الشيخوخة والمرض والموت، التي كان هدف بوذا الخلاص منها نهائيًا في مسعاه المقدّس في نسكه ورياضاته في هذه الحقبة الأرضية من حياته. وكأنما سيعيش حياته التالية في النجوم أو في الكواكب، أو أيّ مكان آخر في هذا الكون الواسع!

وذكروا له أيضًا قوله (صفحة ٦٧ من كتاب قصة بوذا) بأنه ليس للعناية السماوية سلطة ما، فإنّ السماء لا تحاسب الإنسان فتعاقبه إذا أذنب وتحسن إليه إذا عمل خيرًا، يعنون بذلك إنكاره للمعاد والبعث الذي اعتقد فيه جميع الأنبياء من دون استثناء. وأريد أن أذكر رأي الإمام الصادق عليه السلام حيث وضع النقاط على الحروف في عقيدة المعاد في الإسلام ووجود الشخصية الذاتية لكل إنسان في تلك النشأة، إن كان قديسًا صديقًا وفي جوار الله فهو في جوار الله، وإن كان مرتكبًا للمعاصي فعقابه حسب ذنوبه. وفي ذلك توضيح للغموض الذي يقال عن أن بوذا وقع فيه، لأنّه اعتقد حسب الرواية الهندية (صفحة ٤٩ من نفس الكتاب) بأنه إذا كان للإنسان وجود مستقلّ في المعاد، فذلك يدعو إلى عودة الإنسان إلى الحياة من جديد ومعاناة الشيخوخة والمرض والموت من جديد كما هو على الأرض. فلقد ذكرت في كتابي (هكذا تكلم الإمام جعفر الصادق عليه السلام) في فصل (هل يعرف الإنسان ذاته بعد الموت) في سياق محاورته عليه السلام مع جابر بن حيان وفي أجوبته على أسئلته:-

سأل جابر:- إذن نحن بلا شك وريب سوف نعرف أنفسنا بعد الموت ولا نفتقد هويّتنا البتّة. أجاب الإمام عليه السلام:- لا شك في ذلك، وكلّ مسلم مؤمن يعرف بأنه بعد الموت، وفي الوقت الذي عيّنه الله جل وعلا، سوف يحيى ويعرف ذاته. إن دين الإسلام، وبسبب الصراحة التي ذكر بها وعد الله جل شأنه، أسمى وأعلى من كل الأديان السماوية الماضية، وذلك بشأن طمأنة الناس بالنسبة لحياتهم بعد الموت. لقد رأيت خوف المشركين وقلقهم من مصيرهم بعد الموت، في كلام (ارسطوخوس) الذي ذكرته. ولكن حتى في بعض الأديان التوحيدية الماضية، فإن الناس لم يطمئنوا كاملاً على مصيرهم بعد الموت، وكان خوفهم قريبًا من مخاوف ارسطوخوس. إنهم كانوا يعتقدون بأنهم سوف

ولما أحسّ كبير الزهاد بأن جوتاما لم يتقبّل تعاليمهم، وأنه ما زال في حاجة إلى معرفة أعمق، وأن إيمانه بالمجاهدات والشعائر ضعيف، نصحه بأن يقصد أداراما وأداراما، وهما ناسكان ثقافتها الدينيّة واسعة، ولهما باع طويل في المجاهدات، وبلغا درجة ممتازة من الطهارة والصفاء.

ولم يتردّد جوتاما في الذهاب إليهما، لأنه ينشد العلم الصحيح الذي يحقّق له سبيل الخلاص من الشيخوخة والمرض والموت^(١).

وبعد أن ألمّ جوتاما بثقافة عصره الدينيّة، وأخذ العلم على كبار النساك، وجد نفسه ما زال لا يعرف شيئاً عن طريق الخلاص وسبيل السعادة الذي هجر الدنيا من أجله، ولم يبق أمامه إلا أن يسلك سبل المجاهدة التي تنتشر بين عامّة النساك، وأن يأخذ

يحيون بعد الموت، وسيتابعون حياتهم في نشأة أخرى، بيد أنهم لن يعرفوا ذواتهم، ولن يتعرّفوا على أنفسهم بأنهم هم الذين كانوا يأكلون ويشربون وينامون.

إن الأشياء التي كانت توجد في أديانهم، بالنسبة لحياة البشر في العالم الآخر، كانت لا تقنعهم بأنهم سوف يحافظون على وجدانهم الأرضي في العالم الآخر، ولا تقنعهم أيضاً بأنهم سوف يتذكّرون جميع خاصيّاتهم الحياتيّة في هذه الدنيا.

إن الدين الإسلامي قد أزال جميع الإبهامات والاضطرابات عن أفكار المؤمنين، وقال بقول صريح واضح- من دون أيّ استثناء في أحكام الإسلام - بأن الإنسان سوف يحيى بعد الموت، في يوم يعيّنه الله تعالى، وسوف يعرف ذاته تماماً، وسوف يتذكّر جميع خاصيّاته الحياتيّة في هذه الدنيا، وسوف يتمتّع كما كان يتمتّع في هذه الدنيا بالطعام والشراب.

وحسب وعد الله جل وعلا، ليس الأخيار وحدهم سوف يتعرّفون على أنفسهم بعد الموت، بل أيضاً الأشرار العاصون سيتعرّفون على هويّتهم. وإلا كيف يحاسبون على أعمالهم في هذه الدنيا إن لم يكونوا قد تعرّفوا على هويّتهم؟

^(١) صفحات ٣٦-٣٨ من نفس الكتاب.

في تعذيب جسده تعذيباً مضنياً، لعله يقضي على ما يكمن فيه من نزوات وأهواء، فيكتسب قوى خلقية خارقة وتشف بصيرته حتى يتكشف له سبل النجاة.

فتوجه جوتاما إلى غابة أورفيلا، وسكن في غار هادئ يتدفق أمامه مجرى من الماء العذب، يتجه نحو قرية كثيراً ما كان يلجأ إليها جوتاما حين يعوزه القوت، ويستجدي من أهلها ما يلزمه من طعام.

وكان هذا الغار في سفح مرتفع تحيط به أشجار باسقة، يلذ للطيور أن تنتقل على أفنانها، وتغرد على أغصانها، كما كان يتخلل هذه الأشجار شجيرات ناضرة يفوح أريج أزهارها بأطيب الروائح الزكية.

وعزم جوتاما أن يعذب جسده في هذا الكهف الهادئ الذي سخرت عليه الطبيعة بمناظر خلابة، وصمم على أن يميت أي انفعال، ويزهق كل عاطفة، ويقضي على جميع نزواته، حتى يتطهر تطهيراً كاملاً، وتصفو طويته من شوائب الشهوة، ولم يترك سبلاً معروفة لتعذيب الجسد إلا سلكها.

فعذب جسده بالجوع والعطش، وأحياناً ما كان يمتنع عن التنفس، أو يلزم أطرافه مواضع معينة، لا يغيرها أياً كثيراً.

فتقرب إليه خمسة مريدين واتخذوه لهم رائداً، وقاموا بخدمته، وذلك بعد أن أعجبوا بقدرته الفائقة على تحمل مشاق المجاهدة المؤلمة.

ولقد ذاعت شهرته في جميع الآفاق، وشهد له الجميع بالتفوق على كل من سلك طرق التعذيب. واستمر في معاناة آلام التعذيب فترة طويلة دامت ست سنوات متتالية، حتى ضمر جسمه وهزل قوامه وبرزت عظامه.

ولكنه بعد طول هذا العناء والنصب لم يصل إلى شيء، ولم يحقق غايته. فلم يجد العلم في تنوير ذهنه إلى طريق السعادة، ولم ينفع تعذيب الجسد في تبصيره بالوسيلة التي تنجيه من توالي الولادات.

فتساءل: ألا يدعوه كل ذلك إلى اليأس، ويشعره بأن هربه من الحياة كان عملاً خاطئاً، وأنه يبحث عن المستحيل ! وما جدوى استمراره في تحمّل آلام الجوع والعطش وتعذيب البدن ؟

إنّه كثيراً ما كان يغيب عن وعيه من شدة الجوع، ومن قسوة المجاهدات التي تهلك قوى البدن دون طائل. حتى إذا فقد وعيه ذات مرة وظلّ في غيبوبة دامت وقتاً طويلاً، حتى ظنّ مريدوه أنه فارق الحياة. ولكن كانت دهشتهم عظيمة عندما أكل وشرب على غير عادة بعد ان أفاق.

لقد صمّم جوتاما أن يتخلّى عن تعذيب الجسد، إذ أدرك أن الجسد الهزيل والفكر المعذب والقوى المحطّمة لا يمكن أن تعرف الطريق الذي يحزّرها من سلسلة الولادات. بل إن قسوة المجاهدة تشلّ التفكير وتميت الحيويّة وتعطل أيّ نشاط.

و شاء في هذا اليوم أنّ امرأة كانت تسكن القرية المجاورة، وكان قد سبق لها أن نذرت أن تهب الزاهد جوتاما قدراً مليئاً بالأرز والحليب، إذا أنجبت طفلاً ذكراً، وقد رزقت بالطفل الذكر. فأرادت أن تفي بالنذر، وجلبت ذلك القدر المليء بالأرز والحليب لجوتاما، فأكل منه حتى استعاد حيويّته وعاد إليه نشاطه.

وما أن شاهد المريدون تصرفات جوتاما حتى خاب أملهم فيه، وتبدّل تعظيمهم له إلى احتقار، وأدركوا أنه فشل في تحقيق هدفه، فتخاذلت إرادته وعجز عن مواصلة التعذيب والمجاهدة، فتنكّروا له وهجروه غير آسفين.

ولقد اضطرب جوتاما أشدّ الإضطراب عندما نبذه مريدوه، وانتابته نوبات من الحيرة والشكّ والإرتياب، حتى فكّر في العودة إلى أهله ، لأنهم ينتظرونه، وعلى استعداد تامّ لاستقباله بالبشر والسرور.

ولكن هل يقبل الفشل ؟

لقد هجر الحياة ليحقّق غايته، فيجب أن يواصل البحث عن هذه الغاية. فجلس جلسة القرفصاء تحت شجرة التين مصمّماً على ألا يغادر هذا المكان حتى ينكشف له طريق النجاة أو يموت.

إلا أن جلسته لم تكن هادئة مريحة، إذ أخذ ينتابه حنين لأهله وزوجته وابنه، واستبدّت به رغبة ملحة في العودة إلى حياة القصور، بما فيها من لذة وممتعة.

وأخذت تصوّر له الأهواء استحالة التخلّص من الشيخوخة والمرض والموت، وأنه يجري وراء وهم خادع. ولكنه قاوم هذه الأهواء وتلك الرغبات وحاربها بلا هوادة. ولقد تعاونت الطبيعة الهائجة مع شهواته على بذر بذور اليأس في داخله لتقلعه عن تحقيق حياة لا تعرف الشيخوخة والمرض والموت.

فإذا بالعواصف تهبّ، فتهطل عليه الأمطار الغزيرة، ولكنه لم يتزعزع من مكانه، وتقذف الريح الغبار في عينيه، وتحدث أصواتاً رهيبة مرعبة، ولكنه كما قاوم أهواءه الشريرة صمد في وجه الطبيعة الثائرة سبعة أيام بلياليها.

وكانت إرادته أقوى من شهواته، وأقوى من تقلّبات الطبيعة. فلم يأت مساء الليلة السابعة إلّا وقد اتّضح لجوتاما حقيقة الحياة، وعرف سبيل النجاة، وأدرك أين توجد السعادة الحقّة.

فاستنار ذهنه لكلّ ما كان غائبًا عنه، ولم يعد جوتاما شخصًا عاديًا أو زاهدًا بسيطًا، وإنما أصبح (بوذا)، أي المستنير الذي تبين له سرّ الألم في الحياة، واهتدى إلى كيفة الخلاص منه، وتحقيق حياة لا تعرف الآلام والمسرّات لأنها فوق الآلام والمسرّات^(١).

^(١) صفحات ٥٠-٥٣ من نفس الكتاب.

دعوة بوذا إلى الدين

ثُمَّ إِنَّ بِلَوْهَرِ رَجَعَ إِلَى مَنْزِلِهِ، وَ اخْتَلَفَ إِلَى يُوذَاسُفَ أَيَّامًا، حَتَّى عَرَفَ أَنَّهُ قَدْ فُتِحَ لَهُ الْبَابُ، وَ دَلَّهُ عَلَى سَبِيلِ الصَّوَابِ، ثُمَّ تَحَوَّلَ مِنْ تِلْكَ الْبِلَادِ إِلَى غَيْرِهَا، وَ بَقِيَ يُوذَاسُفُ حَزِينًا مُغْتَمًّا.

فَمَكَثَ بِذَلِكَ حَتَّى بَلَغَ وَقْتُ خُرُوجِهِ إِلَى النَّسَاكِ، لِيُنَادِيَ بِالْحَقِّ وَ يَدْعُوَ إِلَيْهِ. أَرْسَلَ اللَّهُ عَزَّ وَ جَلَّ مَلَكًا مِنَ الْمَلَائِكَةِ، فَلَمَّا رَأَى مِنْهُ خُلُوعًا، ظَهَرَ لَهُ وَ قَامَ بَيْنَ يَدَيْهِ ثُمَّ قَالَ لَهُ، لَكَ الْخَيْرُ وَ السَّلَامَةُ، أَنْتَ إِنْسَانٌ بَيْنَ الْبَهَائِمِ الظَّالِمِينَ الْفَاسِقِينَ مِنَ الْجُحَّالِ، أَتَيْتُكَ بِالتَّحِيَّةِ مِنَ الْحَقِّ، وَ إِلَهُ الْخَلْقِ بَعَثَنِي إِلَيْكَ لِأُبَشِّرَكَ، وَ أَذْكُرَ لَكَ مَا غَابَ عَنْكَ مِنْ أُمُورِ دُنْيَاكَ وَ آخِرَتِكَ، فَاقْبَلْ بِشَارَتِي وَ مَشُورَتِي، وَ لَا تَعْفَلْ عَن قَوْلِي، اخْلَعْ عَنْكَ الدُّنْيَا، وَ انْبِذْ عَنْكَ شَهَوَاتِهَا، وَ ارْهَدْ فِي الْمُلْكِ الزَّائِلِ، وَ السُّلْطَانِ الْفَانِي الَّذِي لَا يَدُومُ، وَ عَاقِبَتُهُ النَّدَمُ وَ الْحُسْرَةُ، وَ اطْلُبِ الْمُلْكَ الَّذِي لَا يَزُولُ، وَ الْفَرَحَ الَّذِي لَا يَنْقُضِي، وَ الرَّاحَةَ الَّتِي لَا يَتَغَيَّرُ، وَ كُنْ صَدِيقًا (صَدِيقًا) مُقْسِطًا، فَإِنَّكَ تَكُونُ إِمَامًا النَّاسِ تَدْعُوهُمْ إِلَى الْجَنَّةِ.

فَلَمَّا سَمِعَ يُوذَاسُفُ كَلَامَهُ خَرَّ بَيْنَ يَدَيْ اللَّهِ عَزَّ وَ جَلَّ سَاجِدًا، وَ قَالَ إِنِّي لِأَمْرِ اللَّهِ تَعَالَى مُطِيعٌ، وَ إِلَى وَصِيَّتِهِ مُنْتَهٍ، فَمُرْنِي بِأَمْرِكَ، فَإِنِّي لَكَ حَامِدٌ، وَ لِمَنْ بَعَثَكَ إِلَيَّ شَاكِرٌ، فَإِنَّهُ رَحِمَنِي وَ رَعُوفٌ بِي، وَ لَمْ يَرْفُضْنِي بَيْنَ الْأَعْدَاءِ، فَإِنِّي كُنْتُ بِالَّذِي أَتَيْتَنِي بِهِ ⁽¹⁾ مُهْتَمًّا.

قَالَ الْمَلِكُ إِنِّي أَرْجِعُ إِلَيْكَ بَعْدَ أَيَّامٍ، ثُمَّ أُخْرِجُكَ، فَتَهَيَّأْ لِدَلِّكَ، وَ لَا تَعْفَلْ عَنْهُ، فَوَطَّنَ يُوذَاسُفُ نَفْسَهُ عَلَى الْخُرُوجِ، وَ جَعَلَ هَمَّتَهُ كُلَّهُ فِيهِ، وَ لَمْ يَطْلُعْ عَلَى ذَلِكَ أَحَدًا، حَتَّى إِذَا جَاءَ وَقْتُ خُرُوجِهِ، أَتَاهُ الْمَلِكُ فِي جَوْفِ اللَّيْلِ، وَ النَّاسُ نِيَامٌ، فَقَالَ لَهُ قُمْ

⁽¹⁾ في نسخة المجلسي هذه العبارة: بالذي أتيت به.

فَاخْرُجْ وَ لَا تُؤَخِّرْ ذَلِكَ، فَقَامَ وَ لَمْ يُفَشِّرْ سِرَّهُ إِلَى أَحَدٍ مِنَ النَّاسِ غَيْرِ وَزِيرِهِ، فَبَيْنَمَا هُوَ يُرِيدُ الرُّكُوبَ، إِذَا آتَاهُ رَجُلٌ شَابٌّ جَمِيلٌ كَانَ قَدْ مَلَكَهُمْ بِلَادَهُ فَسَجَدَ لَهُ.

وَ قَالَ أَيْنَ تَذْهَبُ يَا ابْنَ الْمَلِكِ، وَ قَدْ أَصَابَنَا الْعُسْرُ أَيُّهَا الْمُصْلِحُ الْحَكِيمُ الْكَامِلُ، وَ تَتْرُكُنَا لَهُ^(١)، وَ تَتْرُكُ مُلْكَكَ وَ بِلَادَكَ، أَقِمْ عِنْدَنَا، فَإِنَّا كُنَّا مُنْذُ وُلِدْتَ فِي رَحَاءٍ وَ كَرَامَةٍ، وَ لَمْ تَنْزِلْ بِنَا عَاهَةً وَ لَا مَكْرُوهً.

فَسَكَتَهُ يُودَاسُفُ وَ قَالَ لَهُ امْكُثْ أَنْتَ فِي بِلَادِكَ وَ دَارِ^(٢) أَهْلَ مَمْلَكَتِكَ، فَأَمَّا أَنَا فَذَاهِبْ حَيْثُ بُعِثْتُ، وَ عَامِلٌ مَا أُمِرْتُ بِهِ، فَإِنِ أَنْتَ أَعَنْتَنِي كَانَ لَكَ فِي عَمَلِي نَصِيبًا.

ثُمَّ إِنَّهُ رَكِبَ فَسَارَ مَا قَضَى اللَّهُ لَهُ أَنْ يَسِيرَ، ثُمَّ إِنَّهُ نَزَلَ عَنْ فَرَسِهِ، وَ وَزِيرُهُ يَقُودُ فَرَسَهُ وَ يَبْكِي أَشَدَّ الْبُكَاءِ، وَ يَقُولُ لِي يُودَاسُفُ: بِأَيِّ وَجْهِ أَسْتَقْبِلُ أَبَوَيْكَ، وَ بِمَا أُجِيبُهُمَا عَنْكَ، وَ بِأَيِّ عَذَابٍ أَوْ مَوْتٍ يَقْتُلَانِي، وَ أَنْتَ كَيْفَ تُطِيقُ الْعُسْرَ وَ الْأَذَى الَّذِي لَمْ تَتَعَوَّدْهُ، وَ كَيْفَ لَا تَسْتَوْحِشُ، وَ أَنْتَ لَمْ تَكُنْ وَحْدَكَ يَوْمًا قَطُّ، وَ جَسَدُكَ كَيْفَ تَحْمِلُ الْجُوعَ وَ الظَّمَأَ وَ التَّقَلُّبَ عَلَى الْأَرْضِ وَ التُّرَابِ !

فَسَكَتَهُ وَ عَزَّاهُ، وَ وَهَبَ لَهُ فَرَسَهُ وَ الْمِنْطَقَةَ^(٣)، فَجَعَلَ يَقْبَلُ قَدَمَيْهِ، وَ يَقُولُ لَا تَدْعُنِي وَرَاءَكَ يَا سَيِّدِي، اذْهَبْ بِي مَعَكَ حَيْثُ خَرَجْتَ، فَإِنَّهُ لَا كَرَامَةَ لِي بِغَدَاكَ، وَ إِنَّكَ إِنِ تَرَكْتَنِي وَ لَمْ تَذْهَبْ بِي مَعَكَ أَخْرُجْ^(٤) فِي الصَّحَرَاءِ، وَ لَمْ أَذْخُلْ مَسْكَنًا فِيهِ إِنْسَانٌ أَبَدًا.

(١) في نسخة المجلسي من دون له.

(٢) من المداراة.

(٣) المنطقة = النطاق = الخاصرة = ما يشد به الوسط.

(٤) في نسخة المجلسي خرجت.

فَسَكَتَهُ أَيْضاً وَ عَزَّاهُ، وَ قَالَ لَا تَجْعَلْ فِي نَفْسِكَ إِلَّا خَيْراً، فَإِنِّي بَاعْتُ إِلَى الْمَلِكِ وَ
مُوصِيهِ فِيكَ أَنْ يُكْرِمَكَ وَ يُحْسِنَ إِلَيْكَ.

ثُمَّ نَزَعَ عَنْهُ لِبَاسَ الْمَلِكِ، وَ دَفَعَهُ إِلَى وَزِيرِهِ، وَ قَالَ لَهُ الْبَسْ ثِيَابِي، وَ أَعْطَاهُ الْيَاقُوتَةَ
الَّتِي كَانَ يَجْعَلُهَا فِي رَأْسِهِ، وَ قَالَ لَهُ ^(١) انْطَلِقْ بِهَا مَعَكَ وَ فَرَسِي، وَ إِذَا أَتَيْتَهُ فَاسْجُدْ لَهُ وَ
أَعْطِهِ هَذِهِ الْيَاقُوتَةَ، وَ أَقْرِئْهُ السَّلَامَ، ثُمَّ الْأَشْرَافَ، وَ قُلْ لَهُمْ إِنِّي لَمَّا نَظَرْتُ فِيمَا بَيْنَ الْبَاقِي
وَ الزَّائِلِ، رَغِبْتُ فِي الْبَاقِي، وَ زَهَدْتُ فِي الزَّائِلِ، وَ لَمَّا اسْتَبَانَ لِي أَصْلِي وَ حَسْبِي، وَ
فَصَلْتُ بَيْنَهُمَا وَ بَيْنَ الْأَعْدَاءِ وَ الْأَقْرَبَاءِ ^(٢)، رَفَضْتُ الْأَعْدَاءَ وَ الْأَقْرَبَاءَ ^(٣)، وَ انْقَطَعْتُ
إِلَى أَصْلِي وَ حَسْبِي.

فَإِذَا الْيَاقُوتَةَ طَابَتْ نَفْسُهُ، فَإِذَا أَبْصَرَ كِسُوتِي عَلَيْكَ ذَكَرْنِي، وَ
ذَكَرَ حُبِّي لَكَ وَ مَوَدَّتِي إِيَّاكَ، فَمَنْعَهُ ذَلِكَ أَنْ يَأْتِيَ إِلَيْكَ مَكْرُوهاً.

^(١) في نسخة المجلسي من دون له.

^(٢) في نسخة المجلسي القرباء.

^(٣) في نسخة المجلسي القرباء.

شجرة التين عند ابن بابويه

ثُمَّ رَجَعَ وَزِيرُهُ، وَتَقَدَّمَ يُودِاسُفُ أَمَامَهُ يَمْشِي، حَتَّى بَلَغَ فِضَاءً وَاسِعًا، فَرَفَعَ رَأْسَهُ،
فَرَأَى شَجَرَةً عَظِيمَةً عَلَى عَيْنٍ مِنْ مَاءٍ، أَحْسَنَ مَا يَكُونُ مِنَ الشَّجَرِ، وَ أَكْثَرَهَا فُرْعًا وَ
غُصْنًا، وَ أَحْلَاهَا ثَمَرًا، وَ قَدْ اجْتَمَعَ إِلَيْهَا مِنَ الطَّيْرِ مَا لَا يُعَدُّ كَثْرَةً.

فَسَرَّ بِذَلِكَ الْمَنْظَرَ وَ فَرَحَ بِهِ، وَ تَقَدَّمَ إِلَيْهِ حَتَّى دَنَا مِنْهُ، وَ جَعَلَ يُعَبِّرُهُ فِي نَفْسِهِ وَ
يُفَسِّرُهُ، فَشَبَّهَ الشَّجَرَ بِالْبُشْرَى الَّتِي دَعَا إِلَيْهَا، وَ عَيْنَ الْمَاءِ بِالْحِكْمَةِ وَ الْعِلْمِ، وَ الطَّيْرَ بِالنَّاسِ
الَّذِينَ يَجْتَمِعُونَ إِلَيْهِ، وَ يَقْبَلُونَ مِنْهُ الدِّينَ.

فَبَيْنَا هُوَ قَائِمٌ، إِذَا أَتَاهُ أَرْبَعَةٌ مِنَ الْمَلَائِكَةِ يَمْشُونَ بَيْنَ يَدَيْهِ، فَاتَّبَعَ آثَارَهُمْ، حَتَّى
رَفَعُوهُ فِي جَوْ السَّمَاءِ، وَ أُوتِيَ مِنَ الْعِلْمِ وَ الْحِكْمَةِ مَا عَرَفَ بِهِ الْأُولَى وَ الْوُسْطَى وَ الْآخِرَى،
وَ الَّذِي هُوَ كَائِنٌ، ثُمَّ أَنْزَلُوهُ إِلَى الْأَرْضِ، وَ قَرَنُوا ^(١) مَعَهُ قَرِينًا مِنَ الْمَلَائِكَةِ الْأَرْبَعَةِ.

فَمَكَثَ فِي تِلْكَ الْبِلَادِ حِينًا، ثُمَّ إِنَّهُ أَتَى أَرْضَ سُولَابِطَ، فَأَمَّا بَلَغَ وَالِدَهُ قُدُومُهُ خَرَجَ
يَسِيرُهُ هُوَ وَ الْأَشْرَافُ، فَأَكْرَمُوهُ وَ قَرَّبُوهُ، وَ اجْتَمَعَ إِلَيْهِ أَهْلُ بَلَدِهِ مَعَ ذَوِي قَرَابَتِهِ وَ حَشَمِهِ،
وَ قَعَدُوا بَيْنَ يَدَيْهِ وَ سَأَلُوهُ عَلَيْهِ، وَ كَلَّمَهُمُ الْكَلَامَ الْكَثِيرَ، وَ فَرَشَ لَهُمُ الْأَسَاسَ ^(٢)، وَ قَالَ
لَهُمْ: اسْمَعُوا إِلَيَّ بِأَسْمَاعِكُمْ، وَ فَرِّغُوا إِلَيَّ قُلُوبَكُمْ، لِاسْتِمَاعِ حِكْمَةِ اللَّهِ عَزَّ وَ جَلَّ، الَّتِي هِيَ
نُورُ الْأَنْفُسِ، وَ تَقْوَا ^(٣) بِالْعِلْمِ الَّذِي هُوَ الدَّلِيلُ عَلَى سَبِيلِ الرَّشَادِ، وَ أَيْقِظُوا عُقُولَكُمْ، وَ
افْهَمُوا الْفَضْلَ الَّذِي بَيْنَ الْحَقِّ وَ الْبَاطِلِ وَ الضَّلَالِ وَ الْهُدَى، وَ اعْلَمُوا أَنَّ هَذَا هُوَ دِينُ

^(١) قَرَنُوا = جمعوا وشدّدوا. يقال قَرَنَتِ الْأَسَارَى فِي الْحَبَالِ = جمعت وشدّدت.

^(٢) فِي نَسْخَةِ الْمَجْلِسِيِّ الْإِنِّيَّاسِ.

^(٣) فِي نَسْخَةِ الْمَجْلِسِيِّ وَتَقَرَّوْا بِالْعِلْمِ.

الْحَقُّ الَّذِي أُنْزِلُهُ اللَّهُ عَزَّ وَ جَلَّ عَلَى الْأَنْبِيَاءِ وَ الرُّسُلِ عَ وَ الْقُرُونِ الْأُولَى، فَخَصَّنَا اللَّهُ عَزَّ وَ جَلَّ بِهِ فِي هَذَا الْقَرْنِ بِرَحْمَتِهِ بِنَا وَ رَأْفَتِهِ وَ رَحْمَتِهِ وَ تَحَنُّنِهِ عَلَيْنَا، وَ فِيهِ خَلَاصٌ مِنْ نَارِ جَهَنَّمَ، إِلَّا أَنَّهُ لَا يَنَالُ الْإِنْسَانُ مَلَكُوتَ السَّمَاوَاتِ، وَ لَا يَدْخُلُهَا أَحَدٌ إِلَّا بِالْإِيمَانِ وَ عَمَلِ الْخَيْرِ.

فَاجْتَهِدُوا فِيهِ لِتُذَرِكُوا بِهِ الرَّاحَةَ الدَّائِمَةَ، وَ الْحَيَاةَ الَّتِي لَا تَنْقَطِعُ أَبَدًا، وَ مَنْ آمَنَ مِنْكُمْ بِالَّذِينَ فَلَا يَكُونَنَّ إِيْمَانُهُ طَمَعًا فِي الْحَيَاةِ، وَ رَجَاءً لِمُلْكِ الْأَرْضِ، وَ طَلَبَ مَوَاهِبِ الدُّنْيَا، وَ لَيْكُنْ إِيْمَانُكُمْ بِالَّذِينَ ^(١) طَمَعًا فِي مَلَكُوتِ السَّمَاوَاتِ، وَ رَجَاءً لِلْخَلَاصِ، وَ طَلَبَ طَلَبِ النَّجَاةِ مِنَ الضَّلَالَةِ، وَ بُلُوغِ الرَّاحَةِ وَ الْفَرْجِ فِي الْآخِرَةِ، فَإِنَّ مُلْكَ الْأَرْضِ وَ سُلْطَانَهَا زَائِلٌ، وَ لَدَاتِهَا مُنْقَطِعَةٌ، فَمَنْ اغْتَرَّ بِهَا هَلَكَ وَ افْتَضَحَ، لَوْ قَدْ وَقَفَ عَلَى دَيَّانِ الدِّينِ، الَّذِي لَا يَدِينُ إِلَّا بِالْحَقِّ، فَإِنَّ الْمَوْتَ مَقْرُونٌ مَعَ أَجْسَادِكُمْ، وَ هُوَ يَتَرَاوِدُ أَرْوَاحَكُمْ أَنْ يُكَبِّبَهَا مَعَ الْأَجْسَادِ.

وَ اعْلَمُوا أَنَّهُ كَمَا أَنَّ الطَّيْرَ لَا يَقْدِرُ عَلَى الْحَيَاةِ وَ النَّجَاةِ مِنَ الْأَعْدَاءِ مِنَ الْيَوْمِ إِلَى غَدٍ إِلَّا بِقُوَّةٍ مِنَ الْبَصَرِ وَ الْجَنَاحَيْنِ وَ الرَّجْلَيْنِ، فَكَذَلِكَ الْإِنْسَانُ لَا يَقْدِرُ عَلَى الْحَيَاةِ وَ النَّجَاةِ إِلَّا بِالْعَمَلِ وَ الْإِيمَانِ وَ الْعَمَلِ الصَّالِحِ وَ أَفْعَالِ الْخَيْرِ الْكَامِلَةِ ^(٢).

فَتَفَكَّرْ أَيْهَا الْمَلِكُ أَنْتَ وَ الْأَشْرَافُ فِيمَا تَسْمَعُونَ ^(٣)، وَ افْهَمُوا وَ اعْتَبِرُوا، وَ اغْبِرُوا الْبَحْرَ مَا دَامَتِ السَّفِينَةُ، وَ اقْطَعُوا الْمَفَارَةَ مَا دَامَ الدَّلِيلُ، وَ الظَّهْرُ وَ الرَّادُّ، وَ اسْلُكُوا سَبِيلَكُمْ مَا دَامَ الْمُصْبَاحُ، وَ أَكْثَرُوا مِنْ كُنُوزِ الْبِرِّ مَعَ النَّسَاكِ، وَ شَارِكُوهُمْ فِي الْخَيْرِ وَ الْعَمَلِ

^(١) في نسخة المجلسي من دون بالدين.

^(٢) في نسخة المجلسي هذه العبارة: إلا بالعمل والإيمان وأعمال الخير الكاملة.

^(٣) في نسخة المجلسي فيما تستمعون.

الصَّالِح، وَ أَصْلِحُوا التَّبَع^(١)، وَ كُونُوا لَهُمْ أَعْوَانًا، وَ مُرُوهُمْ^(٢) بِأَعْمَالِكُمْ لِيُنْزِلُوا مَعَكُمْ مَلَكَوَتَ مَلَكَوَتِ النُّورِ، وَ اقْبَلُوا النُّورَ^(٣)، وَ اخْتَفِظُوا بِفَرَائِضِكُمْ.

وَ إِيَّاكُمْ أَنْ تَتَوَتَّقُوا إِلَى أَمَانِي الدُّنْيَا، وَ شُرْبِ الخُمُورِ، وَ شَهْوَةِ النِّسَاءِ، مِنْ كُلِّ ذَمِيمَةٍ وَ قَبِيحَةٍ، مُهْلِكَةٍ لِلرُّوحِ وَ الْجَسَدِ. وَ اتَّقُوا الحُمِيَّةَ وَ الغَضَبَ وَ العَدَاوَةَ وَ النَّمِيمَةَ، وَ مَا لَمْ تَرْضَوْهُ أَنْ يُؤْتَى إِلَيْكُمْ فَلَا تَأْتُوهُ إِلَى أَحَدٍ، وَ كُونُوا طَاهِرِي الْقُلُوبِ صَادِقِي النِّيَّاتِ، لَتَكُونُوا عَلَى الْمُنْهَاجِ إِذَا أَتَاكُمْ الْأَجَلُ.

(١) تبع ج أتباع = من مشى خلفه. مضى معه. انقاد إليه.

(٢) في نسخة المجلسي وأمرؤهم.

(٣) يقولون أن البوذية هي دين العمل، ولا بد لكل بوذي أن يعمل ويعمل ويعمل، حتى يتحوّل إلى (بوذا) بمعنى الرجل المستنير. وهذا الموضوع لا ينحصر في هذا الدين فقط، لأنّ في الدين الإسلامي هناك حتّى على العمل الصالح إلى حدّ أن يصل المسلم المؤمن إلى أرقى المراتب الروحية. يقول الرسول الأعظم صلى الله عليه وآله وسلم: (لولا لغو في لسانكم وتمريح في قلوبكم لرأيتم ما أرى ولسمعت ما أسمع). وهل هناك محجّة أوضح من هذا بالنسبة لما هو مطلوب من الأعمال، حتى يصل المسلم المؤمن إلى هذه الدرجة العالية التي ذكرها الرسول الأعظم صلى الله عليه وآله وسلم ! نعم مُرُوهُمْ بِأَعْمَالِكُمْ لِيُنْزِلُوا مَعَكُمْ مَلَكَوَتِ النُّورِ، وَ اقْبَلُوا النُّورَ. ولكن إذا كان المسلمون يكتفون ببعض الفرائض والأحكام كالصلاة والصوم والحج وغيرها من الأحكام الظاهرية، فما ذنب الإسلام ؟ نعم الأحكام الظاهرية ضرورية، ولكن الهدف أن تصل إلى السيطرة التامة على لغو اللسان وتمريح القلب، وذلك بالذكر المستمرّ والجهد الأكبر والتزكية من أدران الدنيا، حتى ينفتح لك ملكوت النور وتقبل نور الملكوت.

ومن ناحية أخرى، أنصح الأفراد العصريين الذين يقبلون هذه الأيام على هذا النوع من التأملات البوذية، أن لا يتوقعوا منها الكثير، لأنّ التأملات لا توصلك إلى السكينة والطمأنينة الحقيقية الدائمة، إن لم يكن لها المحتوى الإيماني، وإن لم تؤمن بتعاليم الأنبياء، ومنهم بوذا، وتحتذي بتعاليمهم حذو النعل بالنعل، بمعنى أن تطبق عملياً كل تعاليمهم.

ثُمَّ انْتَقَلَ مِنْ أَرْضِ سُولَابَطَ، وَ سَارَ فِي بِلَادٍ وَ مَدَائِنَ كَثِيرَةٍ، حَتَّى أَتَى أَرْضاً تُسَمَّى قَشْمِيرَ، فَسَارَ فِيهَا وَ أَحْيَا مَيَّتَهَا، وَ مَكَثَ حَتَّى أَتَاهُ الْأَجَلُ الَّذِي خَلَعَ الْجَسَدَ، وَ ارْتَفَعَ إِلَى الثُّورِ، وَ دَعَا قَبْلَ مَوْتِهِ تَلْمِيذاً لَهُ اسْمُهُ أَيَابَدُ^(١)، الَّذِي كَانَ يَخْدُمُهُ وَ يَقُومُ عَلَيْهِ، وَ كَانَ رَجُلًا كَامِلًا فِي الْأُمُورِ كُلِّهَا، وَ أَوْصَى إِلَيْهِ وَ قَالَ، إِنَّهُ قَدْ دَنَا ارْتِفَاعِي عَنِ الدُّنْيَا، وَ اخْتَفِظُوا بِفَرَائِضِكُمْ، وَ لَا تَزِيغُوا عَنِ الْحَقِّ، وَ خُذُوا بِالتَّنَشُّكِ^(٢).

ثُمَّ أَمَرَ أَيَابَدَ^(٣) أَنْ يَبْنِيَ لَهُ مَكَانًا، فَبَسَطَ^(٤) هُوَ رِجْلَيْهِ، وَ هَيَّأَ رَأْسَهُ إِلَى الْمَغْرِبِ، وَ وَجَّهَهُ إِلَى الْمَشْرِقِ، ثُمَّ قَضَى نَحْبَهُ ..

تم الكتاب

^(١) في نسخة المجلسي يابد.

^(٢) في نسخة المجلسي بالنسك

^(٣) في نسخة المجلسي يابد.

^(٤) في نسخة المجلسي فبسطه.

سید نفی سید حسین الموسوی



قال الله تعالى في سورة فاطر الآية ٢٤ :
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ: { وَإِنْ مِنْ أُمَّةٍ إِلَّا خَلَا فِيهَا نَذِيرٌ } .
بمعنى نبيٍّ أو رسولٍ . وبوذا طبعاً رسول لأنه كان قد أوحى إليه
وكان مأموراً بالتبليغ .

وما أكثر هؤلاء العظماء الذين غمرهم غموض الأزمان الساحقة ولم
يكتب عنهم في حينها بل تأخّرت الكتابة عنهم عدّة قرون كما في
حالة بوذا .

فالواجب علينا أن نصفهم بكل ما في أيدينا من وسائل حتى تبرز
هذه الشخصيات جليّة ناصعة وتنفض عن نفسها غبار الغموض
الذي طرأ عليها بسبب تراكم الأزمان السحيقة .